





الفاقرة : 0 شايخ خيسازييان ت: ١٦٦ £٢٧ العاقرة : تويكن المراجعة العالم ت: ١٨٧٢١٢ الترميع: شركة التوزيع للسدحاة الأشركات اكاش تعاقبل القاهرة ن ١٩٢٧٤٩

العلامات شركة الإعلانات للصرية

الطابع : شركة الإعلانات الشرقية يناكت زكرا احد القائدة ت- ١٧٤١٦١١

AL-GOMHOURIA » 27 JULY 1989. — TELEX 92475 TAHRIR UN العلامة المالي المالية المالية

___سيعان في ختام القمة الأفريقية ارحة سيبلنالتصفية اي خيلاف

لايجب أن نخضع لمفاهيم التقسيم الجغرافي أو اللغوى للقارة

□ ساراس لجنة تسوية الازمة بين موريتانيا والسنغال □ مستعد للمشاركة في تسوية النزاع الليبي التشادي

□مسئوليتي تمكين أفريقيا من المساهمة في حسوار الشمال والجنوب

الكلمات لاتكفى للتعبير عن سعادتي بالعمل معكم

في يوم مجيد لمصر وافريقيا ، ووسط اهتمام عالمي لم يسبق له مثيل ، أختتم الرئيس حستي مبارك أعمال مؤتمر القمة الافريقي الخامس والعشرين في أديس أبابا ، والذي توجه رئيسا تمنظمة الوحدة

أهم أحداث القمة الافريقية الوحدة الافزيقية بألها أأهم أعداث القما الافريقية للمتحدة خالية في أمينن أيابا وقال أتها بمثابة/ عرس أقريقي عربي/ .. ودعا عرفات الى عقد

الثاتي في القاهرة في العلم القائم . ورفض الرئيس القلسطيني مقولة أن بين موريتاتيا والسنغال أو بين تشاد وليبيا صراعا عرقيا بين ألعرب والإقارقة . وقال إن هذه للصراعات هي صراعسات بيسن دول أفريقيسة وأسلامية ويالتالى بجب حلها في القمة الافريقية أو القمة الاسلامية . جاء نلك خَلَّلُ لِقَّاءَ الرئيسَ الْقَلْسَطَيْتَى يَرْوَسَاءَ تحرير الصحف المُصِرِيَّةُ بِأَنْيِسَ لِبَايَّا .

ارتفنياع سعرالفائدة

علىحساباتكم بالعملة الأجنبية

اعتبال من ١ /٧ / ١٩٨٩

حسابات المتوفسير بالدولار ١٩٠١على السعار الفائدة العالمية

• في حالة طلبك مكن قيد جميع الحوالات

• لايسالعن مصدرالعملة.

• الأبيداع والسعب بدون حدود

وفسى أغب وفست. • اعمساء مسن المنسسوانب.

الحبسابات الجاربية بالدولار

• تعديقه بأية تحويلات من الخارج أو

٧٪ أعلى أسعار إنفائدة العالمي

مناًى عساب حراً خرباً لنقدا المجنى مداداًى مدد فنوعات للعارج

• العامشة معنى من الصواقب

• الإيداع والسبعب في أي وقت

وسيدون حسيد آفضي.

الواردة لك من العاب بعساب التوفير

الافريقية للدورة الجديدة التي تستمر حتى يوليو ١٩٩٠ . - قوض المؤتمر الرنيس مبارك في اتخاذ كل الإجراءات والخطوات اللازمة تتصفية الخلافات الأفريقية ، وتمثيل إفريقيا أمام العالم ، وتسهيل مشاركتها في أحياء الحوار بين الشمال والجنوب والتوصل

لى حل لمثكلة البيون معن خلال الحوار دعا الرئيس ميارك ، في خطأب تاريخي احتم به أعمال المؤتمر أمس ، لَلدُولِ الأَفْرِيقَيَّةَ إِلَى النَّهَاجِ أَسلُوبِ المصارحة والمكاشَّفة ، باعتباره الطريق الوحيد الصحيح لتصفية أي خلاف بينها .

والسنغال ، كما أعلن استعداده للمساهمة في جهود تسوية النزاع قَالَ الرئيس إِنَّا يَجِبِ أَنْ نَعَمَلَ كُوحِدَةً وَاحْدَةً ، وَلِأَنْخَصْعِ لَمَفَاهِيمِ

التقسيم الجغرافي أو اللغوى للقارة الافريقية . قال الرئيس الرعماء أفريقيا ، إن الكلمات لاتكفى للتعبير عن سعادتي للعمل معكم من أجل قارتنا المجيدة .

(نص خطاب الرئيس ص٤)



• وقرارات اخرى خاصة بالتعاون

العريى الافريقى والقضية الفلسطينية

والموافقة على قيام مبارك بتشكيل

لجنة تابعة له التخفيف التوتر بين

موريتاتيا والمنغال اليقية ص ١١

مبسارك شسخصية

هسامة في افسريقيا

استقبل الرئيس حمتى مبارك صباح أمس بمقر اقامته بأديس أبايا الرئيس

اودا جاوارا رئيس چامبيا .. الذي صرح عقب المقابلة بأنه تم خلالها بحث

المسائل المدرجة في جدول أعمال

القمة ، وأعرب عن اعتقاده بأن رناسة

الربيس مبارك للمنظمة في دورتها

القائمة ستساهم في تحقيق تقدم ازاء

. وقال أن الرئيس مبارك ليس

تسوية المشكلات الأفريقية القائمة .

رناسة مبارك للمنظمة .

أ النولة للشنون الخارجية .

رئيسس جامبيا:

والوضع في الشرق الاوسط.

أديس أيابا - صفوت أبوطالب:

أعان الرئيس حسنى مبارك في ختام الجاسة الخامسة والاخيرة للقمة الافريقية مساء أمس قرارات مؤتمر القمة الافريقية الخامس والعشرين تضمنت القرارات مايلي :

الرئيسس يعسنود بعسلامة الله

يعود الرئيس حسلى مبارك من اديس أبابا بمجرد التهاء الباسة الختامية للموتمر حيث سيشارك اليوم الخمسيس في حقل تخسرج بكليسة

الجمهوريسة تنفسردينشر تفاصيل النظام الجديد للقبول بالجامعات 1100



الشرق للتأمين ٨٥ عباميًا

خدمة تأمينية

🍅 اقامة سوق أفريقية مشتركة -الصناعية في أفريقيا .

أزمة المديونية الإقريقية اعلان السنة الإفريقية تلبيئة . • عقيد مؤتمس لوزراء التعليسم

 دعوة اللجئة المشكلة التهاء التراع التشادي للاستعرار في عملها برئاسة عمر ينجو رئيس الجابون ، • العمل على التخليف من عبء

 قرار خاص باتجولا . . قرار خاص بضرورة توفير تدفق الموارد المالية للمنظمة الافريقية . الموافقة على تشكيل اللجنــة الافريقية لحقوق الاسان والشعوب

كما أعلن الرئيس مبارك اعتماد قرارات سياسية تتعلق بتاميييا وجنوب

• اعلان العلد الثاني التنعيسة • قرار باستمرار نشاط لجنة الاتصال التابعة ارئيس أفريقيا مباشرة حول

المديونية الافريقية :

قرارات المسجلس الوزارى الافريقى للتي عقدت دورتها رقم 24 في غيراير الماضى وكذلك قرارات نقس المطس في دورته المنتهية منذ عدة أيام ومنها أَقْرِيقَهَا .. وقرار اخر بتشكيل اللجنة الافريقية لمناهضة الفصل العنصرى في دول خط المولجية

بتكفئ للاخشيار

تكييف 6 مراوح تليفزيوفات • بنفاطات تلاجات و تريزر عشالات • متانس بوقاجازات • فيديوهات

ومنتجان احزى عديوة شيئاد كو التجارة ٢٦١١٧٢ كو يَرْتُواليْل ماسيرد. ن: ١١٧٢

كلت المتخليم المبيات العزيد من الأمان والصبحة التاموس والذباب

الشخصية الهامة في العالم العربي فقط .. ولكن في أفريقيا أيضا . واستطرد قانلا أتنا سنرى تقدما كبيرا في العلاقات العربية الأفريقية خلال حضر أجتماع الرنيس مبارك والرنوس جاوارا . النكتسور عصمت عبدالمجيد ثانب رئيس الوزراء ووزيز الخارجية والنكتور بطرس غالى وزير ىن لك دىك

أديس أبابا : محفوظ الأنصاري

معركة الرئاسة الافريقية - لم تنته يوم رفت القارة مبارك . الى المنصة رئيسا لها باجماع دافيء .. وعلى امتداد عام كامل إنما المعركة الحقيقية .. بين الرجل ويين المهام الجديدة ، بدأت لحظة التنصيب . . لقد أرادها الزعماء الإفارقة بيعة لمبارك، تقويضا كاملا ، وموقعا على بياض .. وأرادها هو مشاركة .. عملا جماعيا .. جهدا منتاسقا

أراد مبارك رناسته لافريقيا عطاء من الجميع ، دولا ، لقد شق الرئيس المصرى العربي . غير المنحاز ..

طريقه الى القمة الافريقية .. بجهد مصرى اصيل . على اتساع رقعة العمل المصرى .. وداخل اعماق التحديات والمشاكل المصرية .. شق طريقه إلى الرئاسة من خلال الترام افريقي صائق ...

وايمان عميق ، بوحدة المستقبل والمصير بين شعوب القارة ويلدانها .. ويصمأت شخصية ومصرية تؤكد هذا الايمان

 جزء من رحلة الرئاسة وطريقها عربى .. انتماء وتضامن وعمل نضالي انتصارا للحق العربي .. ودفاعا عن

• طريق الرئاسة كان طويلا .. بطول رحلة الرنيس على ساحة العمل الدولي ، حركة واتصالا وتقاهما ، وعلاقات شخصية ، تسخر وتوظف من لجل الكل ... فمبارك لم يكن في حركته واتصالاته وعلاقاته الشخصية - متحدثًا باسم مصر وحدها .. انما باسم عالم يمثله .. جِنُوره نبتت في ارض مصر . وتعمقت في تراب افريقيا واسيا، وامتنت قروعه واوراقه نتظلل سماوات

عالم ثالث يعيش ويناضل فوق كل القارات .. كاتت انتخاب الرئيس وطريقه عبر هذا فكان الاجماع .. وكاتت المسئولية ..

واعيا مدركا لعظمة المسئولية وضخامتها .. واصل مبارك عملا سبق أن بدأه ، وأعطاه عمره وفكره وجهده قبل ان يتونى رئاسة افريقيا .. ولاشك هو مكمل مثاير عليه ، بعد انتهاء دورة الرئاسة ..

لكن الزمن والازمات، لا يسمحان بضياع وقت.. بمجرد وصوله الى العاصمة الاثيوبية كاتت عينه على المشاكل الساخنة .. على يؤر الانفجار ، سواء كان الانفجار بالوقيعة - التامرية ، او جاء بالتداعي وتطور الاحداث

والمشاكل وتفاقمها كاتت عين مبارك على المستقيل ، يقدر ماهي مرتبطة

 قى السودان ... توقف للقاء مع قائد السودان عمر البشير .. واصل بعده طريقه الى عاصمة المنظمة ، يستكمل المهمة التي بدأها في الخرطوم ، الأقرار السلام والوحدة الوطنية في الوطن العزبي الافريقي .. قضية السودان .. معادلتها واطرافها ثلاثة ..

 في الخرطوم .. الحكومة المركزية . ● وفي اليس ابابا .. ماتجستو هيلا ماريام زعيم اثيوبيا ..

وجارانج زعيم حركة الجنوب ..

 صرف الشيكات السياحية بالعلات الأجنبية فنورًا. صرف الشيكات والحوالات بالدولارا الأمريكي أومايعادلها بالبجنيه المصرى بأسعار السوق المصرفية

• فتيح حسابات حرة بالعملات الإجنبية. منح قرفض لتمويل المشروعات بشروط ميسرة.

● ربط ودائع بالعملات المصلية والأجسبية • أوعية ادخارية ستاسب كل فرد وكل دخسل.

• مكاتب بنك مصرالسياحية لاستبدال العملات الاجنبية بالفنادق الكبرى والمولئ والمطارات تعمل ٤٤ ساعة يوميًا طوال أيام الإسبوع وفي العطلات الرسمية.

• جميع فنروع بنك مصر تعمل بفترات اضافية مساشية لاستبدال العملات الاجنبية دويت السؤال عسن مصدرالعملة .

 نرجب بالسّادة المدرسين المعاربين للدول العربية في مؤيّرهم في الفترة من ٨٩/٧/٩ _ ٨٩/٨/٩ بقاعة المؤتمرات ببرج بنك معبّر.

وفروع إسلامية تعل حسب الشربية الإسلامية (حسابات جارية وبوفيراستشارى _ شهادات ذات عادد شهرى شهادات إسلامية نظام مشاركة ومرابحة).

بنك مصر. في خدمتك أسماك

كفئات تستحق المراقبة والتفتيش والعقاب .

ورجال الاعمال الشرقاء

. مايتفع ألناس ويبقى في الارض ..

وقى حواره اشتكى من تجاهل بعض المنطات ترجال

واشتكى من الرأى العام الذي لايفرق بين لصوص البنوك

وقدم كشف حساب يستحق النظر والتأمل .. لطنا تكتشف

الخارجية

كمواطنين --

والمؤسسات

كمشبوهين

رجال الاعمال الاجلياز . لمساقا

لاتماولون أولا مع رجال الاعسال

المصريين المقيمين في الجاترا .. أن

الأن 77٪ من مشروعات الاستثمار

■ قلنا له: إذا كان الإمر كذلك

لماذا انن القانون .. وهناك قوانين

الحسرى تتظسسم عطروعسسات

٠٠ أجاب: القانون هام جدا تثلاثة

- الاول: إن العالم أصبح صفيرا جدا

بالنسبة ارأس المال . المستثمر يستطيع-

انريعمل في معير ويطير تلصل في هونج

بالقاتون أحاول أن لجنبهم وإقنعهم

يكفاءة ظروف الأستتصار وان أبقب

ــ السبب الثاني : اتنا نحناج في معظم

الحالات الى شركاء بالخيرة أو الاسم

التجارى .. وهذا نطقته بالاستثمارات

الاجنبية . ونحتاج لحياتا إلى شركاء

للمصريبين . الباقي ١١٪ تلعرب . و ٧٠٪

تلاورييين . و ٥٪ تلامريكيين .. وأخيرا

د ٪ لجنسیات اخری ۔

المصريين ال

كوتج في نفس اليوم .

عليهم في مصىر .

يعضهم حقق نجاحاً مالياً هاتلا..!!

الاعمال ، وحقهم في المشاركة في صياغة التشريعات المنظمة

ذكريات حافظ محمود

يوم اسكندرية في تاريخ الثورة

يوم المعابع والعثرين من يوليو له تأريخان ، تاريخ يتصل بظروف ماقبل الثورة : وتاريخ يتصل بظروف مابعد لتورة .. قبل تورة يونيو سنَّة ١٩٥٢ كان السابع والعشرون من يوليو يوم نكرى تولى العلك فاروق السلطة النستورية - لانه ظل فترة ملكا تحت الوصاية لصغر سنه . وقررت حكومة تك المرحلة . حكومة على ماهر أن سن الرشد للملك تحسب بالحساب الهجرى وليس بالتصاب الميلادي فكسب بذلك سبعة اشهر على الاقل .

حافظ محمود

وكان بلوغه مسن الرشد ، مسن الثامثة عشرة بالتاريخ الهجرى يوافق يوم السليع والعشرين من يوليو - "4 1977 . وقد اعتبر القصر الملكي هذا اليوم عيداً ملكيا تقام قيه حفلة استقبال كبرى يقصر رأس التين باسكندية وفي يوليو سنة ١٩٥٢ كانت الدعوة لحضور هذه الحقلة قد وزعت بالفُعل حيث كاتت توزع مبكرا لافساح المجال امام المدعوين للحضور إلى اسكندرية وايجاد مقر لهم فيها ونو ليوم واحد نظراً لأن توقيتها كان يصائف قمة موسم المصايف وكان الملك المسابق فاروق اذا وجد ان هناك بعثات طلابية مبعوثة إلى الخارج لتقوق طلبتها - دعاهم في تفس هذا اليوم إلى حقلة السابع والعشرين من يوليو

قصر رأس التين .. كما حدث فعلا في العام العمايق . أي عام 1901 يومنذ رأيت فلروقأ يقف إلى مائدة انشاى وإلى يمينه طالبة وإلى يساره طالب ازهرى ، ونست بحاجة لان أشير إلى اعتمام فأروق بالطالية اكثر مَن غَيرها .. وقد ممعته يسأل الطائبة ماذا اخذت من الشهادات وماذا ستأخذه في البطة .

ويبدو أن الملك لم يكن يعرف بالضبط ماحققته الطالبات من النجاحات. فلما

اجابته هذه الطالبة باتها حصلت على العاجستير وهي في طريقها إلى النكتوراه عَنْ طَرِيقَ هذه البَعْثَةُ أَصَابِه نُوعَ مِنْ الدَهِشُ وتَمتَمُ قَائِلًا : «يعني انت حققت ما لم ستطع اتا تحقيقه بعد وفاة والدي»

وكان الملك في هذه التمتمة يتحنث بلسان انسان ليس ملكاً .

اما المسلبع والعشرون من يوليو بعد الثورة . فقد كانت وقائعه تحنث في البداية يوم السائس والعشرين من يوليو .. كان السائم، والعشرون من يوليو يعتبر على خريطة الثورة هو يوم اسكندرية . يوم تتازل المئك عن العرش لونده الطفل

ولما كاتتِ جامعة اسكندرية هي أول مؤسسة تعلن نأبيد الثورة في ساعاتها الاولى ، أي صباح ٢٣ يوليو سنة ٢٥٥٢ - فقد كان من حقها أن تطالب بأن يحضر السيد للرنيس مؤتمرها الذي تعقده مساء نلك اليوم ويخطب فيه الزنيس … لكن الاعداث العامة جعلت هذا الاجراء يتأخر إلى الصابع والعشرين من يوليو .

تبدأ قصة جلمعة اسكندرية مع التُّورة منذ اللحظة الاولى التي وصلت فيها اتباء طلائع الجيش بالقاهرة صباح ٢٣ يوليو .. وفي هذه اللحظة وقف استاذ طب العيين المرحوم النكتور رشوان فهمى بين زملاته يستأننهم في ارسال يرقية تأبيدٌ إلى مجلس قيادة التورة ، كاتت هذه البرقية هي عنوان مبادرة جامعة

ونقد صار النكتور رشوان فهمي بعد ننك بعدة سنين تقيبا للاطباء على مستوي الجمهورية واشهد لله كان من خيرة التقياء وهي شهادة تستند الي الواقع الاتي : يوم توليت مسئولية نقابة الصحفيين دعوت نقباء المهن جميعاً الى اجتماع بدار لقايقًا لتشكيل «اتحاد المهنيين» وكان عند التقباء أذ ذاته احد عشر نقيباً . وقد تفضُّلُوا في هذا الاجتماع باختياري اميناً عاما لهذا الاتحاد .. أما الرياسة فكاتت بالتتاوب بين التقياء ، فكلما عقدنا دورة بدلر احدى التقابات كان نقيب هذه النقابة

وكانٌ من عادة كل المؤسسات ان تقيم كل منها احتفالا بعيد ٢٣ يوليو .. وكانت التقايَّات تدخل في مناضمة على ايها اجمل احتفالا بهذا العيد مماكان يكلف كل نقاية اكثر من الف جنيه بمعر بدايات الستينات .

وفي اجتماع مجلس الاتحاد اتفقنا على أن نستعيض عن هذه الحفلات باكتتاب من جاتب كل التَّقَايات في تقديم مبالغ محتَّرمة نبعض الخدمات العامة وكان الافكراح الفالب بين النقياء انّ نقدم تبرع النقابات لجرحى حرب اليمن .. لكن نقيب الاطباء رشوان فهمي اقترح ووافقه الجميع على تخصيص حصة من تبرع النقايات للعُهِّمات الصحية . فجرَّم يذهب إلى جمعية تحسين الصحة وأخر إلى جمعية

ولم تبخل النقابات بشيء في هذا المجال شريطة التنازل عن الحقلات السابقة لكننا فوجئنا بأن نقيب الاطباء الدكتور رشوان فهمي يدعونا إلى حفلة تقيمها تقابة المهن الطبية بدارها بالإضافة إلى تبرعات التقابة !! وقى هذه الجفئة حدثت المفاجأة ..

وقف النكتور رشوان فهمى يخطب ، وهو لم يكن من اهل الخطابة . . وفى خطابه أعلن تقدد حصراهة » لما كان يوجه إلى الأطباء من لوم بمناسبة عدم أستكمال اصلاحات قصر العيني . . وكان الدكتور رشوان . عليه رحمة الله . . عنيفا في نقده .. مما اخاف اكثر الحاضرين . ويخاصة وزير الصحة المرحوم الدكتور النبوى المهندس الذي كان يكن تلدكتور رشوان كل ود وتقدير .

وكان تلك الخوف في محله ، إذ صدر في اليوم التالي تمرار بوضع الدكتور رشوان فهمي تحت الحراسة . ويبدو ان الذي صاغ هذا القرار لم يكن يعرف ان هذا الاستاذ الجليل لم يكن يملك إلامرتبه فقط!

وهكذا صار قرار الحراسة وكأته تكتة في أفواه بعض الظرفاء . وعلامة تعجب في عيون غيرهم لان الذي وضع تحت الحراسة كان العؤيد الاول لثورة يوليو يمنينة اسكندرية وجامعتها العتيدة!



فترار مجسمع الفقه الإسسلامي

إلبيع .. حرام

المئرن على نهترير فاروق فرحمت

فنىالفيتهالاسلامي

بقلم الدكتور مست حلى الشاؤلي



الأعمال

للجمهورية

🖪 فَلِمَا له: الناس تعرفك بالإسم ويالمنصب : رئيس جمعية رجال الاعمال .. لكن لاتعرف شيئا عن تاريخك . ولاتعرف لملاً تفوز في كل مرة برئاسة الجمعية . هل أتت محترف انتخابات . أم أنت واصل ومستود يقوى خفية ؟!! ..

ع أجاب : لا أنا واصل . ولاأنا مسئود . الحكلية ان عائلتي من أقدم العائلات في قطاع الصناعة . ولجمع بين خبرة العمل في القطاع العام والقطاع الخاص واشعر يمشكلات وهموم

تحن أصلا من الاسكندرية . بدأتا صناعة الجلود منذ ١٨١٠ .. أي منذ عصر التهضة الاولى التي يدأها محمد

في القرن العشرين انتشرت المهنة . وحاول الاجانب احتكارها . خصبوصا اليوناتيون ، تكننا المتفظنا بمركزنا القوى في السوق .

وقد توليت مسئولية العمل منذ شبابي وانتخبت رئيساً لفرفة الجاود في اتحاد الصناعات المصية ١٣ عاما متصلة وكان الاتحاد آتذاك قوة لايستهان بها ، حتى تم تحديل قاتونه ونظامه الاسامي . ودخلت فيه شركات الحكومة كشيك قوى .

عنيما أعلتت القرارات الاشتراكية كاتث مُؤسَسِّته هن المؤسَّسة المصيّة الوحيدة بين مدابغ الجلود التي أممت .. توظيف أصحاب المشروعات الصناعية المؤممة . قيلت العرض وعوثت تاتبا لتمدير العلم في مؤمسة التعاون الانتاجي. ثم مديرا علما يشركة مصر للاستيراد والتصدير شقلت هذه

الوظيفة حتى وفاة عبدالناصر . بعد ننك قررت الاستقالة ويدأت العمل من جديد لاتني كنت على قناعة آتذاك أن القطاع العلم في طريقه إلى الزوال ، وأن المستقبل أمام القطاع الخاص . عندى الآن خسة مصاتع بالاضافة إلى عدد من الشركات التجارية ، مجموع العاملين بها ١٥٥٠

عاملا وموظفا .. منظمة مسستقلة

■ سأتناه : كيف فكرتم في اتشاء جمعية رجال الاعمال .. رغم أن هناك منظمات أخرى مثل اتحاد الصناعات واتصاد الغرف

٠٠ اجاب: بعد اعلان سياسة الانفتاح ، واندفاع القطاع الخاص نحو الاستثمار وتأسيس الشركات والعصائع أحسنا أتنا في حاجة إلى منظمة مستقلة ترعى مصالحنا . وتنظم اتصالاتنا الداخلية والخارجية. كنا نشعر أن اتداد الصناعات منظمة غير مستقلة ، لان الدولة تعين تصف أعضاته . كذلك اتحاد الغرف التجارية . المهم شكلنا الجمعية من مجموعة محدودة ومنتقاة من رجال الاعمال بتفس المقآبيش ارتفع عند العضوية إلى ٣٥٠ . العضوية شخصية .. وليست عضوية مؤسسات وليست مقصورة على رجال الاعمال في القطاع الخاص ، يل تضم شخصيات بذاتها مِنْ قيادات القطاع

والجمعية ليست منظمة مقلقة على أتشطة معينة . بالعكس تغطى كلّ التخصصات الاستثمارية .

■ فَكِنَا لَه : يَغُولُونَ أَنِ الجَمَعِيةَ أصبحت قوة تلعب أدواراً خفية في وضع المياسات وصياغسة القواتين نعتى بذلك أتها قوة ضغط أو «لويي» طبقاً للمقهوم

• أجاب: دعوتي اسأتكم .. ماذًا أملك أنا أو الجمعية جتى تكون قوة

■ قلتا له : المال .. قوة المال ? أجاب: ماذا تعنون بذلك . المال تحول إلى أصول عينيه في شكل مصاتع أو وحدات خدمية .. ومصالح الجمعية وأعضاؤها تستطيع أن نطقها بالاقتاع لْآبِالْصْغَطْ. بعرضَ قَصْلِياتًا فَي أَطَارَ المصالح الوطنية لاالشخصية .

على الجانب الآخر تقولون اتنا نشارك في صباغــة القواتيــن والتشريعات . مارأيكم اثنا لم تر قلنون الاستثمار الموحد قبل إصداره. وأن

العالم يتغير على نحو درامي .. بيتما نتغير نحن ببطء شديد . ونستجيب لمايجري ببلاده . ونستشهد احياتا دفاعا عن افكار بالية .. وايديولوجيات اختارها التاريخ للمناحف .

احيانا لايصدق المرء أننيه عندما يسمع ان وزيرا سوفيتيا

جاء إلى القاهرة ليقنع رجال الاعمال المصريين باستثمار

الواقعة يرويها سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال في

حواره مع العد الاسبوعي «الجمهورية» .. ليؤكد بها أن

أموالهم في الاتحاد السوفيتي

قانون الاستشار لم يعض على هيئة الاستفار!

بدوی محمود رياض سيف النصر

سعد هجرس سمية عبدالرازق اعده للنشر: حسن عامر

تصوير - عائل زيد

لتقينا مع العمال المواجمة خطرالطالة

في حواره ايضا قَال ان التقيير واقع لامحالـة .. على

قال أن يعضُ القيادات العمالية قاومت طويلا فكرة الحوار

وقال أن الخارجية المصرية كانت أول من يفهم لغة العصر.

مع رجال الاعمال . لكنهم تغيروا أخيرا وشارْكوا في التوقيع

لغة المصالح المتبادئة . ولهذا أصبح رجال الاعمال اعضاء في

الوفود الرسمية . بينما مازالت المؤسسات الاخرى تعاملتا

مستوى الاقكار والافعال .

على بيان العمال ورجال الاعمال

فرق کېي بين لهنوص البنوك ورجال الأعال الشرفاء

أحدا لم يسألنا أو يشركنا في الرأى عند إعداده . وأن الصياعة النهائية ظلت سرا عسكرياً غير قابل للافشاء !!

■ سألتاه: كيف حدث هذا وقد شاركتم في وقت سابق مناقشة اخطر القرار الاقتصادية .. قبل اصدارها

• أجاب: الوقائع التي قلتها ثابتة ومؤكدة .. مثلا أمّا عضو في مجلس ادارة هيئة الاستثمار . لكن القانون نم يعرض للمناقشة على هوئة الاستثمار !! أَلْيِسَ هَذَا غَرِيبًا . مشروع القاتون عرض مثلا على اللجنة الاقتصادية للحرّب الوطني . ورَعَت النمخ في الاجتماع ثم جمعت في نهاية الجنسة حتى لايتمرب منها شيء ! طلبنا من اللجنة الاقتصادية في مجلس الشعب أن تنظم جلسة استماع لرجال الاعمال . كُنتا لهم أن القانون ميطيق علينا . ومن الافضل أن تستكشف معاً عيويه وثغراته قبل اصداره حتى لايتعرض فيمابعد للتعديل والاضافة . لكن أحدًا لم يستجب

٢ قوائيـن وســـوق ■ قلتا له: الآن صدر القاتون

بالفعل . هل لكم ملاحظات عليه ؟: • اجنب · من الناحية الشكلية تتحقظ كثيرا على منطق غياب المشاركة في صياغة القوانين . أن كل الفنات في مصر شاركت في صياغة القواتين المنظمة لتشاطها . المحامون فعوا نلك . التجاربون .. حتى الغرف التجارية تشارك الآن في اعداد مشروع القانون الجديد لها . تحن فقط الذين حرمنا

وتجاهلتنا السلطات .. هناك ملاحظة جوهرية لخرى . إننا نعترف ونقر بأن القانون ٣٤ ثعام ١٩٧٤ استنقد أغراضه عمره الأن ١٥ عاماً . تمكن خلالها من ترجمة سياسة الانفتاح الاقتصادى في شكل مشروعات وصناعات وقطاع خاص قوى ومنكاثر. إضافة إلى قدر معقول من الاستثمارات العربية والاجنبية .

لم يكن نك الدافع الوحيد الصدار تغريع جديد للاستثمار . كاتت هناك نواقع لخرى ، منها مثلًا ضرورة توحيد القوانيسن والتشريعسات المنظمسة للاستثمار . لدينا سبتة قولتين , هل من المعقول أن انظم سوقا واحدة بستة قواتين . الاول للاستثمسار والثانسي للتُركات المعروف بامسم ١٥٩ . والتُللثُ للمجتمعات العمراتية الجنيدة .. واترابع للبثوك والخسامس للقطساع العسام. والسائس للسياعة .

الدافع انن توحيد كل هذه التشريعات في قانون واحد ، بسلطة واحدة . لكن فجأة لختفى الدافع الرئيس ليظهر دافع فرعي .. اي تغيير قاتون الاستثمار لتكون اقرب مقاسا للاتجاهات العامة السائدة وهي اتجاهات ايجابية

يشكل عام .

۱۸ يجــوز!! 🗆 قَلِنا له : إِنَّا كَانْتُ الْإِنْجَاهَاتِ ايجابية فما هي تحفظاتكم على الفانون :

• • أجاب : التحفظات الكاملة مارالت

تحت الدراسة . لكثنى أنكر هنا تحفظات

ولية . منها مثلا: أن تقتنون قجديد

أغفل عننا من المجلات الاستثمارية

أى أنه ضيق السوق . فقد أعَقل مثلا

شركات الخيرة . والبنوك والمقاولات .

وفي مجال الزراعة اقتصر الامر قلط

فقاتون ليضا منح السلطات فلتنفيلية

خذ مثلا تسعير المنتجات .. وهو أمر

نوافق عنيه إذا كاتت الدولة توفر لي

خامات باسعار مدعمة .. لكن النولة

لاتفعل ذلك الآن بالنسبة للقطاع

الاستثماري .. تقدم له الطاقة والخامات

بالاسعار العالمية . ويالتالى تكون

التكلفة عالية الماذا اذن «يجوز»

التسعير بقرار من مجلس الوزراء .

وكيف يجوز نكك إلا إنا كان الأمر تعسفا

وعلى حساب اقتصاديات العشروع ؟!

وكلمة « يجوز » هندتكررت ١٨ مرة

بالقائون وهي تقتح البساب واسعسا

للتنفسلات الأماريسة وماتحمنسه من

مضاعفات ضارة .. وهذا مايسيب فلقا

■ قلتا له: سمعنا ان رجـــال

الاعمال غاضبون لأن القانون

الجنيد نص على مبدأ توزيع

الارياح على العلملين بنسبة ١٠٪

• • اجاب : أثنا لسنا صُد منح العمال

مكافيات وحوافير عمل . بالعيكس

العشروعات الاستثماريية تمثيح اعلى

المرتبات واعلى الحوافز على مستوى

الدولة . لكن أن ينص القانون على

توزيع ١٠٪ على العاملين ويدون حد

اقصى فإن نلك يحلهم إلى شركاء ..

بقوة القانون ، ويثلك بتجاوز قانون

الشركات ١٥٩ النتى وضع عنا أقصى

للزياح الموزعة علس العامليان

وكمأن للنص هنا يشجع شركسات

وللاسف تضمن القانون في هذه

الحالة ثغرة .. تضر كثيراً بالنظام

الاقتصادي . فالقانون بَلْزَم شركات

الاموال يميدا توزيع الد٠٠ يبنما يعقى

لصالح الاقتصاد القومى . إننا تصعى إلى

هذه النقطة جديرة بإعادة النظر ...

شركات الاشخاص من نلك .

القانون ١٥٩ علسي حساب شركسات

بعا لايتجاوز مرتب علم .

القانون الجديد .

عميقا لدى رجال الاعمال .

دوڻ حد أقصى .

حق تمرير كثير من القرارات تحت بند

على استزراع واصلاح الاراضي .

نصدرالبانيوهات لإيطاليا. والبلاشيك لهونج كونج

يضمن في النهاية. • 1٪ من الارياح . انظسر حواسك

 قلنا له : أثيس القانون الجديد اكثر تقدما من القانون ٤٣ على مستوى الحوافز والتسهيلات التي بقدمها للمستثمرين .. ؟

• • أجاب : القضية هنا لابد أن تقاس من خلال منظسور اوسع واشمل من المقارنة بين القانون ٤٣ والقانيون الجديد . القضية لن المحيط الاقليمي لمصر أصبح منافسا قويا على مستوى جنب وتشجيع الاستثمارات الخاصة والعربية والاجنبية .

كنا حتى خس سنسوات مضت ، الدولة الرائدة في إصدار قانون لتشجيع الاستثمارات .. وتقديد الحوافيز الضر البية والجمركية لها . كان مركزنا فريسدا ومتمهزا . الآن بناضنا أويشاركتا في هذا المركز .. كل من الاردن - سوريا - - العراق - اليمن العربية - تونس - المغرب .. والجزائر في الطريق . كل هذه الاقطار أصدرت قولتين وتشريعات لتشجيع الاستثمارات على كل المستويات .

المنافسة تأتى أيضا من الدانسرة لجغرافية المحيطة بالمنطقة العربية أن نولا مثل اليونان وقبرص ومالطة وتركيا أصدرت قواتين مماثلة

الان ای رجل اعمال بدرس اولا کل قوانين الاستثمار ثم يختار البلد .. ويضع لتقسه بدائل أخرى .. فإذا لم تعجبه شروط مصر سيجرى على توبّس أو المغرب أو سوريا لان كل بلد فيها ميزة تسبية .

القياس هنا ليس بالتسهيسلات والحوافر المشجعة للاستثمار .. القياس يجب أن يتم في إطار المتطور ألمنافس

قتا له : لكن هناك من يقول «لبس بالقاتسون وحسده تأتسي الاستثمارات، وهناك من يقول أيضا دان الاستشارات الاجنبية لن تأتى إلى مصر مهما اعطيت من حوافز وامتيازات لانها تغضل

العمل في الدول المتقدمة» ؟! الجاب: اوافق تماما . فك اثبتت التجرية السه ان بينسي مصر غيسر المصريين . وأن يستثمر في مصر غير المصريين .. وتعضرني بهذه المناسبة قصة طريقة . منذ شكلتا منذ عامين أو ثلاثة وقفا للمفر إلى نندن لمحاولة جنب

السويثيت نضذوا لصناعة المصربة

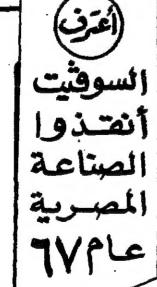
ليساهم في ترويجها .. لانها الاساس الاجتماعي للاقتصاديات الحديثة .. لكن جاء القانون الجديد ليقطع الطريق على على نفس المستوى من الضرر

تأمل أن يطور سوق المال نشاطه .

شجع شركات الاشخاص التي عاني الاقتصاد الوطني من لضرارها كثيرا . لانها كانت الاساس القانوني لكل شركات توظيف الاموال .

هكثا بيدو التناقض مكروها وغير مبرر .. في قانون توظيف الاموال نشجع الشركات المالية وفي فاتون الاستثمار

يضاف إلى ذلك ، أن القانون ٢٢ الذي عملنا به لمدة ١٥ عاما لم يكن يتضمن مثل هذا النص . ومع ذلك تجساوزت مكافأت العمال حدود التصور .. لان قطاع الاعمال الصناعي والاستثماري يؤمن بالتظريات الحبيثة التى تؤكد اهمية الحوافر ازيادة الانتاجية .. وتلك تتانج محققة وموفقة على امتسداد التجرية - مانا سيحنث الآن .. ريما



البريطاني في القاهرة .. وقال لنسا بالمرف الواحد . لماذا تبحثون عن تشجيع شركات الاموال . وهي الشركات المساهمة التي يشارك في ملكيتها اصحاب المدخرات الصغيرة .. والتي

احتمالات النطور .

نشجع شركات الاشخاص ،

لايعمل العامل بنفس الكفاءة .. لأنه

رجال الاعمال البريطانيين للاستثمار في مصر . قبل أن تسافر قابلنا السفير

حذرنامن مخاطرواضرارش كات التوظيف

بالمال أو المعدات .. أو الإسواق وهذا تحققه بالاستثمارات العربية . الامهوال الناتمسة - السبب الثالث والاهم اننا تعانى بالفعل من خلل خطير بين اجمائي الثانج القومي .. ولجمائي الانخار . الاول ٤٧ مليار جنيه والثقى 69 منيار جنيه . أي أن الاثنين متساويان

الخلل هنا يقاس بالقاعدة الاقتصادية الرشيدة التي تقول: إن المدخرات في الاقتصاديات السوية يجب أن تكون نصف لجمالي الثاتج القومي .. بالتسبة للحالة المصرية أن هناك أموالا هائلة مكنسة في البنسوك ولاتجسد فرصا

هناك انن خطأ ما .. ويالتائي فان القانون ريما يلعب دور «المفاعل الكيماني، لايقاظ الاموال النائمة في البنوك واقتاعها بالعمل في مجال الاستثمار

قواتين سريعة الطلقات الكنالة: اليس الخطأ هنا ... خطأ البنوك ؟

 الجاب: لا.. خطأ المناخ العام ... الستى يثيس كثيسرا من القلسى لدى المستثمرين!!

■ مسألناه : كوف ؟ . • المناخ العلم معياً بترسالة من القوانين والتشريعات تستطيع أن تقدم كلا منا الآن .. للمحاكمة .. بتهم غريبة لاتفطر على بال .. أروى تكم قصة طريقة وقعت لى

شخصيا منذ فترة . ذهبت مرة إلى بيتي . وجدت هناك جمعاً كبيرا من المكان .. وعدداً من المستواين .. اكتشفت أنهم جاعوا لتعطل الاسانسير . وتشعوعة بالشمع الاحمر ا

تداعت الاسباب في ذكرتي بسرعة . لماذا . هل هناك حكم قضائي بالحجز التحقظي ؟ هل على ديون أو مخالفات ؟ قالوا لى لقد صدر قاتون ينزم أصحاب الطارات بدفع ضرائب أو رسوم على الاستسيرات وحصرتك لم تكفع !!

التقطت القاس بسرعة . وكلت لهم . يس كله . غاورين كام ، ودفعت فوراً ، " حُوفًا مِن القرامة المقررة . وحملت الله ايضا ان هذا القانون ينص على الغرامية فليبط . المعطب

البقية ص١٣٠

هي الس ابالا الرئيس بلتقي مع جاراتج ..

تُم يِلْتَقَى لِاكثر من ساعتين مع ماتجستو ..

لكل المعاتى : ماتعة لاى زيادة ..

الرئيس الأثبويي يؤسر العلاقة والربط بين المبودان

ماتجستو يصف العلاقة والصلة بقوله : « إن اشتعال نار

على جدول اعمال مبارك ، طابور طويل من القضايا والمشاكلُ الاقريقية - الاقريقية .. والاقريقية - العربية ..

مصر على أن يسود القارة مناخ المحبة . الونام

فهذا هو قاعدة التحرك الرئيسية .. هو اساس العمل

الرنيس الجديد .. يتوجه الى مقر الرئيس السابق مومى

تراورى .. ليتسلم « الملف » .. ليتبادل معه الرأى والخيرة ..

يسسعرالله الرحن للزجم

في السودان ، يتساب ويتسلل مخاتها الى الحيشة ..

الرئيس عارم على تطهير الارض من الالفام ..

مصمم على تنقيتها من الشواتب ..

ليتعاهد معه على ان يواصل جهوده الى جاتبه ..

فمبارك لايحب ولايريد أن يعمل وحده منقردا ..

وبلاده- أثناء لقائنا معه - في جملة قصيرة . لكنها جامعة

بقية المتشور ص ١

مصغرة لحل مشكلة ليبيا - وتشاد ..

تراوري يضع امام الرئيس الجديد نتائج هذا اللقاء .. يشرح نقط الخلاف . والعقد التي تعترض طريق الاتفاق .. الرئيسان مقتنعان بضرورة مواصئة الجهد حتى يتحقق

- الرئيس الجديد القارة مستمر في تعقب مشاكل القارة ..

يستقبل الرئيس السنغالي عبده ضيوف ..

النار المندلعة حول « النهر .. » .. نهر السنقال لايد وان هذا الجهد .. وكل هذا العمل سيق التنصيب الرسمى لميارك .

الرئيس أراد أن يجمع صورة القارة بخلافاتها الجانبية ..

الخلافات الجاتبية .. التي تتوزع على القارة ، باتجاهاتها الجغرافية الاربعة ، رغم اهميتها ورغم خطورتها ، ليست هم

الرئيس الجديد .. يعتلى منصة الرئاسة بعد اجماع اقريقي على

اختباره ، حتى قبل القمة بشهور طويلة .. مبارك يحدد برنامجه وأولويات العمل وفق رؤيته في نقاط

الأشقاء .. فالكل من ابناء القارة في خندق واحد ..

وعلى القارة ان تقدم القدوة والمثل- مثلما قدمت دانما- ..

الاستيطاتي ، لتخليص القارة من بقايا هذا الكابوس البغيض ... فلا توجد قوة تستطيع أن توقف حركة التاريخ أو تغير مسارها .. واستقلال تاميييا الكامل ، في أول أبريل من العام القائم هو تحدى الاشهر القائمة لتصبح عضوا كامل العضوية في

فقد أصبحت هذه التحديات الاقتصادية والمشاكل التلجمة عنها ، تمثل خطرا رهيها .. لا يقتصر على خنق جهود التنمية الافريقية ..

الرئيس الجديد .. وهو يدخل ويقترب من مشكلة الحاضر والمستقبل .. لايدخلها من باب القاء العبء على الغير ، من الاغنياء .. ولا من باب التخلى الافريقي عن المسئولية .. وإتما

رؤوس الاموال نحوها .. وعجز متزايد في موازين التجارة والمدقوعات ..

اكثر من ۲۳۰ مليار دولار .. وعبء خدمة « دين واجب الدفاع سنويا .. » ، يتجاوز ثلاثة

اضعاف حجم صادرات بعض دولها .. ويمثل اكثر من ٢٤٪ من حجم أتتاجها القومي ..

ظل بشكله الثنائي والمتعدد ..

مؤمن بأن الضرورة تقضى بحتمية تطوير هذا التعاون ، ليتجاوب

وأن هذه الآليات، قادرة اليوم على النهوض وعلى العمل ولا تحتاج إلا الى الارادة السياسية التي لايد وأن تنطئق اليوم قرارا

♦ ارضية المصالحة والوفاق وتنقية الجو ، وتصفية الخلافات ..

الغربية بين الصحراويين والمغرب ، وفي جنوب السودان .. إلا أن النظرة الاعمق على خريطة القارة تكشف حقائق اخطر .. بين الدول الاقريقية بعضها البعض .

فالنزاع الذي تشب بين روائدا ويروندي ، منذ بضعة اشهر ، راح ضحيته ٤٥ الفا بين قتيل وجريح ومطرود من كلا الجانبين .. والحرب بين مالي ويوركينا فاسو . لم تكن ، حرب اذاعات وسانات وشكاوى إنما كانت حريا مسلحة

لَقَدُ قَبَلُ التَكَلَيْفُ وَالْمُسْتُولِيَةُ بِاجْمَاعُ الْقَارَةُ .. شَرَيْطُةُ أَنْ تَعْمَلُ القارة بزعمانها وقائنها . وخبرانها معا . يدا بيد .. تراوري قائم من عاصمته « بأماكو .. » بعد نهاية قمة افريقية

ويجتمع برنيس وقد موريتاتيا ..

تخمد . وعلى القور .. الغليان القائر في النقوس بين الاشقاء . وعلى صَفْتَى النهر في المستغال : وفي موريتانيا . لابد وأن يهدا .. رئيسا للدورة الجديدة ..

يطموحاتها العريضة .. ويأمالها الواسعة : في فكره وذهنه ، قيل ان يجلس فوق كرسى الرئاسة ..

الرجل الاسامى .. وليست هي القضية الاولى ، التي قبل مبارك المستولية والتحدي من اجلها .. القضية اكبر .. والمسئولية اعظم .. والتحدى وجود ،

١- تضامن افريقي .. يوظف للقضاء على كل خلاف بين

الكل يولجه نفس التحديات ، ويخوض نفس المعارك ..

عليها ان تقدم النليل على انها تمتلك القدرة على الاحتكام لمفهوم الوحدة الافريقية التابع من إيمان لصيل بوحدة المصلحة ٢- التصدي يصلاية للعنوان العنصري .. والاستعمار

٢ - مواجهة التحدي الاقتصادي بعمل حاسم الوجود ذاته

ينخل ، ويقتم من ارض الواقع ، تاريخا وحاضرا ..

لقد وجنت القارة نفسها مشاركة في عالم تحكمه نظم اقتصانية جائرة ، لم تشارك في صنعها .. ووجئت نفسها في مواجهة ترتيبات أوضاع للتجارة الدولية لا توفر اى قدر من العدالة ، لدول رصيدها مواد اولية : يتراجع سعرها .. بينما اسعار الغذاء والمواد المصنعة يرتفع سعرها كل يوم ..

القارة وجدت نفسها هدفا لهجوم تضخمي .. ونقص في تدفق

قارة وجنت نفسها في ظل هذا النظام الجائر تصل بمديونيتها الى

٤ - إحياء التعاون العربي الافريقي الذي ولد في القاهرة على مستوى القمة في مارس ١٩٧٧ ، وتوقف بشكله المؤسسى ، وإن

الرئيس الجديد مؤمن باته ليس هناك ما يحول دون إحياء هذا

مع عصر الازمة ، عصر الاعتماد المتبادل ، عصر العالم الواحد .. الرئيس الجديد ، عارف ان الميلاد الاول للتعاون العربي الافريقي في القاهرة عام ١٩٧٧ ، قد انشأ وأوجد أليات عمله ..` سواء بمؤسسة القمة التي اجتمعت مرة واحدة .. او سواء بمجالسها الوزارية، المقترح إحياؤها قيل نهاية هذا العام بالخرطوم أو بلجنته الدائمة - لجنة الـ ٢٤ - التي تتكون مناصفة

مبرمجا لبيدا التتفيذ والنقاء والعمل.

تلك هي الارضية التي يمهدها مبارك رئيس افريقيا ، لينطلق

 وهذا هو التصور الذي قدمه ميارك ، كبرتامج عمل للمنظمة في دورتها الجديدة ..

لكن .. إذا كانت الصورة العامة والطافية على السطح- على الأقل اعلاميا .. هي صورة خلاف - عربي - اقريقي .. مثلما هو قالم بين السنفال وموريتاتيا ويين ليبيا وتشاد .. وفي الصحراء

SOHATRMAN-

وإذا اردنا أن نسترسل أكثر في هذا المجال ، يمكن أن تقدم أمثلة

فتراعات الصود ، مارالت قائمة ، تسخن وتبرد بين عد نيس

إلا أن الحقيقة الاعبر هي أن المشاكل والتزاعات كلها ليست

صناعة افريقية .. واكنها ارث استعماري ، حرص مخلفوه من دول

الاستعمار أن يتركوا الحدود متداخلة بأراضيها ، وقبائلها ،

وعشائرها لتكون بدّرة « عكننة .. » تنفجر في أي لحظة لتهز

من هذا .. جاءت رؤية مبارك نافذة ، صحيحة وواقعية ..

فمسيرة العمل الافريقي ، العربي والدولي مسيرة طويلة .. ويرنامج الرحلة .. رحلة التنمية ، والرخاء ، ورفع مستوى

رحلة تحتاج الى جهد افريقي جماعي .. بيدأ بتعاون افريقي-

تحتاج اكثر الى تعاون الجنوب مع الجنوب .. لا بالكلام ..

ولا بالشعارات .. ولكن بمشروعات صناعة وزراعة .. ويبرامج

تَتُقَيفُ وتعليم وتأهيل - بتعاون تقافي فني - يدخل الجنوب الى عالم

ومحاميه في اجتماعات باريس بمناسبة النكرى المنتين للثورة

القرنسية : ومن خلال بيان زياعي ، شرقي اه سطر ، اله ا

حقيبته ملينة باليات العمل والحركة من أجل:

وتتم من أجل أن تبدأ الية هذا التصور في العمل ..

انتهاء اعمال القمة .. فجدول اعمال الرئيس مثقل ..

ظلاله وبرجاته ، فقرا وغنى .. ويكل قاراته ..

تصفية مايستعصى من خلافات ..

والانصال والفكر الفلاق ..

والازمات المصرية .. ؟

والعربية والدولية .. ؟

ولقد سبق ودعا مبارك لقمة مماثلة .

مشروعه في ضرورة بدء حوار الشمال والجنوب ..

فهذا هو شرط ، حوار الشمال والجنوب الذي كان ميارك داعيته

ودون أن ندخل في المحظور .. حقيبة الرئيس مبارى - مليئة

- دفع التعاون العربي - الاقريقي ، الى الامام ليتجسد واقعا

- من أجل الوصول بحوار الشمال - والجنوب الى أرض

ولا انبع سرا اذا قلت أن تصورا متكاملا لاخراج هذا الموار الى

هل تقول ايضا .. أن تصورا مماثلا موجودا أيضا عند الرئيس -

إن العمل الشاق والمسئولية الكبرى سوف تبدأ ميأشرة مع

. - ابتداء بالزيارة الرسمية لامير الكويت للقاهرة في

٢٨ اغسطس ، وهو رئيس الدولة التي اجتمعت عندها لخيرا لجنة

الـ ٢٤ الإفريقية العربية .. الدولة التي ابنت استعدادها الرسيمي :

واستعدادها الـخاص في بدء التعاون للعربي الإفريقي ، مشروعات

يعد اقل من اسبوع من لقاء القاهرة بين مبارك وامير الكويت

هذا اللقاء « العربي الافريقي .. » سيتوجه الرئيس الى بلجراد

للمشاركة في قمة عدم الاتحيار .. حيث يجتمع الجنوب كله ، ويكل

- قَيْلُ نَهَايَةً نَفْسَ الشَّهُرِ يقف مبارك رئيس افريقيا امام الاسرة

بط هذا .. هل تقول أن القاهرة ستكون مسرحا لعد من

النولية في الامم المتحدة يتحث باسم القارة ، ويطرح بقوة

الاجتماعات على مستوى القمة ، ثنائية ومتعدة ، لوضع البرنامج

موضع التنفيد . ولتحويل افكار التعاون الى حقائق .. والاستكمال

ريما كان من أهم هذه الاجتماعات ، قمة مصغرة لهيئة مكتب

عام ١٩٨٧ .. يوم كان ثائبا لرئيس افريقيا .. وعقد الاجتماع

المصنولية صخمة والتحدى كبير .. ولابنيل عن الحركة والعمل

الحيرا .. هل يسأل ساتل .. اين هذا كله من خريطة التصيات

يمأل .. هل هذا مجرد سعى لمكاتة على الساحة الأفريقية

الإجابة .. كانت في البداية .. فالعمل المصرى في الداخل ، كان

المنظمة ، الرئيس وتوايه .. قمة تجمع ١٢ رئيسا .. مع امينهم

فيما يتعلق باحتواء الخلاقات وبيدأ التعاون والحوار جنوب-

ارض الواقع : موجودا وجاهزا .. وإن مشاورات ، واسعة تمت ،

الواقع ، اجتماعات والقاءات واعداد ، ثم قمة تجمع زعماء

حياً . في مشروعات ويرامج وتعاون بجني ثمارها الاشقاء هناك

جاءت رؤيته مستوحية روح الميثاق ، ومبادئه .. روح الالهوة

الاستقرار ، ولتصنع تُغرات يمكن التسلل من خلالها ..

من لجل لحتواء الخلافات : تمهيدا لتصفيتها ..

المعيشة للشعوب ، رحلة طويلة شاقة ..

التقدم والتكتولوجيا والعلم ..

اسيوى وامريكي لاتيني ..

بالافكار .. مليئة بالمشروعات ..

في العالم العربي وهنا في افريقيا ..

الاغنياء .. وقادة الفقراء والنامين ..

جنوب ، وعرب وافارقة ..

الفريقي .. وتحتاج الى تعاون الغريقي - عربي .

اكثر دون حصر كامل ..

- وغانا والثوجو ..

- اوغندا - وتنزانيا ..

- بين السنفال ، وغينيا بيساو ..

- بين نيجيريا - والكاميرون --

- وسيراليون ، وليبيريا ..

- وبين غينيا بيساو .. وغينيا - كوناكرى ..

قليل من الإفارقة ..

هو جواز الوصول الى منصة الرئاسة الفريقيا .. العمل المصرى على الساحة العربية ، كان جوازا مضافا ، لبوابة القمة

العمل المصرى في الداخل .. هوالذي فرض مصر على مائدة الكيار في باريس .. واهلها للميادرة لحوار يقض على الظلم في التجارة ، والتقد ، والتقدم والصناعة والزراعة من خلال لقاء متكلفيء بين الاغتياء وانفقراء ..

وهذه هي كلها أبواب الرزق والعيش التي أذا ملكنا مفاتيحها .. ملكنا مقاتيح حل المشاكل ، وتجاور الازمات .. داخل مصر .. نهضة وتقدما وقرص عمل وانتاج .. وخارج مصر ، مشاركة وتكثولوجيا واستثمارات وقرص عمل ايضا وكما قلنا يوما الداخل والخارج وجهان نعملة واحدة ، لا يمكن قصل أحدهما عن الآخر .. بهما نتحرك ، ويواحد منهما يعيدا عن الأخر ... « تعرج .. » الحركة وتتعش ..

أديس أبابا - محفوظ الانصاري



تطرح منضر للطيران المتاقصة العامة العالميّة رقم ٢١/٨٩ - • ٩ بين الشركات العالمية المتخصصة في مجال الحاسبات الآلية

الة طباعة تذاكر السفر اليا . 14.

الة طباعة بطاقات الصعود - للمطارات .

آلة طباعة بطاقات العقش - للمطارات. أَلَّةً قراءة بأر. كود .

يشترط على الموردين تقديم عينات للمعدات لاختبارها وتجربتها عمليا بموقع الحاسب الالى لمصر للطيران

مصرى لاغير) من خزينة المؤسسة بالدور السايس مبنى حصر للطيران بجوار صالة الوصول رقم (١) بموجب طلب مدموغ يتم غض مظاريف المشاقصة بإدارة العقود والمشتريات الفنية بالنور الاول بمينى قطاع الخدمات الارضية بجوار صالة السفر رقم (٢) بمطار القاهرة في المساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين ١٩٨٩/٩/٢٥ . لن ينتفت للعروض الواردة بعد تاريخ فض المظاريف أو غير المستوفاة

للتأمينات الابتدانية للمؤمسة الحق في قيول أو رفض أو تجزئة العطاءات.



EGYPTAIR ISSUES THE GENRAL INTERNATIONAL TENDER NO. 21/89-90 AMONG THE RELIABLE FIRMS DEALING IN COM-

COMPACT BOARDING PASS PRINTER.

COMPACT BAGGAGE TAG PRINTER.

BAR CODE READER.

CASH REGISTER COMPACT TERMINAL

1. SUPPLIERS MUST SUBMIT SAMPLES OF ALL A.M UNITS FOR DEMONSTRATION IN EGYPTAIR COMPUTER CENTER. 2 SUPPLIERS CAN SUBMIT THEIR OFFERS IN PARTS OR

3. TENDER DOCUMENTS ARE AVAILABLE AGAINST SUM OF LE, 500 IN EGYPTAIR CASHIER AT 6TH FLOOR OF EGYP-

4. OPENING ENVELOPES WILL BE AT NOON OF MON. 25TH SEPT. 89 AT CONTRACTS AND TECHNICAL PURCHASES

5. OFFERS THAT ARRIVE AFTER CLOSING DATE OR RECEI-VED NOT SUPPORTED WITH THE 2% BID BOND WILL BE

6. EGYPTAIR HAS THE RIGHT TO ACCEPT ALL OR PARTS OF THE OFFERED ITEMS.

إدارة العقود والمشتريات الفنية

شاشة هجز لمكاتب البيع والمطارات .

١٦٠ أَلَّهُ طَبَاعَةُ عَانِيةً .

والحديث مفتوح ..

وحدة نظم تسجيل نقد آلية للاسواق الحرة .

يجوز التقدم بعرض في جميع الاصناف أو في جزء منها تباع كراسات الشروط والعواصفات نقدا بعبلغ ٠٠٠ جم (خمسمائة جنيه

CONTRACTS & TECHNICAL PURCHASES DEPT.

PUTER FIELD AND FOR SUPPLY OF THE FOLLOWING:

IPARS COMPACT TERMINAL

DEPT. 1ST FL, EGYPTAIR BLDG. BESIDE DEP. HALL NO.2.

وذارة التعميروالمجقعات العرانة والإينكان والمراق إحدى شركا متصحبية القطاع العام تلإسكان للاستعلام والمعاينة : يرجى الاتصال بقطاع الشئوك العقارمة بالشركة .

سلن المدرسة الثانوية الجوية بالماظة

عن تبول دفعة جديرة من الطلبة الحاصلان على شيادة إتمام الدرلهية الإعدادية العامة طلأزهرية وأللغات اعتيارًا معت ١٩٨٩/٧/١ إلى ١٩٨٩/٨/٩٨ يلصلايتمين الناحية العفسة والصحية والبدنية للالتعاق بالكلية الجوية بالشريط الآيّية:-

أولا المسروط القبول:

أ- أن يكون الطالب مصرى الجنسية ومن أبويِّك وعِيظ متمتعين بيزد الجنسية . ٢- أن يكون الطبالب عباصل على شوارة ارتمام الدراسة الإعدادية العامة أُواللُّذِي عَرِيةِ ٱواللقامت (اللغة الدُّجنبية الأبطف الإنجانيزية) بمريع • 7 ٪ من مجموع درميانة الايتحاث كحداً دفت.

٣- ألايزيدس الطالب في أول أكتوبر ١٩٨٩ عن ١٧ عامًا . ١٠ يكون لائقاً طبي عسس المستويايت المعمل بوا.

 ٥- أن يجتاز اختباراته اللياقة البينية والاختبارالشخصح -تَانِيًا: المنوابيا: ويتمتع الطالب بالمزام الأرمية:

 اللقامة داخلية وبالمجان مع توفيرا لمليس ما لماكل والرعاية الطبية ٣- التعليم وفورمنا بيح التعليم الثانوى العام بأعديثه الويدائل كالمأزّة البايزيزية المفلقة ويعامل اللفا مَّ والعاميم ويُعلك أكفاهُ المعررسايين . وتسعققت المسيسة شسبة نجاح ١٠٠ ٪ في امتحان الشاخيه كالعامة

نى معظم الأعوام السابعة حكشاخة الفصل التعدي عن عشري طالبه. ٣- قيام الطلبة برعهليت تثقيفية وترفيبية داخل دخارج الجهورية . الالتمامد بأعت مدرسة مّا نوية برغبؤ الطالسب بى عالة نقت شريط

اللياقة الطبية خيلات الديلينة . الابتحاد بالكليات المدنية فنص حالة مقث بشرطاكن شعطالالغلى بالكلية الجويدة مفقة عجميع مدياته فئ المثانوية العامة .

كالنا مواعيد واجراءات القبول:

. 19A9/A/Y1 - 19 19A9/Y/1 ٧- تقيم المديهة معسكراً للطلبة الراغبان في المبيث بوا من خارج معاظة العالاة

٣- على القبيما الملتحاق المصول على ملف القبول من مقراط ربه الثانية الجربة يأ لماخلة على أن تقدم الطلبات بعداً سيَّغا فيها إلى مكتب القيول بالمدرية.

إ- يغتج مكتب القبولي بالمدرسة فت المدة من :

ما البية والماكل والمواصعاتة لموالي نترة إجراء ابتدالقبوليد.

والمدرسة ترجب بأبناء وشسباب الوطن سسورا يحون مسعاء مصرتعت شعار فتواتنا الجوبية المالدة -

الى العلاني سبيل المجد

ما نُشبه الليلة - كما يقولون -قبل ٢٥ سنة بالضبط ، كانت مصر مركز الحركة والقرار . في العالم

العربي ، وأفريقيا ، والعالم الثالث كله

من خلال حركة عم الانحبار . في فلك الوقت ، شهدت القاهرة . علم ١٩٦٤ أول مؤتمر أمة عربي ، وشهدت إنعقاد القمة الافريقية على أرضها ، ثم قمة عدم الانحياز . كاتت حركة التحرر الوطني في أوجها - وكان عام ١٩٦٤ . هو بداية تحول هام في هذه الحركة ، من المطالبة بالاستقلال السيامي . الذي

تحقق ، إلى الكفاح من أجل الاستقلال

الاقتصادي الذي بدا- في نَنك الوقت-

ميارك الذي ألقاء أمس في ختام

المؤتمر الخامس والعشرين للقمة

الافريقية الذي اتعقد برناسة الرنيس

يسم أنه الرحمن الرحيم

على مدى الإيام الثلاثة الماضية

اجتمع شملنا في مناخ تسوده روح

الاخوة والاحساس بأهمية المرطأ

التي يجتازها نضالنا من اجل التحرير

الكامل لكل شير من الارض الافريقية

الطبية .. وتعزيز استقلال الارادة

الافريقية .. وتعميق أواصر التعاون

الخلاق بين جميع شعوبنا في شتى

ويسعدني أن أقرر أن مناقشتنا قد

دارت في جموع الجلسات بكل

موضوعية والنزام ويأسلوب يهنأ

عليه كل من شارك في هذا المؤتمر

الخامس والعشرين الذي نرجو أن

يكون نقطة الطلاق في مسيرتنا تحو

مستقبل أفضل لكاقة الشعوب

وإذا كان عملنا في هذا المؤتمر

المتدادا للعمل الكبير الذي قمنا به في

الاعوام الماضية .. فإنتى. أود أن

أسجل شكرنا جميعا للاغ الرئيس

موسى تراورى رنيس النورة السابقة

للمنظمة .. وتقديرنا لقيادته الحكيمة

لمسيرة افريقيا طوال فترة رئاسته .

وإصرارنا على الاستمرار في العمل

بهذه الروح التي أرساها القادة النبن

سبقونا في تحمل المستولية حتى

تكون المسيرة متصلة والخطوات

مترابطة متكاملة وصولا إلى الغايات

والإهداف السامية التي تعمل من

يعيش العالم مرحلة تطور بالغة

الاهمية ، وهو يدخل العقد الاخبر من

القرن العشرين . ولا شك أن هذه

المرحلة سوف تترك بصماتها على

مستقيل العلاقات الدولية في القرن

القائم .. سواء نتيجة تنامي الاتجاه

نحو بناء العلاقات النولية على أساس

التوافق والحسوار وتخفيف حدة

الاستقطاب. أو تعاظم دور الكثل

الاقتصادية الجديدة التي قد تتجاوز

أهميتها في المستقبل، أهمية

التكتلات السياسية والصكرية التي

شاهدتا قيامها وعشنا عصرها منذ

تكون بمعزّل عن هذه الأحداث والتطورات. أو نتشبث بمفاهيم

سوف تصبح في عداد الماض في

القريب العاجل .. كما أثنا لا تملك أن

تكتفى بمشاهدة هذه التطورات

والتجاوب مع أثارها ونتائجها بل يجب

أن نكون مشاركين في صنعها فاعلين

في تطويرها وتوجيهها الوجهة التي

ونحن تقوم بهذا الدور كمجموعة

أفريقية مترابطة وكقوة أساسية في

مجموعة عدم الاتحياز التي تضمنا مع

ولا يجوز أن يشغلنا هذا الاهتمام

بالعمنقبل عن مواجهة ، مشاكلتا

وواقعنا الذي نعيشه وهو واقع بقدر

مايحمل لنا جميعا من المشاكل

شركاننا من بلدان العالم الثالث .

تتفق مع مبادننا وتخدم مصالحنا .

أيها الاخوة الاعزاء

الاخوة الرؤساء .

أتحاء القارة

الافريقية

فقد اكتشفت الدول التي حصلت على إستقلالها السياسي في أفريقيا وأسيا وأمريكا اللاتينية ، أن الارادة الحرة ليست فقط علما يرفرف ، وتشيدا قوميا تردده الحناجراء وإنما الارادة الحرة لا تتحقق إلا بإنهاء طلَّة التبعية الاقتصادية ، وأن تمثلك كل دولسة مقومسات وجودهسما

ويومها ، أصدر مؤتمر قمة عدم الاتحيسار في القاهسرة ، إعلانسه الاقتصادي الشهير ، الذي كان إيذاتا بيدء مرحلة جديدة من الكفاح من أجل تدعيم التحرر السياس بتحسرر اقتصادى ، قابلتها القوى العالمية المتضررة منها بهجمة مضادة ، إستهدفت الاطلحة بكل رسوز هذه المرحلة ، ووقف تقدمها نحو هدفها

وخلال ٢٥ سنة . من ١٩٦٤ . إلى ١٩٨٩ ، جرت في العالم تغيرات كثيرة ، وشهدت مصر تفسها تغيرات أكثر .. من الهزيمة الى النصر .. ومن الحرب الى الملآم .. ومن الاشتراكية الى الرأسمالية . ومن التضامن العربى إلى القطيعة ثم العودة ، ومن الارتباط بمعسكر واحد ، الى التوازن مع كل القوى العظمى

وهاهي مصر تصل . عبر كفاح طويل ، إلى مكاتها ، وتعود- بعد ربع قرن ، مرة أخرى ، مركزا تلحركة : والقرار في العالم العربي والأفريقي . وعالم عدم الالحياز .

وتكاد القضية ، بعد ربع قرن ، أن تكون نفس القضية .. ولكن بصياغة معاصرة .. قليمت مشكلة الديون التي تقرض تقسها على إجتماعات طَقَمة الْأَقْرِيقية النِوم ، وعلى قمة عدم الاتحيار المقبلة في سبتمير القادم ، سوى صياغة عصريسة لمحاولة التحرر الاقتصادى التى ظهرت في منتصف الستينات ولكن من خلال التفاوض هذه للمرة .. بدلا

من المولجهة . ويشاء قدر مصر ،أن تقود منظمة الوحدة الافريقية في هذه المرحلة للدقيقة .. مرحلة اكتمال الاستقلال السياسي القارة حين تتحرر أخر معاقل المعطرة الاجتبية في ناميبيا .. ومرحلة بدء العمل من أجل التحرر الاقتصادى بالبحث عن حل لمشكلة

ومن حسن حظ مصر . أن على رأسها الرئيس ميارك ، وهو وجه مشرف تعصر .. وقد عرفته إفريقيا على مدى ١٥ سنة الاخيرة ، منذ نخل الحياة السياسية تائبا لرنسيس الجمهورية ، ينقل وجهة نظر مصر إلى قادة افريقيا والعالم ، في رحلات متصلة وتاجحة ، الى أن تولى رئاسة الجمهورية ، وقاد مسيرة تصحيح علاقمات مصر العربية والافريقية والدونية وتقويتها . وما أشينه النيئة – كما يقولون ·

بالبارحة ..! محمد ايو الحديد

العامة للشركة على العنوان أعلاه .

بهج شركة النصر للم

المريق العرية / الاستندية المشترية لجنة المشبتريات الخارجية

الحاقا للمناقصة العامة العالمية رقم ١٩/٤ عن توريد عدد ٢ شوفل

لوير مقابل تصدير منح والمحدد لها جنسة ١٩٨٩/٨/٣ ولاحتمال

أن يكون أجازة رسمية تعن النجنة عن تأجيل موعد فض العظاريف

إلى جلسة الاربعاء ١٩٨٩/٨/٩ في الثانية عشرة ظهرا بالادارة

EL NASR SALINES CO.

2. Avenue El Horreya, Alexandria

The Foreign Purchasing Committee

Postponement

supply of two wheel shovel loader against commo-

nement of the above mentioned tender to be one-

dity of salt, Due date on 3/8/1989.

ned on 9/8/1989 at 12.00 O'clock,

In reference to the tender No.4/89 in respect of

The committee announces about the postpo-

___ارك في ختــــام القم

مرحلتنا الحالية ستترك بصماتها على القرن القادم الاهتمام بالمستقبل لايشغلنا عن مواجهة الواقع

ميشيل عون يهني

تهنئه الى الرنيس محمد حصنى ميارك بمتاسبة توليه منصب رنيس منظمة الوحده الافريقية .

تهانى للرئيس بمناسبة رئاسته للمنظمة الافريقية

تشنون أورويا في بلجيكا .

توليه رناسة منظمة الوحدة الاغريقية من الدكتور على لطفى والدكتور فواد اسكتدر وزير الدولة وشنون الهجرة والمصريين في الخارج والدكتور احمد سلامة وزير شاون مجلس الشعب والشورى .. ومحافظي جنوب سيناء والقليوبية . وسفراء مصر في كل من لوزاكا وتيامى ومدغشقر والبرازيل والامارات العربية وروما ودبى . ومن رئيس المجلس الشعبي المطى لمحافظة السويس والمجلس الشعبى المحلى لمحافظة المتيا

هذه الجهود ومسائنتها .

منظمة الوحدة الافريقية .

كلمات من القلب الاخوة الإعزاء :

انتى أؤمن تعاما يضرورة المصارحة والمكاشفة فيما بيننا حين يتطلب الامر التصدى لظاهرة معينسة تتيسر في نفومتا القلق وتحدث في علاقاتتا يعض الإضطراب .

الروساء الاغارقة موققا موحدا ودعوا

تعقد العوتمر الدوئى للمديونية

الاقريقية واشار الرئيس مبارك الى

أنه بالرغم من بعض المبادرات

الإيجابية لعد من الدول الداننة

لتذفيف عيء المديونية الاان

الاتصالات أوضحت عدم امكانية عقد

مؤتمر دولى تتمنيونية في وقت

وقال الرنيس ان على قادة

افريقيا مواصلة المساعي لعقد هذا

الموتمر لاله سيكون موتمر حوار

وليس مؤتمر مواجهة مشيرا اتى اته

تقدم خلال قمة باريس الصناعبة

بالاشتراك مع روساء الستغال

وفنزويلا والهند باقتراح لاحياء

الحوار بين الشمال والجنوب تمصلحة

قالت صحيفة/ لوموند الفرنسية/

بعث العمساد ميشيل عون رنسيس المكومة العسكرية اللبنانية بيرقية

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة بمناسبة توثيه رئاسة منظمة الوحدة الافريقية من المك خوان كارلوس ملك اسباتيا ومن المسيدة ان مارى ليزان وزيرة الدولة

كما تلقى برقيات تهنئة بعناسبة

ورئيس جامعة أميوط.

استعرار السياسات والعصارسات المنصرية الباغية في جنوب أفريقيا . السَّقيقة في عدة مناطق فأن بوادر الامل تلوح في الافق فقريبا ترفع رايات الحرية والإستقلال في تامييها في الوقت الذي ينخل فيه تظام الابرتهايد في الجنوب مرحلة لزمة حقيقية عبر عنها الاخ المناضل واليفرجامبو بصدق حين قال ان هذا

> لسن تكسون متفسرجين ونحن في أفريقيا لا نستطيع أن

مظاهر التراع والخلاف.

عاجل في ٢١ اغسطس القسادم في هاراري للجئة المؤقتة لرؤماء الدول والحكومات الاقريقية حول جنسوب افريقيا .

والصعاب فإنه بيشر بكثير من الامل

برئاسة مبارك لافريقيا

وانا تمن نظرتا الى مايجرى في ربوع قارنتا المجيدة لوجدنا أته مع

ومع ظهور المنازعات بين الدول الاستراتيجية .

برنامج العمل

ويتواكب مع هذا بشائر نجاح المنظمة في التوقيق بيسن السدول الشقيقة والسعى لازالة مابيتها من

غير ان كل هذا لايتفي ان علينا عبنا ضخما من العمل الجاد المتواصل في سبيل الوصول الى هذه الاهداف وهو ماقررتاه بالقعل في هذا المؤتسر ويتمثل فيما يلى : اولا : الاتفاق على عقد اجتماع

ثانيا : الانفاق على متابعة التطورات التي متحدث في تاميييا في الاشهر القادمة بكل يقظة وحدر . وبصفة خاصة عملية الانتخابات التي يجب ان تدور في جو محايد وهاديء

يميادرة الرئيس ميارك وروساء

السنفال وقتزويلا والهند للحوار بين

الشمال والجنوب والتي اعلنت في

كما شملت القرارات موضوعات

الماج العرأة في عمليات التنمية

تأسيس الاتحاد الاقريقي للعلم

استراتيجيات ، العقود الافريقي

وكان الرئيس ميارك قد رأس

وصرح السقير احمد حجاج الامين

العام المساعد لمنظمة اتوحدة

صياح أمس الجلسة الرابعة للموتمر

والتى بحثت فيها مشكلة المديونية

باريس مؤخراً .

والنكتولوجيا .

الافرينية .

. Y ... 144.

اجتماعية ابرزها:

MANTA صحيفة سعونية :

و للتفال

أمس تحت عنسوان/ ميسارگ رجل

ميارك رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية

رأتي لما يتمتع به من صفات فهو رجل

متزن وهادىء ويميل الى المصالحة

أكثر منه الى البلاغة الثورية الطنانه

كما أنه من أنصار العالم النسالث

وأكنت الصحيقة أنه بالاضافة الى

الهبيه الكبيرة التي يتمتع بها الرنيس

مبارك والتي أزدانت تقلآ ووزنا بعودة

مصر الى جامعة الدول العربية فأن

الرنيس مبارك بصفته الرنيس الجديد

لمنظمة الوحدة الافريقية سيكون قادرا

على القيام بدور مفيد وضروري في

الوساطة من أجل تسوية نزاعسات

المصالحة أن أثنةاب الرئيس حستم

أكنت صحيفة/ اليوم/ السعودية أن حكمة الرئيس حسنى مبارك/ الذي يوجه دفه منظمة الوحدة الافريقية

خلال فترة رناسته لها/ ستضفى روحا من التفاول على المسيرة الافريقية .

تحت اشراف الامم المتحدة التي تقدر بورها وتأمل أن يكتمل هذا الدور بابعاد فرق الرعب التابعة لجنوب افريقيا وعدم تعكينها من المساد عملية

ثَالثًا : مواصلة الجهود المكثقة التى بذلها الاخ الرئيس عمر ينجو بصفته رئيس اللجنة المسخصصة للنزاع التشابى اللبيي لمل هذا النزاع وتسويته تسوية سلمية عادلة وسوف اكون على اتم الاستعداد للمشاركة في

رابعا : الاتقاق على تشكيل لجنة برياستي لعواصلة جهود الوساطة التي بدأها الرنسيس موسى تراوري وبذل الممناعسي الحميدة من اجل التوصل نتسوية سلعية وشاملة للازمة بين موريتاتيا والمنغال الشقيقتين على اساس مبادىء ميثاق

اجد لزاما على ـ من موقع الالتزام بالمسنولية التاريخية التى تتحملها مصر وتتصنونها جميعا _ أن اوجه اليكسم كلمسات من السقلب في هذه

وايدأ هذه الكلمة بان اقرر امامكم

أحداث فربية متفرقة . تتوزع فيها المسئولية والخطأ بين أطراف

وقد ترتب على تتابع الاهداث فم

من قارنتا المجيدة أن تولدت هموم

شتركة لدى هولاء النين يشغلهم مستقبل العلاقات طخل اسرتتا

المترابطة ويهمهم أن تسير العلاقات

ولا شك ان هذا الاهتمام والقلق

يعتير امرا معمودا ولازما فهو يكشف

عن اكتراث حقيقي بتعميق جذور

المودة والتجانس وتعزيز الشعور

بالوحدة . وتجلب ظهور عوامل سليية

تهدد باجداث فتنة تزعزع مسيرتنا

غير أتنى أود أن أقول لهؤلاء - بكل

صدق واعزاز ومودة - أتنا يجب أن

تحرص في تناولنا لهذه الاحداث

وتطيلنا لمسبباتها على عدم تحميل

الوقائع اكثر مما تحتمل وعدم

التسرع في التعميم أو التوصل الي

نتائج معينة تأخذها كمسلمات . من

في الاتجاد السليم

وتتمث ترابطنا

الفترة الاخيرة في انصاء متفرقسة

التقسيم مرقسوض إننا يجب أن نواجه هذه الطواهر المطبية بأملوب حركى نضط ويعزيمة قوية . ويقير تسليم لمقاهيم اتقسام القارة على أسس جغرافية تبين تحممات الشمال والجنوب والشرق والغرب أو على أسس تقافية أو لغوية . أو وفق خطوط عرقية بين أفارقة عرب وغير عرب لان تلك المقاهيم كلها مقاهيم لا تصلح لتوجيه الحركة الافريقية . فهي بيقين

مفاهيم لم تعد تتفق مع ثقافة العصر حتى ادًا سلمنا بأنها تشكل رواسيا من لحقاب استعمارية بالدة . لم يكن لقا دور يارز في بلورت لحداثها ورسم وسوف اكرس جانباً كبيرا من جهودى واهتمامي في الفترة القادمة

للتصدي لتلك الظواهر مع وضعها في سياقها الصحيح وإطارها السليم وأنا موقن من أتكم جَميعا سوف تقفون نفس الموقف . لاتنا تنطلق من تفس الالتزام .

الاخوة والاعزاء روساء الدول والحكومات :

المشكلة الاقتصادية

ليس من المبالغة أن تقرر إثنا نشعر بقلق بالغ ازاء ازدياد هذه المشكلة الاقتصادية والتصاعد المستمر في عبه خدمة الديون . إلى درجة . تهك يخنق مسيرة التتمية وتدهسور الاوضاع السي الاسوافي معظم أتجاء القارة . في الوقت الذي بَتُوق غَيه شعوينا - بحق - إلى غد

ونحن ترحب بالمبادرات الإيجابية التى قدمتها بعض الدول الصديقة للتخفيف من هذا العبة وتحقيق قدر أكبر من العدالة في النظام الاقتصادي الدولى حفاظا على مصالح جميع الاطراف غير انه يتعين علينا أن تقرر أن هذه المبادرات المشكورة لاترقى للى مستوي التحشي. ولا تكفى للتعامل مع كافة أبعاد هذه المشكلة . ولذا فاتنا تطالب يعقد العوتمر الدولي للمديونية الافريقية طبقا للقرار الذي اتخناه في القمة الاستثنائية التي

التي تواجه الجماعة الاساتية . وفي هذا الاطار فقد قوضني الموتمر في إتخاذ الخطوات اللازمة لتمكين أفريقيا من الاسهام بفاعلية في احياء الحوار بين الشمال والجنوب طبقا للمبادرة التي طرحت في باريس مؤخرا . وشاركتي قيها أخي الرئيس

عيده شيوف موقف الدول الافريقية الشقيقة

ات لاتكفىلى

الاخوة الاعزاء لاتستطيع الكلمات ان تعبر عن سعانتي بالعمل معكم ليل نهار في جو من الاشوة الصادقية والمودة العميقة .

قد جعلتنى أشعر بمزيد من الفدر

بِالمُوضُوعِيةُ وِيَالْقَيْمِ اللَّتِي أَرْسَاهِا . أسلافنا القادة المسؤسسون لهذه إ وسوف اعتمد في عملي الي هد

كبير على معونتكم الصادقة وعلى استعدادكم جميعا للمشاركة في أداء الامانة والقيام بالرسالة .

وقبل أن لخنته كلمتي أود أن أعرب الشكر والتقدير للاماتة العامة للمنظمة

هذه الصورة العشرقة .

عاشت وحدة النصال الافريقي .. وعاشت مسيرة التضامن الأفريقي على طريق الحرية والعزة والتقدم. والسلام عليكم ورحمة الله .

بالحوار .. لابالمواجهة

ولمنا بحاجة إلى نكر إننا لانهنف من عقد هذا المؤتمر إلى الدخول في مولجهة مع أحد . فتحن تريد أن يكون هذا المؤتمر قناة الحوار والتقاوض ، ووسيلة لتبادل الرأى أ. مناخ بموده الشعور بوحدة التحديات

ومن جهة أخرى. قنحن نويد المشاركة في التفاوض من أجل عقد إتفاقية دلومي، الرابعة مع السوق الاوربية المشتركة ، تذلك فاتنا ترى أن من الضروري توفير موارد متجندة للصندوق الافريقى للتتمية ولهيئة التمية الدولية. على مستوى يفوق بشكل ملموس ماتوفر لنبهما في

المرات المنابقة .

وكل ماأستطيع أن أقوله إن هذه للمشاولات التى أجريناها بزوح الفريق للإنتماء معكم الس الاسرة الافريقية وأحس بمزيد من الاعتراز بالصداقة ألتى تريطتي بكم جميعا وأعاهدكم أن فبذل ماقى وسعى لتحقيسق الأمال الكبيرة التي تطقها على العمل الافريقي

وأن النزم في عملي على الدوام

دعـــوة للمفــرب

عن أملنا في أن تكتمل صفوفنا عن قريب وأن تستأنف المملكة المغربية الشقيقة عضويتها في المنظمية وتصارس دورها في هذا المنتسدي الافريقي الجامع . واسمدوا لن أن أعبر عن خالص

ألتى قامت بجهد كبير في الاعداد لهذا المؤتمر . وأسهمت في الحراجة في

سيتم إيقاف حركتهب القطارات مابين حلوان وطره البيلد طبعت البسيان المتالى ا- من الساعة ١٩٨٩/٧/ لله الساعة ٦ ليلة ١٩٨٩/٧/

وستكون مركة القطارات في هذه المنطقة يوم ٧/٢٨ / ١٩٨٩ من الساعة ٦ الى العاعة ١١ قطار بمل 2 و دنية . ﴾ - وسيتم إيفان مركة بسرالقطارات من السباعة ٢٦ ابي السباعة ٥ لما

اعسلان للجمهور

أنه نظأر لوجود بعض الاعال الفشية بالسكة بمحطة المعصرة

نس الحيئية لفوميه ليبيكك حديدمصر

استقل الزنيس حسنى ميارك صباح امس بعقر اقامته في أديس أبابا الغريق

حرصه على وحدة السودان

ومن جهة أخرى أكد الرئيس

حسنى مبارك عقب اللقاء بأن العلاقات

بين مصر والسودان ثابته ولا يستطيع

أحد أن يمسها لأن الشعوب مرتبطة

وهناك ثلاثة ملابين سوداتي في

وردا على سوال حول عقد اجتماع

للجنة التعاون العربي الافريقي في

الخرطوم قال ان الاجتماع طالما ينعقد

في السودان فانتا تسانده وأمامنا

مشاكل كثيرة .. ونتمنى أن نستطيع

حل هذه المشاكل . وأكد الرئيس

ميارك أن المشكلة الاقتصادية

الافريقية أن تحل في فترة وجيزة

ولابد أن تتعاون دول القارة في هذا

الدكتور عصمت عبد المجيد ناتب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية

والنكتور بطرس غالى وزير النولة

للشنون الخارجية .. وحضرها من

الجاتب السودائي مدير الادارة

الاخريقية بوزارة الخارجية وسفير

السودان في أثيوبيا .

حضر المقابلة من الجانب المصرى

N 1/4

عمر أحمد البشير قائد ثورة الاتقاد الوطني بالسودان ..

وصرخ الفريق البشير عقب

المقابلة بأن العلاقات بين البلدين

عادت الى طبيعتها وزالت سعابة

الصيف التي كانت تعربها . وأشاد

بجهود الرئيس مبارى لحل مشاكل

السودان وهي الجهود التي تتبع من

رئسيس وزراء زائيسر

رئاسة مسارك تأتسى

في مرحلة هامة لافريقيا

كينجو واتونرو رئيس وزراء زانير

الذى صرح يأته قام بتسليم الرنيس

مبارك رسالة شخصية من الرئيس

مويوتو سيسى سيكو رئيس زائير هنأه

فيها بأنتخابه رئيسا لمنظمة الوحدة

وكال أن الرئيس مبارك يأتي على

رأس المنظمة في وقت هام تزداد فيه

حدة التوتر في أفريقيا معريا عن أمله

في أن تكون فترة رناسته هي فترة

التتمية والتضامن والصداقة بين

الشعوب والحكومات .

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس

منس لیالی ابتا: سن لیا 🖒 ۷/ به ۱۹۸۹ ۱۸۸۰ مس والمنطوقة الإيضاج تستعلم سدالوطانب

نحوقانون موحد توزيع: مُسْرِكَةُ التُوزيعِ المُتَى قُ ٢٠ شَى تَصْرالَيْكَ ٢٩٢٢٩٣١/٣٩٢٧٤٤

عقدتاها في ديسمبر ١٩٨٧ .

الافريقية والمتحدث باسم الموتمر ان الطرفين معا وان مثل هذا الحوار الرئيس مبارك قد اشار في مداخته • وقرأر باحياء الحوار بين الشمال والجنوب .. حيث اشاد هذا القرار اثناء الحوار الى القمة الاستثنائية

وتم اجراء انتخابات سرية للاعضاء الجدد للجنة وهم من كبار رجال القانون في افريقيا ولتتخبوا لمدة ست سنوات قائمة وتضم اللجنة خمسة من رجال القانون منهم السفير بزيمبايوى

الجنسة الاخيرة في الخامسة مساء مغلقة للاقتراع على انتخاب السكرتير تعام لمنظمة الوحدة الافريقية ... ورفعت الجلسة حيث دعا الرئيس مبارك بعد نُلك إلى جاسة علنية مقتوحة تلاقيها القرارات والكي خطابه قختاسي ...

وتحدث عدد من الرؤساء حول

واستمع لتعوشر أثى تقرير عول تشاط النجنة الافريقية نطوق الاسان

تفاقم مشكلة المديونية الافريقية وملتؤديه من اعاقة مسيرة الشمية

الأنصال التابعة له والتي ضعت ١٢ دولة من بيتهم مصر، والجزائر عن المشاورات التي اجرتها اللجنة

انتى عقدت في اديس ابابا واتحد فيها

واعطى اترنيس ميارك اتكلمة بعد نَكَ تُرئيس مالي مومى تراوري باعتباره الرنيس السابق للمنظمة حيث قدم تقريرا عن تشاط لجنة

مستعب فيه الحريقيا دورا مهما مما سيسهل عملية عقد مؤتمر دولي

مع اندول الدانئة والموسسات المالية

ولتشعوب وهى للجنة للثن تكونت بط توقيع وتصنيق غانبية النول

الاغريقيه على الميثاق الافريقي لطوق الاسان والشعوب الافريقية . وأشار المتحدث الى الاجتماع الذي عنبته اللجنة بالقاهرة خلال ألاشهر

ابراهيم بدوى الشيخ سقير مصر ثم رفعت الجلسة الصياحية وعقدت

تعلن لفيَّة الأدوية للسادة الأطباء والصبادلة عن نوا فر أدوية الربوالآسة:

Misr

Adco

Alex

Alex (

Pulmonics

* Bronchovent * Salbulin * Salbovent - Ventolin

Salbovent - Ventolin Salbulin

inhaler Adco أيلا للطاد لمستريد inhaler - Ventolin للاستفسأ رعن بعضن الأوحية ويباثلها يجى الأنصال تبليغونات

77617877111778743.4.8.8 Y97/997/7987 ==

Syp

Syp

Syp

شيلاللطد استه Syp

شكلاطه المستويد Tab

رائدة صناعة التكييف فالشرق الأوسط

🔹 🗨 قال ئى رئوس شركة مقاولات كورى

ونلهمة .. أنه تلكى تقريرا من جهة

رَقَابِيةَ يَقُولُ .. أَنْ الشَّرِكَةَ نَفَنْتَ عَلَى عَلَى

١٠ منوات عمليات بموالي ٤٠٠ مليون ونيه .. والها حققت خسائر ا والمطلوب

معرقة المسلول عن هذه العمليات .. حتى يمكن غطم رقيته !! ورد رئيس الغركة

يَخْطَابِ لَغْرِ قَالَ فِيهِ .. أَنْ الشَّرِكَةُ نَفْنَتُ في تأس المدة .. يعني ١٠ متوات .. مشروعات بحوالي ٨ منيارات جنيه ..

يعنى ٨ ألاف مليون جنيه .. وأن هذه

المشروعات حلقت اربلها .. وأن عمليات

ونفس الكلام يمكن أن يقال عن

البنوى .. واحسن من عبر عن نلك مو النكتور سلطان أبو على في تحليق بجريدة المساء .. عندما قال أن البنوك

لست حصالة .. ولكنها تعل في السوق

وفي الاتهمان .. وأنها معرضة للمخاطرة

والكسب والمُصارة .. ومعنى ثكك أن تكف لجهزة الرقابة عن اقتمال الاخطاء ..

غَنَاعات اخرى في النولة .. تلجمة

جدا ومميزة جدا ... ولكن لجهزة الرقاية

تحاول أن تأسد تجاحها .. وتقترع لها

يعض الاخطاء .. مثل النقل والطرق

والمواصلات والكهرياء .. قارفس المديكم عن القطاعات التلجمة .. أو عماوها

👁 🗨 قال ئی مصطفی النکروری رئیس

هي الدقي أنه نعب في عمارة في المهندسين .. يمكنها اطباء وعماء

وأعلاميون .. يعنى العمارة في حي

راقي .. وسكاتها من الطبقة الراقية

ولكن العقلماة أته وحد بلقل العمارة مقلبا

لِلْزِيلَةُ .. احتاج في ٣ أوريات لارقته

ورفعه .. ويسأل رئيس الحي .، ماهي مستونية الحكومة ؟؟. أن ترفع الزيالة

من الشوارع أو تراسها من بنظل العمارات

الراقية .. هل هيط مستوى التظافة عند

الجمهور الى هذا الحد ??. واذا كانت

الاحباء الفايرة معاورة .. فما هو العدر

عند الاكلير وسكان المتاطئ الراقية

مجموعة أسئلة .. يطرحها رئيس الحي

يلا لجابة .. وسؤال آخر اطرحه عليه ..

هل من المعلول أن يكون هناك جبل من

الزيالة دلخل مستشقى ٣ لكتوير في منطلة

• • قبل الانتخابات اعلن الحزب الوطني

ته سوف يفصل كل عضو يتقدم للترشيح

مند مرشح الحزب .. وتقدم عدد من

الاعضاء رغم لتف الحزب .. وتجموا شد

مرشح الحرب .. ليس مهما كيف

تجمع .. المهم عل مازال الحزب علم

قراره .. أم تراجع فيه .. حكاية يتحدث

قيها الناس .. والكلام يصل عبر قنوات

كما أن لليزانية وحساب الأرياح والخسائر متفقة مع ما هو وارد

ومن راينا أن الميزانية والإنضاحات للرفقة تبها تعطي صورة واضحة وصلاقة عن المركز

المالي للبنك في ٣١ ديممبر ١٩٨٨

وان حساب الأرباح والخسائر يبين على الوجه الصحيح نتيجة

نشاط البنك خلال السنة الملعة

السائلات المالية الواردة بتقرير [

مجلس الإدارة المعدة وقفا ا

لتطلبات القائسون رقم ١٥٩ 🚺

نسنة ١٩٨١ ولائحته التنفينية متفقة مع مأ هو وارد بدفاتر

وسجلات البنك في الحدود التي

تثبت فيهأ تك البياتات عادة

مراقيا الحسابات

محمد على سليمان

زميل جمعية للحاسين

والمراجعين للصرية

معدوح الخادم

بالنفاتر المالية .

المنتهية في ذلك التاريخ .

بتلك الحسابات .

محسد الحيسوان

متعددة الى الحرب .. ولا يتقد قرارا .

يرفق .. يرحكم الله !

المقاولات معرضة للمكسب والضبارة ..

المالم يعرف الانشطار النووى .. ونحن اصبح لدينا حالة من الانشطار العزبى الانشكاق والتقنت مرض اصاب لعزلب للمعارضة المصرية رغم

صغرها الملخوظ ورغم غياب تأثيرها الواشح في ساعة الحياة السواسية يشكل علم المنبح لتينا حزيان ياسم والعملء كل منهما يؤكد انه حزب العمل الشرعي .. وهزيان يلسم والأمة، يؤكد كل منهما لنه عزب الامة الاصلى .. ولكل واحد من هذه الاحزاب الزيعة رئيس بقول في كل

الاصلى .. ولكل واحد من هذه الاحزار مكان له الزعم .. ولارعيم غيره .. تبادل الجميع الاتهامات وهاوات «الجمهورية» الوصول الى اصل العكاية وتطيلها تاريخيا وسياسوا وحزييا .. فعاذا قالت جسع الإطراف المشاركة في هذه الظاهرة ؟

> • و يقول المهندس دياب رعضان أبو لبدة معلمي لحدث معيمة في عالم الاعزاب المصرية والذي غرج في الاسبوع العاملي أقط بجماعته عن حزب آلامة وأطن تفسه زعيما

عدم ممارسة الديمقراطية داخل شعرب وراء ماهدت .. قانون الاحراب في الفقرة الخامسة من المادة الخامسة ينص على أن طريقة واجراءات تكوين تشكولات العزب واغتيار قيادته ولجهزته القيادية ومباشرته تتشاطه وتتظيم علاقته باعضاله نتم على اساس فيعقر اطي ای بالانتخاب روا ونفس الملاة نقول حمع كفالة»

اوسع مدى المناقشة الديمقراطية داخل هذه التشكيلات . ومحور الخلاف في حزب الامة كأن بسبب العملية الديمقراطية واجراءات الانتخابات فغى للعام الحالى ولتأ الامين المام المساعد للحزب تشنون التنظيم وعقدتا اغر مؤتمر للحزب في ٢٩ مارس الماشي وعدلنا فلاتحة الكنيمة بما يتتاسب مع

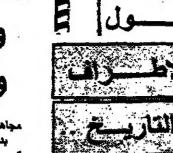
وكاتت المقلجأة بعد فتتهام المؤتمر واقرار اللائحة الجديدة أن قام رايس العزب باضافة يتود من عنده دون موافقة المؤتمر تتلخص في اعاقة الانضمام للعزب والترشيح لمستوياته

الظروف الحالية ..

وبالاضافة الى ذلك نجد أن هناك تجاوزات في التولدي التنظيمية فأحمد المباهى يجمع بين منصب رئيس الحزب ومتصب الامين للعلم وهذا غير جائز وفقا تلاحة .

ويفول ليو تبدة إن ماقمنا به نجراء ديمقراطي فاللالحة القديمة تقول ان الانتخابات نتم كل ثلاث سنوات وعام ٨٦ التنفيت هيئة تتقينية الحزب وام يستمر متها حتى الان سوى ثلثها فتصبح هذه الهيلة غير شرعية لان اكثر من التكثين معين

• • قى حزب السل ماذا يقول طراف المشكلة ؟!



● 🌩 عبد الحمود بركات الإمون العام المساعد وامين التنظيم بحزب العمل (ابراهیم شکری) یقول مطقا علی طَاهِرة الانشقاق أنها ترجع في عدة اسباب اهمها ..

عم وحدة اللكر لدى جميع المنتمين الى المزب الواحد وهذا يرجع للى قاتون الاحزاب الذي يحظر قيام لحزاب جديدة مما يضطر كل صاحب فكر يرى أن يشارك في الحياة المواسوة إن ينضم إلى اقرب الاحزاب

• عدم ايمان المتشقين عن الحزب بالاسلوب النيمقراطي والذي يقضي بلحترام قرار الاغلبية • وتشويع الحكومة لاى الجاه ينشق على حزب معارض بهدف اضعاف هذه الاحزاب قلت له : هل الاشقاق هدف حول مصالح لم حول میادیء ؟

• • قال ملحدث في حزب العمل لتشقال سببه المصالح فالمجموعة المنشقة بخلت انتخابات اللجنة التتفيئية .. ولكن التتيجة التي ظهرت كانت بالسبة لهم صدمة لم

بيمقراطيين قلم يتتزموا • على الطرف الاخر يقول لصد

يستطيعوا أن يستوعبوها ولاتهم غير

وكسل منهسم يؤكسد انسه الشه

مجاهد الذي قاد الاشقاق : بدلية لاتعتير أتفسنا متشقين وهذه شمية درجت عليها بعض الصط ولاتعبر عن الطبقة واتما هذه التسمية تتسحب على الاخرين لانهم هم الذين خرجوا على برثامج العزب وعلى مقتض السلوك الحزيي

🛫 متى بدأ الإنقسام ؟! • قال بدأ حيثما اعلن الرئيس المابق تلحزب (يقصد ايراهيم شكرى) تقسيم الحزب الى طائفتين الاولى دينية والثانية اسعاها بالدنيه ية والعلمانية واعلن انه منعار الى من

اسماهم بالديتيين وقي سبيل الوصول الى هذه التتيجة اي تجاح من اسماهم بالديتيين استعانوا بعناصر من خارج الحزب لكي تدلى باصواتهم ألى جانبهم كما استعلاوا ايضا بمختلف اساليب

التزوير الوصول الى هذه التنبجة . وكان يمكن ان يقف الامر عند حد الاحتجاج والتحقيق في هذه المخالفات الا انتا أوجئنا بطق أبواب المؤتمر وعدم استكمال جدول الاعمال أتحول الموقف الى دفاع عن الديمقراطية ... اصدرنا بياتا بالدعوة الى استتناف المؤتمر وحدثنا له موعدا مطتا

ولنتهى المؤتمر الى قراراته التى مسححت مسار الحزب سمل الفلاف كان خلاقا حول المصالح لم المهاديء ؟

• قال : اعلن رايس العزب السابق سحب كلمة الاشتراكية ليحل مكاتها كلمة ماتعة أسمها العدالة الاجتماعية وجعل التطبيق العملي في لطماع ناتية . •

تَحَيِّقَ :

سمية عبد الرازق للدين هو الدفاع عن شركات توظيف الاموال. ومن هنا يبنو جنيا أن الخلاف خلاف مادي 🕿 هل، سعن 🕾 امام حزيين

مختلفین ؟ • • قال : لا .. تحن امام حزب واحد هو حزب العمل الاشتراكي الذي جاء ثمرة لمؤتمر ٣١ مارس .. اما الاغزون فوجودهم غير شرعي والذي يعطيهم الشرعية في اجهزة النولة .. ع على ملحث هو تحايل على قاتون اتشاء لحزاب جديدة ؟ • • قال : الشجاعة والاماتة كانت

تَكْتَضَى أَن يَتَقَدُم مِنْ أَسْمُوا لِتَقْسَهُم بالدينيين لتى نجنة الاحزاب لتغيير يرتامجهم .. 🕿 هل منحدث فاخل حزب العمل هو تتيجة لعدم وجود بيمقر اطية داخلة ؟ • • قال : لا .. قادينا مساحة كبيرة

من الديمقراطية في داخل الحزب .. 🕿 هل منحدث يعتبر تقتيتا لوحدة الحرب ؟ 🖝 قال : ماهدت تاوية ودعم تلحزب لذ لقه حرر ارادة المؤمنين

بميادىء الحزب .. لاتنا لاستبر الاستكانة لما اصلب الحزب من تزوير ظاهرة صحية بحجة للمعاقظة على وحدة الحرب .

■ هل ماحدث من مصلحة الحزب ئلوطتى ؟! • • قال : لا ... لان مصنحة الحزب الوطنى أن يولجه ضعافا محاصرين

• ويرصد التاريخ الانشقاقات الحزبية كما يقول د . بوتان ليب رزق

استاذ التاريخ المعاصر بكلية البنات عين شمس فالإشقاقات لتى عرفتها الاحزاب السياسية في تجرية ماين ۱۹۱۶ ... ۱۹۵۲ كاتت وايدة طروف. واوضاع لجتماعية وسياسية خاصة تختلف عن طروف التجرية العزبية

ويؤكد د . يوتان ليب رزق أن الاشقاقات التي تحدث الان لها طابع مختلف فهي لاتحنث في هرّب الاغنبية كما كان الحال بالنسبة لاتشقاقات قبل ١٩٥٢ .. ولاتحبث لاسباب ذات طبيعة لجتماعية كما حدث في الشقاق الوفد الاول عام ١٩٣٢ او الشقاق الاحرار النستوريين وكذكك لاتجعث تتبجة لموقف معين من الحركة الوطنية تختلف تجاهه لجنحة

واتما هذه الإنشقاقات وثبدة ظروف التجربة الحزبية الاخبرة فهذه التجرية لاتسمح للوى سواسية عديدة بأن تشكل احزابا فاستولى الاخوان المسلمون على حزب العمل ويالتالى دفعت الابناء الإصلاء ثهذا الحزب الي رفض هذا الاستيلاء والغروج على قيانته التي قبلت به .

تم ان هذه القواتين تسمح بتشأة لحراب لاتمثل ای قوی سیاسیة کما حنث بالتمية لحزب الامة 🚒 قلّت : هل ماوهبات دلقل الإحراب

ألان يثرى التجربة النيمقر اللية ؟ قدرة اصحاب الاراء المخلفة على أيجاد منافذ للتعيير لهم داخل الحزب • • قال : الديمقراطية تعنى حرية الحوار والقدرة على الاقتاع والقبول .. وفي رأيي أن القضية الهامة هي بالاقتناع وعلينا أذا أربتا حملية كيفية التعامل مع هذه الانشقاقات من لديمقر أطية ان تطلق حرية تكوين چانب کل حزب علی حده .





الاحزاب ثم بعد ثلك نحكم على التجرية سوف ترى الكثير

 عنى النبن هلال استاذ العاوم البياسية بجامعة القاهرة يقول اته لايمكن التعميم على كل الحالات فكل حالة لها ظروفها والانشقاقات بمعناها القردى او الجماعي ظاهرة تعرقها كل الاخزاب المساسية وفي مصر .اعتقد اتنا سوف تری منها للكثير لان الاحزاب السياسية الحالية بتكونت في ظروف معينة ودخل فيها عناصر مغتلقة لاتشكل بالضرورة تيارا فكريا متصلا ومن الطبيعي ان تحدث اتشقاقات والتلاقات في هذه المرحثة .. وفي حالات لخري الانشقاق يكون رد فعل لفياب النيمقراطية الناخلية في الحزب وعدم

أحدد الصياحي

دياب رمضان أبوليدة • و يعلق الدكتور هامد ريبع أستاد

وتحن تعتى من عدم وجود مفكر

ومليحدث داخل الاحزاب الان نتيجة لانها تقوم على مصالح شخصية وهن تصبح الحياة الحزيبة مصالح أفراد لايمكن للحياة للحزبية ان

والاشقاق لإشرف التجرية الديمقراطية لاتها لابد أن تعود الى نيكتأتوزية الاغلبية وهذا ليس لصائح التجرية فالاحزاب نوعان نوع يملك الاهمية الكمية (العد) ونوع يملك الاهمية الكيفية ومثل هذه الانشقاقات تؤدى للى سيادة الاهمية الكمية واختفاء الاهمية الكيفية



العلوم السياسية قاللا : طبيعة الواقع الميامي المصرى غير طبيعية وغير تلقائية كان الحياة الحزيية في مصر

بيدولوجي لكل حزب يعكس ماهو مصول به في جمنع احزاب العالم صواء الغربية أو الشرقية

تقرير مراقبي الحسابات

راجعنا ميزانية البتك للصرى الخليجي (شركة مساهمة مصرية) ق ٣١ التاريخ وفقا لاصول المراجعة المتعارف عليها وفي ضوء لحكام القوائين

GYPTIAN GULF BANK المسانانسة في ٢١ ديسسمبر ١٩٨٨

١٩٨٨ الخصور وحقوق المساهمان ١٩٨٧

جنيه			جنيه			حنيبه	
97 111 Ye	ودائع العسملاء ودائع تمت الطلب	af 5-4 1		74 107 5-7		3A -YT 4YC	
11 PM 14 AL-	مدائعة طيب	7-7 777 1-7 4- 4-7 7-4			أرمدة لمدوس البنولية محيط النقدمة والأرمية لدن البنوك	TIC TCF . LY	Tv. 797 71
7-1 T-3 GAT 7FV FI- V 7FI 7AA A\$	السنلئب المركزوسي المصوق		747 773 V	. A 457 YE	استمالات فاأدران مالية		T 49A 'CL
177 VAG 3	وائنو توزيعا سبت		1 775 0A1 17 10A 174 14 414 41		ارمسدة مديئة واصول اخرف		tra lar ya 2 Yav çy 2 Zaz a
77 76. 472 77 76. 472 78. 144 (مجمعة الخصوم · فروق اعادة تغييراً صرة العمات المصنعة		AFP PEP AAL			·	
14 44 £17	اعتياطيات.	14 AV 711					•
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		TIP VAY 7	Y1 .Y1 164				
0-3 791 AYA	To afficient disc		719 rc. 79v	a.a 791 AVA	حساسات نظامه		111 rc. re
124 - 50 012	حساسات نظامسیة النزامات البنك مقابل اعتمادات منترجة وخطامات حمان ونغرداز وعلاق		110 005 494	157 - CA AAS	التزامات العملاء مقابل اعتمادادت منتدعة ومطابلتاتمان وتعوات وغمافه		110 apr 11

20 272 775

TIO AVE Y

YAPE

TA TTY AST

3 719 AAY

9 06. 150

7 14 - AYT

14 714 Yas

فكالح مسين محلى

19AV الإســـراداســـ

IA TEA YOL	70	YLY 120
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
اية مُخصصات لأزمة لمّا	اج الاستثمارات (في أوراق مالية) بالتكلفة الدفترية مع تكوين	يتم إبرا
المصدرة لهذه الأوراق	ض في قيمة أي من هذه النساهمات طبقاً لصاق اصول تك الشركات من من الله الله الله الله الله الله الله الل	الإنخفاء

عائد خدمات مصرفنية واسرادات أخزى مداد ١٢ ١١٠ م

تلك الشركات لم تسجل في البورصة نظرا لأنها ملزالت في بداية نشاطها

متم إهلاك الأصول الثلبتة يطريقة القسط الثابت وبللعدلات المناسبة ويحسب قسط الإهلال من تأريخ استخداد الأمل وتظهر الأصول الثابتة في المرانية بالصافي بعد خصم الإهلاك مخصص الديون الشكوك في تخصيلها

يجرى حساب مجصم الديون الشكوك ف تحميلها على اساس المحصصات الواجية لديون ونسهيلات بعينها ، بالإضافة الى نسبة مئوية من مجموع الديون الاخرى والالتزامات العرضية عَقَلِلة للخَاطر العامة و، هذا الشأن

السارية وفي سبيل ذلك قمنا بلجراء اختبارات لسجلات ومستندات البتك إلى الذي الذي رأيناه كافيا ، وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة ـ إستثمارات في أوراق مفية

ے تحاقنا من وجود وتھیم لے		إستثمارات في اوراق مفية
اصول البنث وكذا تقييم		يتمثل بند إستثمارات في أوراق مالية فيما يلي
الالتزامات القائمة وفقا للمباديء	جنيــه	
المصاسبية المتعبارف عليها	170	شركة مصر لصناعة الكباسات
بالنسبة لكل عنصر منها ، كما لم	TYPATP	شركة الجيزة للكابلات
يتبين لنا مخلفة البتك الحكام	47·47·	شركة الشية للصرية لانتاج سلعت الالومنيوم
	******	شركة سالى مصر الكويت
القانون رقم ۱۹۳ استة ۱۹۵۷ س	170	الشركة المصرية الغرنسية الصناعية
والقوانين المعدلة له .	10	الشركة المصرية العربية للاستثمار والسياحة
يعسك البنك حسابات منتظمة	12	شركة الاسكندرية الوطنية لصناعة الاطارات
تتضعن كل ما نص القانون ونظام	374-	سندات اسكان
البنك على وجوب إثباته فيها ،		
A	Mana Man	•

TAOATEO تتضمن الارصة المنينة المتنوعة مبلغ ٩٧٨٧١٨ جنيه قيمة مصروفات إيرادية

فيما يلي بيان حركة الاحتياطيات خلال عام ١٩٨٨ الاحتياطي الاحتياطي إحتياطي القانوئي العام TTILLY TYPVARE B.P.IA الرصيد في ١٩٨٨/١/١ EETENA TYTET المجنب من صافى أرباح العام رصيد فروق التقييم الدائنة الناتجة عر

TAVE-ST TAVE-ST TANAMY ITELTS TEPSATY

حساب توزيع الأرباح عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨

جنيه ٦٧٩٤٢٠٢ صافى لرباح العام ۱٤٨٢٠٠٣ أرباح مرحلة ATVIY-D ٠ ٢٧٩٤٢ موزع كالأتي ١٠ ٣٢٠١٠١٦ أي إحتياطي قانوني ٨٠٨٠٤ توزيعات للمساهمين ٢٥٢٧٦٤ حصة العاملين في الأرباح ٤٤٦٤٨٨ مكافاة أعضاء مجلس الإدارة ٢٧٨٧٧١٢ إحتياطي عام

حازم حسن وشركاه أرياح مرحلة

٨ - ١ رأس المال للرخص به يبلغ ٥٠ مليون دولار امريكي او مايعدلها بالجنيه المصرى

يَحْضُع البِنْكُ للقَانُونَ رقم ٢٣ استة ١٩٧٤ وتعبيلاته ، لذا فانه يتمتع باعفاء ضريبي لدة خمس سنوات تبدأ من السنة المالية التالية لتاريخ بدء النشاط، وقد بدا البنك نشاطه في ٥ / / ١٩٨٣ - ومن ثم تنتهي فترة الإعفاء

مؤجلة خاصة بعبنى الادارة وفرع الجيزة يتم إهلاكها بنسبة ٢٠ / سنويا

تقييم الارصدة بالعملات الأجنبية علمی ۸۰ و ۱۹۸۷ الرمبيد في ١٩٨٨/١٢/٢١

ATYTY-0

٨ - ٢ رأس المال المصدر والمدفوع بالكامل ٢٠ مُليون دولار المريكي ممثلاً في عشرة ملايين سهم تأدى قيمة كل سهم دولاران إدريكيان أو ما يقابلهما بالعملة المصرية بالنسبة للأسهم التي تدفع بالعملة المصرية وفقا للسعر المعلن من البنك المركزي للمبرى وقت السداد مسدد منه مبلغ ١٢٣١٦٠٠٠ دولار العريكي ومبلغ ١٨٣٢٣٨٨ جنبه مصرى المعلقة لملغ ٧٦٨٤٠٠٠ يولار أمريكي

الضريبي في ۱۹۸۸/۱۲/۳۱ ·

+ تسك حسابات البتك بالجنيه المعرى . ويتم انراج عناصر الايرادات والمصروفات بالعملات الأجنبية خلال العام باسعار السوق المصرفية السارية وآت اجراء المعاملة . ويتم تقييم لرصدة

٢ - ١ تابيم الارصدة بالعملات الاحتسة

الأصول والالتزامات بالعملات الإجنبية في نهلية العام على أسلس أسعار الصرف السارية في ذلك التاريخ ويتم إدراج ناتج التقييم بحساب الأرباح والخسائر

بروفسات

مصروفات إدارسية وعمرميه واغلاكات

إيضاحات متمعة للميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨

تأسس البتك المعرى الخليجي (شركة مساهمة مصرية) مِاقرار رقم ٢٩٦ في ١٤ لكتوبر ١٩٨١

طبقا الحقام القانون رقم ٢٢ أسنة ١٩٧٤ وتعميلاته ، ويقوم البنك بكافة العمليات المصرفية

<u>حواسئندم د ف</u>

بالعملات المحلية والأجنبية وتعويل التجارة الخارجية والدلخلية

MAPE

TT 55. 453

9 91. 791

TATA - IT

7 198 6-6

45 YET 120

الستاسات للجاسبة الثبعة

السكتية التي تم تشطيبها ولكن احداكم

والمشكلة أن المطبات لا تستطيع

ان تتعمل في اعمال جهاز التعمير لاته

رؤيسة أخسرى

و هناك رؤية الخرى المشاكل

المديثة للجديدة يعير عنها مغازى

احمد عبد الكريم وكيل المجلس

الشعبى المحلى لمحافظة بني سويف

عن مشاكل المدينة القديمة ومحافظتنا

تعرضت نظلم كبير بسبب قريها من

القاهرة لان كل مسنول تتفيذى يفصل

الاظامة بالقاهرة وتحن في بني سويف

نطلق على محافظتنا أسم «معهد

تخريج المحافظين » ويكفى أن نعلم

اته منذ عام ١٩٦١ حتى الان جاءنا

١٧ محافظا لم يستمر الواحد منهم

اكثر من عام ثم يأتي الذي يليه ليبدأ

من جديد ويذلك تكون ألد تواقفنا عن

التقدم منذ عام ١٩٦١ . لقد تم نقل

رنيس مجلس المدينة منذ فترة طويلة

ومع ذلك فالمنصب مازال شاغرا فهل

هناك غرابة ان تعاتى المدينة من

ستختفى مشاكل المدينة الجديدة .

• والتقى بالمهندس محمد البقلى

رئيس جهاز تعمير منينة بني سويف

لقد صدر قرار رئيس الوزراء

باتشاء مديلة بني سويف الجديدة في

يُونِيو ١٩٨٦ ويداً الممل في مايو ٨٧ وتم النجاز ٢٥٠٠ وحدة سكنية

ويجري ألعمل لالجاز ١٠٠٠٠ الأف

🗆 سألت .. هل معموج ان امداد

المدينة بالمهاه يتطلب خمس سنوات

◘ أجاب .. هناك اكثر من حل المواجهة مشكلة المياد يوجد على

مؤقت يتمثل في محطة مياه مؤقته لا

تستغرق اقامتها اكثر من عام اما

اقامة محطة مياه دائمة فيتطلب خمس

🛘 وهل يمكن أن يقيم الناس في

• قال .. بمكن شيعا اذا الركتا إن

تعيير المدينة بصورة كاملة يحتاج

للى وقت طويل ويالتالي فان المامة

المحطة المؤقته سيوفر المياد للاعداد

المحدودة التى ستقيل على المدينة

حتى ينتهي العمل بالمحطة الدائمة .

وسألت .. ماهو تقسيرك لمرعة

الانجاز في مجال البناء عن اعداد

مدينة دون مياه او مرافق .

وحدة المترى لمن العرطة الاولى

عندما تتتقلم الادارة في بني سويف

اتعدام النظافة !

.. يقول :

على الأقل .

ستوات على الأقل .

مضَّاكل المدينة الجديدة لا تتفصل

يقيل على الشراء يسبب

المرافق، وبالتالي لم تصل المياه أو الصرف الصحى للى المدينة بط!!

ويقدر الخبراء أن هذه المشاكل أن تحل في أقل

من خمس ستوات، عبقى المساكن خلالها بلا

وتصبح مدينة بنى سويف الجديدة عاصمة المنطاقظة مع ابقاف التنفيذ!!

رياض سيف النصر

التي يقال عنها دائما انها من افقر

محافظات مصر ، ستبكى على وضعها

هل هي شماعة

المنقذة للمرافق مجرد شماعة يطق

عليها جهاز المديئة مسلولية الاخطاء

التي وقع فيها منذ البداية فقد كان

يتبقى أن تقوم الهيئة بتجهيز المرافق

في نَفْسِ الوقت الذي تكوم فيه بالبناء

بحيث يتسلم الساكن شقته فور

تشطيبها بدلا من ان تتسع الفترة

مابين التثبيد والتسليم، وتصت

التلفيات التي لا مبيل الى علاجها!

• ويقول الدكتور محمد الطاهر

صادق الاستاذ بمعهد التخطيط

يختلف مقهوم ادارة التشييد في

العمارات السكنية عن ادارة التشويد

عند اقلمة مصنع، أو عند اقامة

الصرائي -

وهناك رأى يقول ان حكاية الشركة

الحالى دون تقدم !

ممثلوب 2 23 عاحلة الانفتاد المسلان الجديدة

عند تقييم تجرية المجتمعات

العمراتية الجديدة ، لابد ان توضع قصة مدينة بني سويف الجديدة كاملة

امام الذين يقومون يعملية التقييم ،

والحكاية تبدأ متذ ستوات طويلة « عنيما مناقت المدينة بسكاتها ..

وأصبحت الحياة لا تطاق .. تعذر الحصول على مسكن مناسب لعدم

وجود اراض للبناء وتعذر ايجاد

وسيئة المواصلات لان الشوارع

الضيقة لا تمكن من نلك ، وانتهى

العمر الافتراض المجارى ، فتحولت

الشوارع والحارات الى يرك دائمة ..

واصبحت الروائح الكريهة امرا عاديا

كل ذلك مع غياب شبه كامل

للمساحات الخضراء في المدينة

وهو امر قديم لا يمكن اتهام احد من

المسلولين الذين يمتلون المناصب

اقتحسام الصحسراء

ولم يعد امام المواطنين في مديثة

بتى سويف القديمة الا أتجاهان

للتوسع ، لما على حساب الاراضي

الزراعية التي تحيط بالمنينة، أو

الكُتَّحَلَمُ الصحراء للوصول إلى للير الشرقى حيث الصحراء المترامية التى

ولتجهت المحافظة الى العمل في

تقسيم الاراض وتوزيعها على جمعيات الاسكان والافراد وخاصة ان

التجرية الثبتت أن تكاليف البناء

تنشقض عندما يتولى الافراد

كاتت المشكلة الرحيدة انه لا توجد

وجمعات الاسكان تنفيذ مشر وعاتها

وسيلة اتصال بين المدينة القديمة

والمديشة الجديدة الا المراكب

الشراعية ، ذلك لان النيل يفصل بين

تصلح لاقامة المدينة الجديدة .

التنفينية باته مسئول عنه .

يتعايش معه الناس .

حتى لاتتكرر الاخطاء .

يتى سويف الجديدة ، أحيث مجتمع عمراتى في قلب الصحراء ، أقيمت لمواجهة المشاكل المزمنة

التى تعانى منها مدينة بنى سويف من اسكان ومواصلات وينية اساسية أنتهى عمرها

الافتراض ، وانتكون عاصمة حديثة لمحافظة بنى

بدأ العمل بالمدينة في شهر مايو عام ١٩٨٧ ،

الهيئة في التشييد لم يواكبه انجاز مماثل في

بئ نسوييت الجديدة

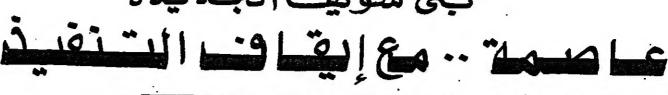
واشرفت المرحلة الاولى على الانتهاء ، هوث تم

اتشاء ٨ الله وحدة سكنية ، وتم تخطيط المنطقة

الصناعية التي توفر فرص العمل لابناء المحافظة • .

سيتم يبع الوحدات خلال شهر توقمبر القائم . ولكن يبدو أن الموعد سيتأخر سنوات لان انجاز

وقد أعلنت هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة اله





د.محمدطاهر الصادق بالموت ومايثيره من أحزان . ويعد أن تقرر تبعية البير الشرقي ברו בונו . ثهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة اختلف الامر .. وانتعش الامل في قلوب الشياب .

لقد تم تخصيص ٥ الاف قدان لاقامة المدينة الجديدة، وتضم ٤ أحياء سكنية يبلغ اجمالي مساحتها كما تضم حيا تجاريا أداريا على

مسلحة ٨ أفعنة وحيا تجاريا حرفيا على مساحة ١٢ قدانا . أما مسلحات الاراضي المخصصة للاغراض الصناعية فهي : منطقة الصناعات الخليفة

٥-١ افتة . منطقة الصناعات الثقيلة ٠ ١١١٠ ١١٠١



منطقة مشروعات الامن الغذائي

وتـم تفصيص ٢٥٠ فداتــا للاغراض السياحية وخصص لجلمعة يتي سويف ٥٠٠ فدان والمعهد الفتي ٠٠٠ قداتنا وجامعة الازهر ٥٠٠ قدان كما تم تخصيص ١٥٥ قدانا للطائق والمساحات الخضراء ، ٣٣١ فدانا للامتداد السكاتي في المستقبل .

في طريقها للتشطيب النهائي . تسسوا المرافسق



فاروقسيدابراهيم

اصبحت الحياة غير ممكنة بالمدينة

برغم ان الوحدات السكنية مستكملة

لعدم وجود الكهرياء والمواه ومحطات

وحدث خلاف كبير بين جهاز

التعمير والمثركة ألتى أوكل اليها

توصيل المرافق لانها لم تلتزم

بالمواعيد المحددة ويالرغم من

الاتذارات المتكررة التي وجهها وزير

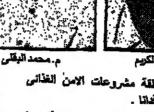
الامسكان للشركة بمسحب التعاقد لم يتم

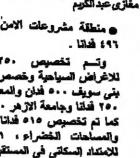
اتخاذ أي لجراء عقابي .. أو توقيع

للجديدة سيتأجل تحقيقه .

الصرف الصحى .

والنتيجة ان استثمارات نزيد عن ٢٠٠ مليون جنيه ستبقى معطلة دون الى هذا لاييدو أن هذاك أي مشاكل عائد وأن التلقيات ستهدر المساكن التي تم الانتهاء منها بالاضافة الى أن ازمة أسكان بنى سويف القديمة أن اهتمام مماثل بالمرافق ، وبالتالي تجد اى حل وإن الامل في اقامة حياة جديدة تغير من تمط الحياة الذي يعيشه





وقد تم بالفعل الانتهاء من تشطيب ٠٠٠٠ وحدة سكتية ، ٨٠٠٠ وحدة

ولكن المشكلة الرئيسية أن جهاز المدينة اهتم يعمليات البناء دون



ولكن المشكلة لمكن حلها عندما اقیم کویری مشخم بریط بین المدينتين ، واصبح الموقع بغرى باقامة المدينة الجديدة لاته لا بيعد سوى ٧ كيلو متر فقط عن المدينة القديمة بعد اقامة الكويري .

وتم أختيار مدينة بنى سويف الجديدة كأحد المدن التابعة لهينة المجتمعات العمرانية الجديدة عام

وأعثنت المحافظة ترحييها بالقرار .. ويارك المجلس الشعيي ألمحنى القرار ، لاته يعنى ان المدينة الجديدة ان تصبح مجرد أمتناد للمنينة القنيمة واتما خنق مجتمع عمراتي جديد متكامل بضم احياء صناعية تحتوى على صناعات تقينة واخرى خفيفة ، واسواق تجارية وتوفر قرص عمل لتشياب، وتحل مشكلة الإسكان المتفاقمة دون التضحية بالارض

وأصبح للير للشرقى قيمة جنيدة لدى أبناء بني سويف بعد أن كاتوا لا يقومون بزيارته الا في مناسبات تعيسة .. عندما يكومون بدفن الموتى

تحقيق سامية بولس

پ و پوضح هذا د . صلاح حسد

اخصائى الجراحة العامة بالمستشفى

حشت معهم أيام العيد ولياليه .. عليشتهم حياتهم المقروضة عليهم ، فهم لا يختارون العمل في هذه المناطق النالية وإنما يصلون فيها كضريبة للإرتقاء بدرجاتهم العلمية والوظيفية . كانت الايام الثلاثة التي امضيتها في مستشفى مرمى مطروح العام فرصة لكي اتعرف على مشاكل هؤلاء الاطباء الشيان ، تحنثوا كثيرا واستمعت اليهم . كما يستمعون هم تلمرضي والمصابين .

وإن كنت قد التقيت بعد قليل من لقد خصص تهم مسكن خاص في النور المقلى لعبنى المستشفى غير الاطباء بسبب عطلة العيد، فإن بالمستشقى أريعين طبيبا يعملون في جميع التخصصات .. أطياء مقيمون كاغل المستشفى .. موجودون بصفة دائمة .. وتكن غير مستقرين فهم إما تواب أتوا من مناطئ عملهم الرئيسية لقضاء شهور لا تقل عن ستة لكى

صحى ولا يليق مطلقا .. هجرات معدودة ، يعيش في كل منها خمسة اطباء .. التغنية . كما يؤكدون - غير جيدة من حيث الكم والكيف ، المسا الاطيساء المعينسون في المستشقى، وهم عُليا من أبتاء المحافظة ، قهم ايضا لهم طروقهم

فستشفيات وزارة الصحة مستويات ۱ ، ب ، ج ومستشفى مطسروح مستواها ج فالدرجات بها محدودة وبالتالى فقرصة الترقية للخصائيين

تسمح لهم وزارة الصحة بالتقدم لدرجة الماجستير فأتوا ليمضوا شهرين في هذه المنطقة الناتية حتى يحصلوا على

تعيسة .. عندما يتومون بسر لقب مساحد مسسى .. . كانت كلمة البر الشرقي تركيط في واكن كيف يعيش هؤلاء الاعلباء ؟

لمشروعات الصرف ٥ أشاع الجهيني بالدفت/ عيرة

INTERNATIONAL TENDER NO 19/1989 المناقصة العامة رقسم ١٩٨٩/١٩ القرض رقم (٢٥٦٢) جلســة ١٩٨٩/٩/٢٥ THE AUTHORITY DECLARES TENDER BET-

> تطن الهيئة الشركات العالمية المتخصصة من الدول الاعضاء في البتك الدولي للانشاء والتعمير وسويسرا وتايوان عن حاجتها لتوريد :

> وزارة الاشعال العامة والموارد المانية

الهيئة المصرية العبامة

••• ٣ طن بودرة بىلايسىك ٣٠ طن منظف

وثلك بالشروط التالية :

- تياع كراسة المواصفات بمقر الهيئة مقابل مداد ميلغ

- تقدم عروض الشركات الاجتبية عن طريق الوكلاء

- للهيئة الحق في استبعاد أي عطاء دون اعتراض أي

من مقدمي العطاءات. أن تقبل العروض الواردة بدون خطاب ضمان ابتدائي يمثل ٢٪ من قيمة العسرض ومعتمد من يتك محلى .

تقدم العروض بالعنوان عاليه في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٩/٩/٢٠ .

MINISTRY OF PUBLIC WORKS AND WATER RESOURCES THE EGYPTIAN PUBLIC AUTHORITY **DRAINAGE PROJECTS**

5A, EL GOHEINY ST, DOKKI, GIZA.

OPENING DATE 25/9/1989 LOAN, NO 2562, EGT.

WEEN INTERNATIONAL SPECIALISED COM-PANIES FROM MEMBER COUNTRIES OF THE WORLD BANK, SWITZERLAND AND TAIWAN FOR THE. SUPPLY OF :-3,000 METRIC - TONS OF PVC - POWDER

30 METRIC - TONS OF PURGE POWDER THIS WILL BE ACCORDING TO THE FOLLO-WING CONDITIONS:

- TENDER DOCUMENTS ARE AVAILABLE AT THE AUTHORITY AGAINST PAYMENT OF

- OFFERS FROM FOREIGN TENDERERS SHOULD BE SUBMITTED THROUGH THEIR LOCAL AGENTS.

- THE AUTHORITY SHALL HAVE THE RIGHT TO DISCARD ANY OFFER WITHOUT ANY OBJECTION FROM THE TENDERER. - OFFERS NOT ACCOMPANIED WITH A

LETTER OF GUARANTEE WITH AN AMOUNT OF 2% OF THE OFFERED VALUE AND ENDORSED BY A LOCAL BANK SHALL NOT

- OFFERS SHALL DE SUBMITTED TO THE A/M ADDRESS BEFORE 12 NOON 25/9/1989.

جهازالتعمريقيم المساكن

التزامن ضرورى

والضمات والطرق والبنية الاساسية

السكنية . بحيث نقيم اساس العمارة أولا .. ثم تقيم الانوار المتماثلة ويعد

في حالة اقامة مدينة جديدة لابد من وجود خطة للتنسيق بين الاسكان على اساس متكامل بحيث ينتقل المواطن الى المدينة الجديدة فيجد فرصة عمل جاهزة نتزامن مع وجود بنية لساسية تضمن له الاستقرار في

الاقامة بالمدينة ای ان الفکر الذی بجب ان یکون واضحا في حالة اقامة مجتمعات عمراتية جددة هو نزامن قرصة العمل مع الخدمات مع البنية

وهذا القول ينطيق على مدينة يئي سويف الجديدة لانها ليست امتدادا عمراتيا للمديئة القديمة واتما هي مجتمع عمراتى جديد يضم منطقة

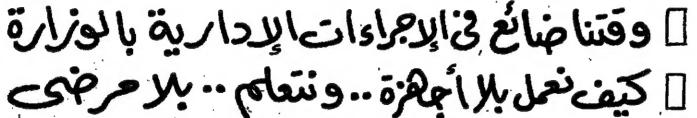
المجلس المحلى بمحافظة بنى سويف للبحث في مشاكل المدينة الجديدة . ويقون فاروق سيد أبراهيم رئيس لجنة الشنون اللاتونية بالمجلس ورنيس الاتحاد التعاوتي لمحافظة بنى سويف .

ثحن لا تستطيع ان تجد اي تقسير تقيام جهاز المدينة بالبدء في البناء قبل التفكير في توفير وسائل الصرف كان يتبغى التفكير في اقامة محطة

للصرف الصحى قبل البدء في بناء المدينة .. قد يستطيع جهاز التعمير ان يتقلب على مشكلة عدم توفر مياه الشرب خلال عدة اعوام وقد يستطيع توقير الكهرياء ليضا في مدة قد تطول او تقصر ولكن المشكلة الحقيقية التي تواجه جهاز التعمير الان هي مشكلةً

المرف الصحي . واعتقد ان العواطنين سيمجمون عن الانتقال الى المدينة الجديدة حتى يتوفر الصرف الصحى لقد اعلنت

مديثة جديدة . ابناء بنى سويف بعد اقامة المصاتع صناعية ومركزا تجاريا . قلا يتبغى ان تتعامل مع المدينة وقد تم تشكيل لجنة من اعضاء الجديدة كما تتعامل مع العمارات الهيئة عن رغبتها في بيع الوحدات ويعنى ذلك ايضا ان بنى سويف













د . أبو بكر الإشهب • طبيب في مطروح ٠٠ ومرتبه في بني سويف إ

المستشفى وينتك بواجه الاطبساء

اهمها .. قد قرر تجديد سكن الأطباء

تطوير شامل لمستشفى مطروح بحيث تكون مجهزة لاستقبال العمليات وسيتم ، بمعاونة وزارتي الصحة

المتخصص في يوم تواجده . وتحن لدينا مستشقيات اخرى . والكلام لمحافظ مطروح - احدها في سيدى برأتى وهن جيدة ومجهزة تجهيزا جيدا ، لما مستشفى السلوم التى هجرت نفترة طويلة أثرت عليها فستعد كفاءتها الى ماكانت عليه في خلال شهرين وقد اعتصدت وزارة العبحة ١٨٠ الف جنيه لاصلاحها . ويقول اللواء كمال منصور إن مستشفيات مطروح تعتمد على الجهود الذائية ولكن هذا لا يتمثل مع التطور

• • وهنا يحكى د . نادر سامى مساعد اخصائي التخدير باته كان يصل في وحدة ريفية وكانت بها مجموعة من الاجهزة والالات للتي ظلت في الكراتين ولم يسمح كاتب الوهدة بقكها .. وكان من ضمن هذه الاجهزة منظار قاع العين وكان بالوحدة تائب رمد ولم يرد بعيته . ويؤكد د . نادر ان المستشقى في مطروح به رصید محبیر من ادویة التخدير وهذا راجع لعد السكان ويقول اته لو فرضنا أن ميزانية التخدير في

ونحن خمسة الاف جنيه فهي عندنا موجهة الى مستشقى واحد إما في القاهرة فهي موزعة على عشرين ی و ریندث د . محد منصور ناتب الاطفال دفعة ٨٥ جامعة الازهر - عما يصادقه الإطباء من سوء معاملة من اخاتى مطروح ويرجع غذا الى فقد التكة

القاهرة عشرة الاق جنيه في السنة



• و يوافقه في الرأيد . عادل حسن ناتب النماء بالمستشفى ويقول الله قد يوجد بهذا المستشفى اخصائيون يمكن أن يستفيد منهم النسواب ، ولكسن مستشفى مثلامثل مستشفى للسلوم لا يوجد بها لخصائي واحد فهي عيارة عن وحدة صحية يرسلون اليهسا التواب .. وتثلك بجب اعادة النظر في مثل هذا التظام .

 أما د . ميشيل رمسيس تاتب للعظام دفعة ٨٤ جامعة عين شمس فكد عين في بني سويف وعندما رقى الى نرجة التيابة أرسل الى مطروح وتكنه يق بض مرتب في ينسي سويسف والمفروض أن يحول له كل شهر على مطروح ولكته أمضى ثلاثة تشهر ولم

يقبض مليما حتى الان !! ويتحسدت د . موشول عن مشاكل تاتب العظام في المناطبق التاليبة فَيْقُولْ ، أنه لايستطيع العمل مثلا يدون جَهَارٌ اللَّمَةُ فَعَدُما لَا يوجد . فكيف يعمل في مجال العظام ، ويالتالي أن يعمل في تخصصه وان يفيد البلد ولا اطلها .. تماما مثل تائب الجراحة الذي يذهب لمكان لا يوجد به طبيب تخدير

فمادًا يفعل بدون تخدير ؟ ● و وشترك التكتور أيسو بكسر الأشهب تلاب العظام دقعة ٨٣ جامعة الاسكندرية مع د . ميشيل غي الرأي ويقول أن الذي يكمل عمل طبيب العظام وخاصة في حالة الموادث هو العلاج الطبيعى وهمثا غيسر موجسود في مستشفى مطروح بل في المناطق النائية عموما ،

ولكن توجد لجهزة للعلاج الطبيعي في وحدة الشنون الاجتماعية للتأهيل المهنى قرمتها ملتة الف جنيه ولكنها مهملة ولم تستقدم ، وهذه الاجهزة يمكن امتخدامها بعد العمليات الجراحية .. قلمانًا لا تستقيد بها مستشقى مطروح تعام بدلا من تركها في المتانيق ؟ فسرمل المسرض لاستخدامها لتكملة علاجهم . عجز في الاثوات

• د . معمد حسن لخصاتسي الْجِرِلْحة . اتتنف . يقولُ أنه لا توجد

لواء كمال منصور محافظ مطروح

قيقول ، لنه لايوجد سوى اربع درجات عَقَطْ لُوظَيْغَةَ لِحُصَائِي . وهذه الوظيفة لا بهجد لها اعتماد مالي ولذلك فتحن كإخصائيين مرشعون للترقية ولكن لأ توجد درجات فهي مشغولة منذ عشر سنوات واكثر ويدلك قلن تحصل على ترقية إلا عندما بنقل احد الأطباء أو يحال للمعاش أو .. وهذه مسألة لها تأثيرها ككائر وظيفس مادى أيضا • و يؤكد هذا الكلام د . ملاك جيد اخصانى الائن والانف والضجرة بالمستشفى ويضيف أن هذا الوضع لا يشجع اى طبيب على الاستقرار في مثل هذه المناطق الثانية .

مشاكل ادارية ويحكى الاطباء عن تجمعاتهم في وزارة الصحة بالقاهرة وتحركاتهم لتخليص مشاكل ادارية يغرضها روتين السور ارة .. فالطبيب يعيسن في محافظة .. ويأخذ النيابة في محافظة ثانية .. ويعد التخصص بنقل الى مَحَافِظةً ثَالَثَةً .. وتبقى ترجَّته مطقة في المحافظة الاولى ، ولكي يتهي الطّبيب مشاكله يجب أن يتنقل بين المحافظات الثلاث .

والسؤال هنا يطرح نفسه .. هل العدة التي يقضيها الناتب في منطقة تأتية كضريبة يدفعها للدولة تظير استكمال دراسته وترقيته تستفيد متها النولة قعلا ؟ ● ﴿ يَوْكُدُ دُ . أَيْمِنَ أَبِأَطِّسَةً تَأْتُ

النساء ، يقعة ٨٥ جامعة الاسكندرية ان الناتب لايستقيد ولا يفيد خلال الشهور المقررة لاته عندما ينتقل الى منطقة ناتية لا يجد الاخصائى الذي يتعلم منه الجديد وبالتالي لايستطيع ان يفيد المرضى في المكان الذي يعمل فيه ، وهو يكترح أن تؤجل هذه المهمة الى مايعد اتتهاء دراسته وتخصصه بحيث يصبح لخصاتيا فلدرا على خدمة سكان هذه ألمناطق بما اوتى من علم ومعرفة ،

ويعطى مثلا بحالته فوقول : هنا قد يمر اسبوع دون حدوث حالة ولادة لان المعدل قليل جدا والاملكن متفرقة ، فكرف انطع ؟ أو امضيت حتى سنين

اليوم عيادة طبيب الا ومجهزة باحثث

اجهزة التصوير والتحاليل لكي يستطيع

الطبيب أن يشخص التشخيص المليم

ويلتالى يكون العسلاج سليعسسا

والمستشفى هذا بالرغم من وجود

جميع الاقسام تقريبا بها ألا أتها تفتقر

للى الادوات والاجهزة الحديثة ، فلا

يوجد بها اجهزة تحاليل مثلا أو اجهزة

التصوير الانتراسونسيك بل ان هذا

الجهار لايوجد في المحافظة كلها ..

ليضا لا يوجد اخصائي تحاليل أو اخصائي أشعة .. أين الاجهزة المقدمة

كإعاثات ؟ لماذًا لا تاتي الى هنا ؟

في ان تقسيم له اي خدمسة داخل

معاملة سيئة من اهالي المسرطي

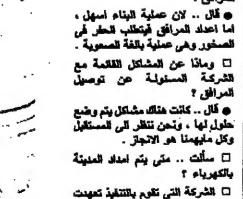
الكبيرة ، خاصة حوادث الطرق التي لا باعتبارها الرب منطقة الى مطروح . الحديثة ، وايضا بالاخصاليين في مختلف المجالات وإن كان الإساتذة الكبار المتخصصون يحجمون عن العمل في مطروح يسبب يعدها فتحن تطالب يتخصرص اساتذة متهم لمدة يوم أو يومين في الاسبوع ، ولا تطالب

• • ثقلت الى اللوام كمال منصور محافظ غطروح متاعب هؤلاء الاطباء ومشاكلهم . وقد فاجاتى باته بطم بمعظمها بل اتفيذ خطوات نحل ليهىء لهم الراحة والاستقرار خاصة في هذه المرحلة التي يزيد فيها عدد الواقدين الى المحافظة بعد فتح الخط بيننا بين المغرب العريي واقترب عدد المصطافين من العليون . ويؤكد المحافظ أنه سيستنبع هذا

تحتمل أن تحول الى الاسكندريـــة والتعمير ، تطوير وتوسيع مباتى المستشفى مع تزويدها بالمعسدات بالتفرغ بحيث نجمع جميع الحالات من القرى المجاورة لعرضهم على الدكتور



المطلوب في مثل هذه الطروف واذلك فنعن نجتاج للي اعتمادات من وزارة الصحة لان تبرعات الجهود الذاتية



🗆 قلت .. لماذا لم يتم بيع الوحدات السكنية الجاهزة ؟ اجاب : نمن تؤجل هذا الامر حتى يتم تحديد الموقف المالي وتوصيل المياد والكهرباء . 🗅 سألت: هل مسعوج بان سعر الشقة أن يزيد عن ١٠ الله، جنيه ٢ ● لجاب .. ليس صحيحة .. لان مواد البناء والعمالة المبيحت مكلفة .

وأختتم رئيس جهاز مدينة يني

أن يتم ثلك في قارف عام .

سويف هنيته قاتلا : ان اقامة ال مجتمع صراتي جديد لابد أن تواجهها حقيات عديدة وكن لا ينبغى أن تتوقف أما هذه العقبات فاذا كانت هناك مشكلة في المياء علينا إن تعاول النظب عليها جزايا ، ثم تبعث عن مكتب أستثناري يقوم بتصميم معطة دلامة .

واذا كانت هناك مصاعب في ليهاد خطوط المرقب الصحن طينا أن تضاعف الجهود حتى تتظب على

المهم ان تجد المدينة من يسكلها وتعمل مصائمها وقد يدأ احدها العمل هذا الاسبوع وهو مصنع المكرونة . وهذا يعنى النا ننحرك ولا نستسلم





هؤلاء جميعا من اللاعبين النوليين الابطال ورعايتهم اجتماعيا وماديا للي واكد عادل لبراهيم مصطفى تأتب جاتب عدم اقامة بطولات محلية او رنيس الاتصاد الدولس « قيلا » ان

المشاركة في بطولات نولية السبب يرجع الرعدم الاهتمام بهؤلاء

الاسكندرية - فتحى سيد احد

مازات لهجرة مستمرة لابطال المصارعة بعصر وكان لخرها هجرة عبد الطيف

خلف « ١٨ كيلو ۽ للولايات المتحدة وصبقة اليها رأفت سعودي ه ٨٦ كيلو ۽

واشرف عبد للفتاح ﴿ ٤٢ كيلو ﴾ ولحد عبد المقصود ﴿ ١٠٠ كيلو ﴾ ومصطفى

عبد الحازث و ٨٦ كيلو ، وزكن فوده و ١٠ كيلو ، بيتما هاجر البونان احمد

حسين د ٥٢ كيلو » والى هولئنا صابر جابر د ٢٤ كيلو » .

بقر سايجب أن تعتمد على مجهود فريقنا القومي في مياراة العودة هي زاتير فأن

هذا لا يمنع من أن نلخذ الحدر من مشكلة هامة تخص التحكيم القول هذا وقد مررت بتجربة تحكيمية في السبعينات عندما وقع علينا كطاقم تحكيم مصرى من لنبيه والجويني وعوض السعدى اختيار الاتحاد الافريقي لتحكيم مباراة النور أتبل النهائي بين الكنفو برازافيل والكنفو كينشاسا الذي سمى بعد ذلك باسم «زالير» وكانت نتيجة العباراة الاولىُ التي اقيمت في برازافيلُ هزيمة زائيرُ الشوط الثاني كان الغريق الزاليري ويين كينشاسا وزاتير ۽ تار ۽ بايت دائما خاصة بعد انقصالهما وتقسيمهما فالزا بثلاثة اهداف نظيفة وقبل النهاية بدقيقة ولحدة اصطنمت الكرة عفوا

جزوين يقصلهما تهر مائى .. وقد اوصاتا المرحوم مراد فهمى سكرتير الاتحاد الافريقي توصية خاصة لاهمية المباراة بعد أن أكستشف الاحساد الافريقي واقعة رشوة كان بطلها الحكم الالبويي تعفاي الذي فوجيء في احدى مباريات المسابقة في نفس الدور يظرف ثمين يقدم له بعد المياراة ويحتوى عنى مبلغ يساوى ثلاثسة اضعاف مأيستحق من مصاريقه فقام تسقاى بتسليمه الى مستر تسيما الذى اثار الموضوع ولجرى التحقيق وتبين حقيقة ما أيلفه تسقاى .

ووصلنا زانير بعد رحلة عذاب في الساعة الثاتية صباحا ووجئنا ترحيبا غير عاد وكنا قد انتفلنا على تأجيل الكلام في أي موضوع الا يعد للمباراة ويدأت المناراة وحتى الدايقة ٣٠ من

اصسلاح انف

كتب فتحى سيد احمد أكنت صور الاشعة التني اجريت للكأس تجم الاوليميي والمنتسخب المصرى اصابته بكس في عظمة الانف تسبب في استمرار التزيّف طوال مشاركته في مياراة زائير في استلا

طائب الاطباء بإجراء جرلحة فورا لكن الكاس رفض حتى يتعكن من السفر لاداء المباراة الثانية يزانير !! .

بنات مصر للطائرة هي موريشـــيوس!

الفريق المرشح تتمشيل مصر في البطولة الافريقية للاسنات للكسرة الطائرة بجزيرة موريشيوس في المدة من ١٠ إلى ٢٠ أغسطس القادم يتكون من لللاعبات:

_ أماتي حافظ- ميرفت خمشي - متي عبدالكريم – مي شمس النين – سلوي الدمرداش - سوزان متولى تهاتى طوملون - حتان عطية - ميمنة عمار -علاء عبدالجواد – سوزان صالح – عزة طه (إذا واقق زوجها عصام عبدالمعطى- وإذا لم يوافق فالبديل من : أميمة جودة (ودينا محمود موسى) ويتم وقف عزة مطيا إذا لم

الذى يطرق الحظايا



بثراع ظهير كيتشاسا ولم تحتسب

وخرج الفريق الزائيري فانزا بثلاث

اهداف ليصعد فريق كينشاسا ألى الدور

ان التحكيم في مياريات افريقية اصبح

موضع شكوى من كثير من للدول ...

ومحاولات التعبئة تشمل كل عشاصر

اللعب سواء كاتوا لاعبين او جماهير او

اداريين او غيرهم .. ولا تريد ان تشقل

في تفاصيل اكثر من ذلك ولكن لايد من

الحتر من تحكيم مبارفتنا مع زانير وهو

ما يتبغى قيام لتحاد الكرة بعسمل

الاتصالات اللازمة لمراقبة المباراة

بأكثر من مراقب .. ويكفى ما إصابتا

اكثر من مرة من حكام افريقيا لدرجة

دفعت الاتحاد الافريقي الى لختيار حكام

مصريين لتحكيم مياراة في زالير رغم

بعد المسافة .. ولعل الاتحاد الافريقي

يعطى هذا الموضوع الاهتمام اللازم -

هكذا كاتت الغرحة بعد تسجيل هدفي زانير في المياراة الاولى .. والمطلوب أن يتكرر المنظر

وعدها ٢٢ منطقة الى أن يتم اعتماد منطقة شمال

الدعوة موجهة لرؤساء المناطق ومجلس الاثارة مل أيو يكر الصديق عبد الحق رئيس متطقة يورسعيد وعضو

وهو اول اجتماع عام موسع للتخطيط والتعارف ويتم فيه

شرح الامس التي يتم على اساسها توزيع الاعاتات التي رصدها العجلس الاعلى للنشياب والرياضة وقدرها 14 الف جنيه لجميع المناطق في مقابل ٢٨ الف جنيه في العاد الماضى غير أن إعانات الموسم الملض لم تصرف حتى الان بقرار تجميد من سعيد حشمت حيث كان يعتقد ان الاعتنات تساعد يعض رجال الاتحادات على النجاح في الانتخابات وهذا زعم باطل اوثبت قه باطل وان كان قد اضاف لبعض الاتحادات مثل رفع الاثقال ما يسمح له يصرف أعاتات للمناطق والاقراد في وقت ولحد "

وقد اعتاد اتحاد الكرة الطائرة على وجه الخصوص ان يوزع اعاتته على امس قائمة على حجم النشاط والالدية وامداد المنتخب باللاعيين وقاعدة المدريين والحكام وكله يتم على المكشوف ﴿ عيني عينك » ا

وغذ وجه نيو بتز المسنيق والاتعاد المصرى للكرة للطائرة الدعوة للدكتور عبد الاحد ورئيس جهاز الرياضة بوسف زين لحضور الاجتماع في السابعة مساء اليوم وقد تم الاتفاق بين منطقة بورسعيد وحامد الشناوي مدير قرية النورس على تخصيص باخرة المطعم العائم لهذا الاجتماع والعشاء في جولة بحرية • ' ثُم تكون هناك زيارة لمقر الدراسات الدولية رقم ١٦ للكرة

للطائرة واجتماع اخر لمجلس الادارة المحدود ليحث جنول الاعمال الرسمى المسابق

_دوري

تعقد لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم صباح اليوم اول اجتماع لها بعد عودة اتحاد عبدون برداسة عزمى بدوى وعضوية كل من ابو العلا فرحات والديبة وابراهيم الخليل واحمد عبد المهينن وشريف خشبه وسعيد الصفتي وعبد الحميد يهجت يدوى

تناقش اللجنة نظام الدورى ومجموعاته على مختلف المراحل ويعض الأموز الاخرى المتطقة ببدء الموسم الجديد يحضر الاجتماع الدكتور حمن عبدون رئيس

بعد سنة كاملة

تتسلم البنات

من عبد الاجد

دارها مرتين مرة الى دار الزوج ومرة الى واستادولة رأسمالية يضبع فيها القفير في الزهام وتتوسه الاقدام بل دولة فيها تعاطف وتراحم وأسرة وتقاليد وقد حدد لي الفارق بين الحياة في مصر والحياة في كندا برغم القوارق الاجتماعية الشاسعة بين الذي هنا والذي هناك الاعب مصرى أرمتي مرموق هو من أحسن من أنجيت ملاعب كرة السلة المصرية

> . و قالسوا لي اتماد الكرة في عهد ابو قعز كان يه الثان يمثلان الزمالك ولكن الصحيح أن به اثتيسن يرتديسان قميص الرمسالك:"

• • عند النطبق ف*ي تعيب*ت عصو باحست المناطسق لايحمل لية مؤهلات قال مستول - وفيها ايه شقيقه معه بينسوم صنايسع!"

. و أقتراح وجيه جداسمعته في احدى الانبية الكبيرة يقول

توقيرا للتفقات بعد ارتقاع أسعار تذاكر

الطيران يستمس قطسع «ايوتيب»» شهرى لاسعاعيل يوسف وعسسلاء ميهوب" XXX--14 .

لائسه عمل مديسرا للزمساتك بدون عرتب . قواء قرار من المطس الاعلى للشياب والريان منزم بأن يكون لكل مدير مرتب .. يعتل

ليه الراجل!! XXX • الالاري معييا لاعسلان عزمسسى مجاهد عن الراتب تمعروض عليسة التــــدريب في السعودية .. الا أن يكسون : اعملسوا

حاجة .. انسا مش مساقر!! 248 • • تعبير جميل قالـ • الثبيــخ طه اسماعيل بعد تعاقده مع اهلس نیسی. : اكستشف الاخسوة العرب اخيراً .. ان المسدري الاجتيسئ الخراجسة يعسمل وحقيية نقوده على

كتقه للمغادرة في أي وقت .. والمصرى يغسمل وهدقسسه المستقيل وتسرك نکری طبیة = -4

• ماذا كان يستطيع ان يفسعل احمد حمودة رئيس بعثة الهوكى عندما هرب ثلاثة من قريقه في امريكا .. هل يريسط الإدارى للاعين بسلاسل ..

التكور عدالاحه جعال الدين

بعد منة كاملة تتسلم بنيات الكرة الدكتور عدائمة ممال الدين الطائرة بطلات العرب وافريقيا ، مكافأة الإسكندرية في الصيف المنتي وقدرها ٢٤ الف

البطواسة العربيسة التسى المسمت في حليه .. مبقام لحقال كبير يوم ١ أغسطس في العربية ..

وهو ابن الزمالك دسييوه كرامد جيان به قال لى حياتي في مصر وأنا فقير كانت كلها سعادة عن حياتي الان في كندا وأنا مليونير يكفي أن الذي يموت في شقته في كندا لا يطم عنه جاره ولاأسرته الابعد أن يصبح هيكلا عظميا وأثا احتاج جاع واثا خفت ملابسه مات وسهرة في القاهرة أفضل من كندا وما فيها تزی ما هو سبب هروب تصف منتخب مصر

للمصارعة الى أمريكا مئذ أسبوع وماسب مروب ٣ من تبوم غريق الهوكى في أخر رحلة منذ أيام وماسبب هروب ٣ من تجوم الكرة الطائرة وهم من السنة الاصليين قبل بطولة أفريقيا عام ١٩٨٧ بعد أن حصلوا جميعا على الرعاية الكاملة وكانوا يقبضون مرتبا يزيد على رواتب الوزراء "

■ • تكرر بصورة منحوظة هروب اللاعبين

التوليين من مصر وهم على أهبة الاستعداد

لبطولة دولية أو فيرحلة خارجية ودون ميرر

يرضاه الضمير أو تستريح له النفس فانتمثيل

الدولي شرف لايقل عن شرف الجهاد في سبيل

الوطن الاأن المقاتل قد يجود بنقسه حوالجود

والرياضي الذي يتهزم يتحمل وزر هزيمته مدريا

أو ادرايا واقا قار كوفىء ماديا وارتقى

فما السرفى هروب هولاء ولسنا والحمد

له دولة شيوعية أغلقت أبوليها على أبدانها فأصبحت أنفسهم تهقو الى روية مكان أخر علي

وجه الارض ، فالمواطن الشيوعي مثل المرأة

الريفية المصرية على عهد جدى تخرج من

بالنفس أقصى غاية الجودء كما قال الشاعر

على هديه ومنهجه ولوائحة وناسه

الاعمال لحماب الحكومة الامريكية !

الراوي وهو مستول :

جنيها ومن القطاع العام !!

العمليات الجراحية حار الموظفون

النكتور عيدالاحد هذه القصة

الجنيهات المئة مخالفة مالية

وعلاج المشكلة يحتاج الى

رمسية أخرى مع وزارة المالية

تحطيم الروتين وليكن مليكون "

العمال الثقة رعلية إجتداعية

حبث لا مساعلة ولا مكاتبات !!

لنقص في خبرات أفرادها

أفضل وأشرف !

الملاعب

: حُذْ مِن المبلغ ؛ جنيهات لك

أكبر من ذلك ولابدأن بأخذ القطاع الاهلى دوره

حولت الألعاب الاولمبية ١٩٨٤ الى ما يشبه

شركة من شركات القطاع الخاص بديرها رجال

فيها شيء من الترويق فالعهدة على

أرادوا أن يشتروا طاقم حكبايات

لمكتب الدكتور عبدالأحد جمال الدين

وهو رجل قانون ملتزم باللوائح فاستأذنبوا الجهات الأعلسي وصدر

القرار بشراء طاقم الأكواب بمبلغ ٦٠

توجه الموظف المختص فوجد ثمته

وهنا وقعت الإدارات المختلفة في

سوقب أكشقها كما كثبقت له سرالم

يكن يعرفه عما جرى له في إحدى

يحصلون علمي العوافقة وقسد لا

وهنا يتصرف مسلول أصر علسي

القاتورة وصرف مبلغ ٧٠ جنيها لاهد

لنا ثمن الكبايات !! هنا تصبح العملياً

فهل ينترى ننتظر والروتينء ليأمرنا

أعرف أتكم لا تمنطيعون أن تمنحوا

والشلة الاولمبية، الصلاحيات الكاملة

تجربة من جاتبهم في تيروبي وسول!!

لكن ألم تعظ أمريكا كل المنالحيات للجنة

تتفيئية كان كل قوامها من رجال الاعمال

وأهل الخبرة فأخرجوا العالم أعظم دورة

اتركوا «الشلة الاولمبية» تخطيط

رجال كليات التربية أو رجال الشرطة

ولا أحد بباريهم في التخطيط والاستقبال

وان أرادوا رَسَادة فالتوديسع مع

وأستقبال القرق فكلهم من

فالاعكار عن عدم تنظيم الدورة

بالاستعداد للدورة الاأريقية إن كان هذا

من «وجهة نظرهم» قانونية ١٠٠٠

ويالطبع لا يطم

١٦ جنبها فدفع سنة جنبهات من جبيه

ولم تتجح دورة لوس أتجلوس الا لاتها

لايد في الأمر سر وللهروب أسباب وهي متتوعة وأن يأتى هروب الجميع ونحن تستعد للاعاب الافريقية فهذا هو الخطر ولذلك رأيت أن أبدأ علاج هذه المثنكلة على صفحات «المساء، في عمودي اليومي ايتداء من غد وقيل العلاج تبحث الاسباب والدوافع وهل الهاريون معنورون أو جاحدون

الدورة اكواب الوزير ● ما يزعجني من جاتب تنظيم مصر للاعاب الافريقية عام 1991 بالقاهرة والمدن المصرية الاخرى أننا نتصورها دورة عادية مثل أية مورة عربية أو بحر أبيض أو حتى أقريقية

وأخشى ان يكون تصورتا ايضا أن الروتين المتبع في قطاعات الدولة وحتى في المجلس الأعلى للشباب والرياضة هو الذي سوف تسير

لاتعليق على لحتراف مجبى طلية

وتوقيعه عقدا رسميا مجزيا

نادى باوى اليوناتي إلا أن الصدقة

تلعب دورا أساسوا في حياة كل لاعب

· . وأن عيون منربي الانتية مختلفة ..

ويضيع المستقبل الباهر للاعب الكرة

في مصر إذا لختلت نظرات عيون

المدريين ! كان حلم مجدى طلبة يعيدا

جدا عن الد ١٠٠١ ألف دولار للزمالك

والله عند ألف دولار تنقسه ، والمرتب

كان حلمه أن يحظى يثقة زكى

عثمان وحده .. وأن يكون من بين

لكن عين الخبير الهولندي الذي

يدرب باوك اليوناتي مختلفة عن عين

کل مدریی مصر .. رأوا فی مجدی

طلبة ماكنا تراه فيه عندما ظهر في

أشيال الزمالك .. وحنما كان يسند

لغت مجدى طلبة لتظار الجهاز

انفتى القريق اليوناتي .. دون أن

يطموا شيئا عن تاريخه ونشأته في

الزمالك ، وتفاوضوا باسلوب التلجر

الحريص على عدم ضباع السلعة من

بيسراه مع القريق الكبير!

المقيدين للزمالك هذا الموسم!

٢٥٠٠ نولار والسوارة والمسكن !

حكامة أحب المرء ظاهره جميل من تصاحبه وياطنه سليم

الصدفة .. وعين المدرب الهولندي

خسر جهار الرياضة هذا الاسبوع قضية اخرى من القضايا التي تسبب فيها سعيد حشمت فقد قضت محكمة القضاء الادارى بلغاء قرار رنيس المجلس الاعلى الخلص بعدم الاعتراف برياضة الكونج فو واستنت المحكمة فيحكمها الى أن هذه العبة تمارس في جميع دول العالم ولها اتحاد دولي ببكين أتشيء عام ١٩٨٥ بالاضافة الى انتشارها في البلدان العربية واقامة العديد من البطولات فيها كان القاء هذه اللعبة مجاملة للدكتور عبد الكريم درويش الذى راس اتحاد التايكندو ٣ دورات هرب في لحداها توفيق عبدالحي

هذا وقد تولى الدفاع عن هذه اللحبة عبد التوآب امين يوسف وما أنكرني بهذا الذي خوفتي الا حكاية طريقة لبس فيها مبالغة وان كان

المنعيد المواقى لاعب غزل المطأ والمنزب الحالى والذى قام بتكزيب بيلا وكقر الشيخ ويلقاس والحامول والذي قدم لغزل دمياط اكثر من نجم من بيتهم يوسف خليفة والشحات غنيم وجمال الصيرفى وفتوح المرمى ومعسد حسنين تعاقد التكريب مع نادى العلا الرياشي بالسعودية كما تعاقد مدريه طنطا قدرى شاهين في الامسارات وأقتحى مطيم ومحمد أقتديل وساك المليجي بالسعوبية

ن يد نة بالثث جند تادي جمهورية شبين الصاعد حنيثا للنوري الممتاز

النقة في منيره الفني لطفي الشناوي الذي اقام الفريق مصكر اللاعداد في جمصه آمدة اسبوعين وأكد العميد عبد المنتم شيحه سكرتير عام الاتحاداته جارى تطعيم الغريق ببعض العناصر الممتازة املاقي الاستمرار واثبات الوجود في الدوري خاصة والفريق يجد كل معاونه صادقة من النكتور يحيى حسن محافظ المنوفية.

وز بالـ

اكد احمد المُسْتَنَاوِي وكيل نادي غزل المحلة ان الموسم الجنيد سيشهد تطورا كبيرا في اداء الفريق الذي يعمل من بنايته على الفوز بالبطولة بعد الاستقرار الذي يعيشه باجهزته الفنية والادارية بقيادة الكفء محمود الشناوى الذي اكداته أن الاوان لان يحقق الفريق بطولة الدوري بعد المنافسة خلال الموسمين الاخيرين وقدتم تصعيد بعض اللاعبين الناشلين الفريق الاول

الاوليميسي يعسسالج امیسن رشدی

تقرير شامل عن صحة نجم الاوليميي القديم امين رشدي حيث

﴿ يَهِيهُ عِيشَ حَالِيا بِمَدْيِنَةً بِورِسْعِيدَ . . بِحِثْهُ مجلس ادارة النادى الاوليميي ف الجتماعه الالحير وتقرر صرف أعاتة مالية عاجلة قدرها ٥٠٠ جنيه حتى

ترقیة منیر صبری الی وکیل اول وزارهٔ

بالمجلس الاعلى للشباب والرياضا

وتعيينه امينا عاما للمجلس له صدى

طيب في جميع الاوساط الرياضية

و فهو من رجال القطاع الاهلى . ومن

إ دعائم صندوق التمويل الاهلسي ..

ومؤهلاته الرياضية والعلمية متتوعة

واعير الى اكثر من جهة حكومية

للاستفادة من خبرته .. عمل بالمجلس

الاعلى للشياب والرياضة منذ كانت

ا ميزاتيته ٥٤ الف جنيه في مايسو ﴾ ۱۹۵۶ حتى اصبحت ۱۰۰ (مائسة

﴿ لَعَبِ مَلَاكُمَةً وَسَيَاحَةً وَهُوكِي .. ورأس

إ بعثات كثيرة وتاصر كل الاتحادات ..

وكان عونا لها طوال محنة السنوات

الخس العجاف .. تهنئة الرياضيين

تمنيز سيري من القلب ، ولو قيل

الدعوات لحفلات التكريم .. لتعطلت

كليسة زراعسة الاسكندرية

إتصلح مسلاعب الكسرة

كرر الاتحاد السكندرى تجرية

الاوليمين في اصلاح ملعيه بمعرفة

أَهْ كُلِيةَ الزَّرَاعَةَ بِجِامِعَةَ الاستثنريةِ ،

إِ فَلَجْرِي الْاتْحَادِ لِتَقَاقًا مِعَ اللَّهِ الْحَدَائِقِ إِ
إِ
إِ
الْهُ الْحَدَائِقِ إِ
إِ
الْهُ الْحَدَائِقِ إِ
إِ
إِ
الْهُ الْهُ الْحَدَائِقِ إِ
إِ
الْهُ الْهُ الْمُحَادِ الْمُقَاقِ الْمُعَالِقِ الْمُحَادِقِ إِ
إِ
إِنْهُ الْمُحَادِقِ الْمُحَادِ الْمُقَاقِ الْمُعَالِقِ الْمُحَادِقِ الْمُحَدِّقِ الْمُحَدِّدِةِ الْمُحَادِقِ الْمُحَادِقِ الْمُحَادِقِ الْمُحَادِقِ الْمُحَدِّدِةِ الْمُحْدِّدِةِ الْمُحْدِّدِةِ الْمُحْدِّدِةِ الْمُحْدِّدِةِ الْمُحْدِيقِ الْمُحْدِيقِ الْمُحْدِيقِ الْمُحْدِيقِ الْمُحْدِيقِ الْمُحْدِيقِ الْحَدَّادِةِ الْمُحْدِيقِ الْمُحْدِل

بالجامعة الإجراءات الاصلاحات

اللازمة للمطح التجيلي لملعب الكرة إ

فِ مليون) جنيه هذا العام .

اعمال المجلس .

🔀 التزامات الحياة والعلاج . بار الترسد

● ● باعة الكثرى وحمص الثَّنام . . يتجولون في نلاي الترسانة بحرية تلمة الاعضاء يربدون : لاينقضنا في التادي غير عرية « بمب » . • و تطبقا على عدم اقامة مدرجات الترساتة بعد هدمها . صرح مسلول كروى : هذا غير مهم فلسنا في حاجة الى الجماهير في الوقت الحاضر! • • ؛ الف جنيه مبلغ بسيط تكلفة سلم داخلي أدور ارضى ملحق بالمبنى الاجتماعي والمقاول الذي عهدوا اليه بالعملية عضو مجلس ادارة .

ويصبح في عداد اللاعبيسين المصرفين . ونترك شروط العقد وجهد زكى عثمان .. وكل ماقيل في المؤتمر

> ١- إتام الفرصة الخارجيسة للاعبين هي صح جديد ومستقبل جديد لكل أصحاب الميزات والمواهب!

الصطي " ال رأيا اخر :

٢- رأى مدرب واحد وخاصة إذا كان مصرياً .. لايصح في التقييم السليم للرعب !

٣- المستقبل بيد الله وحده .. وترجو لمجدى السلامة في الميارايات فريما احتاجه المنتخب القومى في

نمده ٢٦ يوما يعود بعدها خالد لحالته الطبيعية ويتمكن من المشاركة مع فريقه في تدريبات الكرة ويشرط أنّ يواصل تكريبات خاصة تتقويسة

باشراف عبده ابوالعلا خبير لاج الرياضي بالاسكندرية يؤدى خالد جلال ظهير ألزمالك تدريباته العلاجية بعد جراحه الرياط الصليبي التي اجريت له بالقاهرة ، وتمنعر التكريبات العلاجية لتعصَّلات للوقاية من أي أصابة أخرى

يعائب بالاسكندرية ظهيـــر الزمالك

> أرض طرح النهر بالاهلى حيث يقوم الدكتور عبد الاحد جمال الدين بالتحدث مع منتخب الانسات المسافر صباحيوم الاحد ٧ اغسطس للاشتراك في يطولة افريقيا بجزيرة مورشيوس .. وهكذا افرج جهار الرياضة عن المكافأت بقرار من الدكتور عبد الاحد .. قَدْى بِشْجِع قَرِيقَ الانسات كما يشجع أرق الرجال في كل لعبة وخاصة كرة القدم قبل المهمة الوطنية الرسمية .

ووقع مجدى طلبة في تموعد

المحدد قبل يوم ٢٣ يوليو . ليصبح هذا

اليوم تاريحًا أحر في حياة اللاعب ..

وتكريم يومف زين بدمياط

 ويقوم يوسف زين العابدين بزيارة تمياط حيث اعدت له المحافظة والشياب حفل تكريم بمناسبة والسته لجهاز الرياضة وارتباط يوسف زين يتمياط قديم .. قض بها طلواته وجرة من شبايه ومارس فيها الرياضة كرة الكدم- ثم يرز في العاب القوى حتى حطم الرقم القياس لمصر في ٠٠٠ متر بعد وصوله إلى القاهرة والتحاقه بالكلية



عدما كان يجرى

بقروش قليلة بعد أن تعسد هذه

الاعشاب بمقادير معينة وتركيبات

خاصة بكل مرض مستعينـــة في

عملها بالكتب المعروفة في هذا

وهي مومنة بشعار «أبو قراط»

وتقول ان زوجهنا هو مطمها

الاول فهو من عائلة تحترف تجارة

العطارة من ١٥٠ سنة وهو الذي

حبب اليها مهنة العطارة والعلاج

وهي تتحدث عن نوعية الأعشاب

الترمس يدخل في علاج التهاب

الجند وحب الشباب والمكر ومقوى

للكبد .. الجنزييل طارد للكحة والبلغم

ويقض على النزلات الشعيبة ..

الحبهان يعالج المرارة والكبد ..

وهبة البركة لتوسيع الشرابيسن

وعلاج الربو .. والتعناع يعالج

النقرس والانتقاخ .. والمطب ماتع

للأتيميا .. والشيح البندى ينظم

ضريات المقلب وينشط المدورة

الدموية . والكركدية يقضى على

تقلصات الرحم للمامل وينظم

ضربات القلب ويقضى على ديدان

المعدة والعرقسوس جنوره تحتوى

نجلاء أيضا تصف الأعشاب في

فمثلا .. تقول أنه يمكن ازالية

شيب الشعر بدون استعمال صبغة

وثتك بدهان الشعر يزيت زيتون

وتصف للمرأة يعض الوصفات

قمثلا .. لتشقق الكعبين نظفي

قدميك جيدا ثم ضعى منعقة من زهرة

البايوينج التقلى في ماء المدة ١٠

دِقَائق ثُم اتقعى قدميك مرتين كل

أسبوع .. ويعدها استعملي «شمع

اسكندراتي» مع قرص سنط لدهان

من النباتات الشعبية لاستخدامها بدلا

من مستحضرات التجميل الكيماوية

حالات التجميل والمكياج وصيفة

على مواد سكرية ونشوية

مخلوط بنيات الحنظل

أو الكريمات ..

بالاعشاب .. وهي أم نثلاثة

التي تغيد في العلاجات فتقول:

السنى نادى به من عدة قرون

عالجوا كل مريض بنبات أرضه

قهو أجلب لشفانه .



تجلاء حراز

في أسبوع واحد وصلتني ثلاثة كتب من ثلاثة زملاء صحفيين الأول «حكمت المحكمة » للزميل قدرى عزب والثاني «وثيقة الطقل - سعادة المستقبل م .. للزميلة منى الملاخ بالصور ثم «القراءة انفع هواية» للزميل أايز فرح بالإنّاعة ...

وقضية وعد بالزواج وزوج في رحلة المال .. وطفل وثلاثة آباء .. وطبيب فاق هارون الرشيد . والزواج ليس تجارة .

اتساتية مكتوية بأسلوب رشيق

الرواج ويجب ألا يطو من مكتبة

سوهاج - احمد الطماوي :

• • ٣٥ طالبة من بنات سوهاج يعشن تجرية جديدة على الفتاة العصرية .. فقد.

أقتحمن مجال التطيم الفنى ليتعلمن التركيبات الالكترونية واعمال الدهانات

والتريكو والتصميم الهندس. التجرية مكاتها المدرمة الثانوية الفنية للبنات .. والتي يتحدث عن تتالجها

مديرها المهندس محمد مرعى .. فالاقبال على الانتحاق بها يتزايد عاما بعد آخر ...

والخريجات يقتحمن الكنيات الفنية ويعملن في مختلف المجالات . و ٩٠٪ من.

طَالِيات الصف الأول اليها من التعليم الثانوي العام برغيتهن . والتتريب العملي في

المعرسة يتم على احدث الآلات والماكينات خاصة في مجال التريكو . والانتاج بياع

مدينة موهاج . لللك بضنب بإنساء

كليات الكيمية تناسب تخصصاتهن

ولتساعدهن في الارتفاع بمستواهن

وتقول مديحة عجايبي اثها ان

تتنظر القوى العاملة بعد التخرج ، بل

منشق طريقها بنفسها . خاصة وأن

مجال العمل الحر مفتوح امامها في

وتقدم عبير سمير جرس دليلا على

. اقيال الفتاة الصعينية على هذا الثوع من

التعليم .. فهمى الاولى على مدرستها

في الاعدادية ويمجموع ٢٩٪ ولكنها

اختارت التعليم الفنى والتحقت بقسم

الملابس الجاهزة التي تتتساسب مع

مواهبها وامكاتباتهما في الخياطمة

والتقصيل .. ولتستثمر ذلك في اقتمام

مجال العمل الحر بعيدا عن روتين

الوظيفة ومرتبها المتواضع ؛

العلمي والتكتولوجي .

مجالات النبكور والطلاء

للمواطنين من خلال معرض سنوى ويأسعار التكلفة .

أما محمد السيد جلال وكيل التخصص بالمدرسة فيعتب قائلا : إن

الفتاة الصعيدية أثبتت استعدادها على

التَّقُوق والاستيعاب السريع في التحصيل .. هذا الامر تؤكده أيضا

ليلى يوسف المنرسة بقسم التريكو

اضافة للتقاهم بين المدرسات

والطالبات وتطألب بانشاء مصاتع

للتريكو لتستوعب الخريجات بعد

وتقول رابحة رمضان الطالبة

بالصف الثّاتي وتريكو، أن النجاح

يرجع لاكتساب الخبرات والمهارات

نشجةً توفر الإمكانيات الطمية ،

والحماس لتحويل شعار مسنع في

مصر» الذي رفعه الرئيس حسنى

أما هويدا محمد محمود فهى

تتناول مشكلة فرص العمل التي

لانتوفر لبعض الخريجات خاصة في

ميارك لواقع عملى

«ن . أ» أ الكعب وتكليك القدمين .



وتنبدأ بكتاب زميل العمر قدرى عزب وهو باكورة انتاجه الأتبى .. استوقفتي عندكل قضية عرضها العظسة وتسلسل الحوادث. ومافيها من غرابة وطرافة أغرب من الخيال وكلها تصلح مملسلات تليفزيونية بدلا مما يقدمه لنا التليفزيون من عرض لمشاكل تافهة بعيدة عن واقعنا . فقضية التلميذة والاستاذ

وتموع الست تفيدة . كلها قصص

يدعو القارىء إلى أن لا يترك الكتاب قبل تهايته . بجانب أتها تشمل مبادىء قاتونية الأحكام جديدة يصدرها القضاء بالنسبة للأسرة المصرية فيعرف كل من

الزوج والزوجة ماله وماعليه. ضلا عن أتها تصلح مرجعا لكل المحامين العاملين في ميدان الأحوال الشخصية والكتاب يصلح مرجعا أيضا لكل فتاة مقبلة على



ARIUNTEROUPER. البنطيون الواسيع بعسبود من جسديد البنطنون الواسع جدا الذي ظهر كموضة لكل الفتيات في السبعينات عاد تنظهور مرة اخرى في كل عروض الأزياء التي أقيمت بالقاهرة .. مع تعيلات طفيقة. فقد استعمل فيه القماش الحرير وأدخل عليه البليسية .. و «البيية دى يول» أى الأبيض والأسود الكاروه الصغير

فى بريطساتيا الأسبسوع لجنسسأ القرص المتساوية للعمل بلتسن بأتها تلقت ۱۵۰ شکوی عام ۱۹۸۸ من سيدات حوامل طرين من العسمل يسبب

لتصف ساعة يوما بعد يوم أما النمش فيضيع بالماء المغلى به بدر فجل .

ولنعومة البشرة اغلى ماء به كميات متساوية من شيح بابوينج -تعناع - برد قوش - زيرفون - بدر جذر ثم ضعی کمادات منه و هی فاترة على وجهك .

صرحت بهذا سميرة أبو غزالة رئيسة الاتحاد المرأة الفلسطينية ناهد المنشاوي

لبقع الوجه .. ضعى جادات من ماء معلى به ورد وزهرة البابونيج والياتسون بكميات متساوية وذلك

وتنعرق . اطمئى كميسة من

الشبة والمستكة متساوية وأضيفي اليها بودرة ملح .. قلها فعل السحر بالتسبة لرائحة العرق وابتعى عن مبراي العرق ومزيلات العرق في الاسواق .

أما عن تساقط الشعر فاستعملي بتر ريحان ويتر سمسم . وكركم ودهن تور - ودهن ترجمن - برافين وخروع بنسب متساوية ..

يوكابد- تُلثّا راح- يدنس ـ

من الأطَّفَال مساء كل جمعة في بيت

أعلنت منظمة التحريسر الفاسطينية عن مسابقة الرسوم الأطفال تنتهسى في تهايسة

تقوم الأن اللجنة الثقافية باتحاد

المرأة الفاسطينية بتدريب عد كبير

الشياب القلسطينيات ..

١.١. أصعب وقليقة في مصر هي «المحافظ» . ذلك أنك أن ترضي أحدا ... خصوصا واتها وظيفة ميرى وشعبية في نفس ألوقت والمحافظ «الشاطر» ينتمي إلى الجمهور دون أن ينسى تطيمات القاهرة ولا تصدقوا أن المحافظ مطلق البد أو أنه رئيس جمهورية «محليات» يفعل منبداله . إذ أن عليه قبودا وكثيرا ماتكون بده مظولة . ولولا الكثير من الجهود الذاتية والقلبل من الفهلوة لما نجح محافظ أو اشتهر ،

> بعض المحافظين جاءوا وذهبوا دون أن يتذكرهم أحد . ومحافظ مثل «سعد الشرييني» اقيمت له حفلات الحب والتكريم بعد أن ترك الحكم والصولجان. وهي عادة مصرية غير مألوفة ..

ولقد تردد أن الرجل مغضوب عليه وأنه لم يخرج من

دائرة الضوء قلط واتما من دائرة الرضا السامي .. وريما كان هذا المعنى دافعا اكبر للذين اظهروا التقدير والعرفان لسعد الشربيني ممافظ آخر كان ملء السمع والبصر . قلما خرج من

باب الديوان انهالت وراءه «القلل» وتحولت عنه الرقاب في لمح البصر تتجه نحو المحافظ الجديد تدعو له

ولقد ظلم «سعد الشريبتي» - دون أن يقصد -محافظ الدقهنية الجديد وجعل البعض يستقبلونه بتحفظ وجعل «سعد الشربيني» مهمة المحافظ إلذى أتى بعده صعبة لأن الناس ينتظرون منه أن يعرفهم بالأسم ويحنثهم قي قضاباهم العامة والخاصة وأن يعلل ولايختى سطوة «الواصلين». بينما الرجل يتحسس طريقه ويعمل على طريقته وبأسلوبه . في الوقت الذي لايستطيع أن ينسى فيه حرأس الشريبتي الطائره ..

المحسافظون في مصسر .. كيميسا

· · ا : وكيْمياء المحافظ في مصر هي قدرته على تحديد التسبة بين لصفه الحكومي ونصفه الشعبي ، بل وقدرته أيضًا على تقيير تلك النسب من حين لآخر .. وهي كيمياء لا تكرس في الكتب ولا يعرفها العلماء : واتم تأتى نتيجة عوامل شتى من بينها شخصية الزجل وثقاقته ، ومن برنها تظرته لمهمت وانتمساؤه الاهل ولايته ، ومن بينها - أيضا - العلاقات العامة واللياقة ورضا الوالدين

والمسألة لا دخل لها بالمهنة الأولى للمحافظ . فمثلا : • و الفريق «صبرى أبو طالب» المشهور يصكريته والضبط والربط نجح كمحافظ للقاهرة ● والدكتور «مجمود شريف» استاذ الجامعة وطبيب الإورام تجح - أيضا - كمحافظ

• • و «سعد الشرييني» كان ضابط شرطة .. ونجح و «عبد المنعم عمارة» لا عسكرى ولا شرطةً ولاحتى ينبس كرافته وجعل من الاسماعيلية «درة» والأسماء التي نكرتها مجرد أمثلة . وليست حصرا

للمحافظين الناجحين المحترمين المهم هو «الكيمياء» وأن يخلص المعافظ في مهمته ويعتبر نفسه صلحب رسالة ويتحمل الناس اللي فوق والناس اللي تحت

والمهم هو أِن يجيد خلط النسب بين الحكومة والمواطنين. وألا يجلس وراء ستار أو يعيش في «الهيئمان» فلا يعرف شيئا ولا يعرفه نط. وأتا أعرف محافظا تستقيله الزغاريد والزينات كلما حل . ولكنها زغاريد باردة وزينات من ورقى وكله شقل العلاقات العامة بالمحافظة و «تقوط» من المنافقين طالبي خدمات . عادة غير مشروعة واعرف محافظا آخر يكاد يخاطبه الناس بالاسم

مجردا ويكاد يتعشر في الزحام وسط شوارع المدينة وهتأك محافظون لهم ماض واكن ليس لهم مستقبل ومحافظون جاءوا من الظل فانَّا بهم يسرقون الاضواء .

محافظ جسيد . . لــه مســـتقيل

ا . ١ . وفي اعتقادي أن محافظ «مرمى مطروح» الجديد رجل له مستقبل رغم أتتى لم اكن أعرف اسمه ، ولا يضيره ذلك فهو لم ينشره على حساب المحافظة بالبنط العريض ولم يقدم لنا صورته على صفحة كلملة اعلانا في الصحف كما يقعل آخرون .. والمحافظة سياحية تسمح بالدعاية والمجاملة . ولكن بيدو أن «كمال منصور » اختار الطريق الاصعب والاكثر جدية .

اما منامية الحديث عن محافظ مطروح فقد كان حادثا على الطريق .. انقلبت سيارة ملاكي تقل اسرة سعيدة : شاب طموح وفتاة في عمر الزهور ومعهما الطقلة الملاك «ياسمين» :. معجزة أن يخرجوا أحياء وألا تخدش «ياسمين» .. كاتوا يريدون اللصاق بياقي الاسرة في المصيف . ولم يجنوا تذاكر على الطائدة .. خرج الشاب

بصعوية من السيارة .. حاول أن يوقف أحدا يأخذ بيده .. لم يكلف أحد خاطره بالوقوف أو السؤال عما يحتاجه هذا الشاب الذي يترف دما .. توقف سانق لورى . وضع نقسه في خدمته ، أخرج الزوجة المفمى عليها ، حملها إلى الطريق ألعام .. اللَّوري لا يصلح لتقلها للى مطروح . اوقف سيارة اوتوبيس . ذهب معهم الى المستشفّى الاميري ، أسرع إلى العنوان الذي تقيم فيه باقى الاسرة . أخذ يصبح بأعلى صوته مناديا حتى اجابوه . أخبر هم بما حدث . عاد مرة أخرى إلى مكان الحادث وهو على بعد ٥٠ كيلو مترا يجمع الحاجيات المبطرة في الرمال ويعوديها .. انتظر امام باب المستشفى لعلهم يحتاجونه .. المستشفى مثل باقي مستشفيات المحكومة البعيدة ليس بها الاستعداد الكافي . ولا حتى «البنج» المطلوب .. الزوجة تصرخ تستتجديامها .. هل بوجد مستشفى خاص .. أبدا .. لاأمل الا المحافظ .. أخذها سانق اللورى إلى بيته .. سألوها : من أنت .. قالت : أم تريد أن تنقذ لبنتها . وحياتها في يد المحافظ .. لم يكن الرجل قد تناول الغداء .. اسرع يرتدي ملايميه .. وفي خمس دقائق كان في المستشفى ومعه مدير الشلون الصحية .. اطمأن على كل مايمكن عمله وأكد على ضرورة الاتصال به وابلاغه بكل التفاصيل .. لم يتتكر حتى يتصلوا به . واتما بدأ هو يسأل ويعرف أنه لامغر من نقل المصابين الى القاهرة .. طلب طانسرة

استأف مجهزة رطة عرها ساعات أظهرت معاني الرجال .. رجال تجدهم في كل المواقع يظهرون فجأة يؤدون واجبهم

تعسكرية .. تولى العميد واحمد هاشم» الامر باهتمام بالغ

دون أن يهتم يمعرفة من أو مانًا . واتما هي حالة لتسانياً

تستازم النجدة والشهامة . الرعاية لم تكن في «مرسى

مطروحه وحدها وانما جرت اتصالات عاجلية بالقاهرة

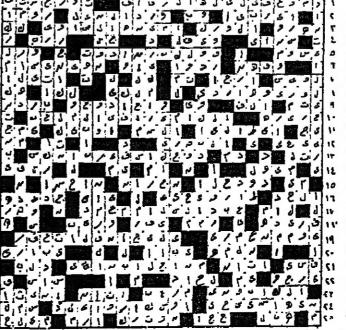
ولايتوقفون تكلمة شكر .. رجال يتقدمهم محافظ مرمي مطروح «كمال منصور» الذي لا أعرف تاريشه واتما أعرف أن له مستقبلا م. وضابط همام تحمل المستولية الانسانية يرجونة .. وسائق لورى لا يعرف احد اسمه .

افقياً: فيلم نشهيرة ورشدى لباظة زعيم يولندي . جامعة ايطالية - ثناني (معكوسة) . ١ - متشابهان - ميناء على خليج

العقبة - ثلثا بند - دويلير - من

الفاكهة

۱۱ - معثل كوميدي مصري - سنم . عاموس فرنسى - حيوان تادر -١٢ - بلسدة بالمودان - دى عملة عربية (معكومة)- بحر-(معكوسة)- لجدر (معكوسة)-متضايهان . يشرع - من المعرمات . ٥ - منشابهان - لاعب اهلوى دولي ١٢ - حرف ابجدى اكمل اقياس (معكوسة) - يعلل . الزمن - سقط تثنا رام - حزب مملكة اسيوية - منشابهان اسرانيني . للجزم- من العاب القمار - زمن 📵 طویل (معکوسة) ٧ - مخرج اذاعى - متشابهة -(معكوسة) . المنفن (معكوسة) .



موسيقية (معكوسة) . ٨ - ميناء فرنس - متشابهان - لقب ١٦ - ميناء قرتسي (معكوسة) - ثلثا ليب فرنسي راحل - معثل مصري دهر - شهر شسی (معکوسة) ٩ - متشابهة - يشفى - ويخها ١٧ - ثلتخيير - مدينة التور - صوت يتبع - دار . التمام - مطرب قديم (معكوسة) . ٠٠ شاعرة عربية قديسة ۱۸ - ريوة - متشايهان - مقام (معكوسة) - للاستثناء - إنصف

موسیقسی (معکسوسة)- حرف ابجدی - حریر . ١٩ - صلحب النظرات والعيرات (معكوسة) - نباس هندي . ٧٠ - متشابهان - من اعمال سوقوكليس (معكوسة) - ييسط-اتمحى (معكومية) .

(معكوسة) - الة تصوير - لاجلى-

متشابهان . ٦ - عندما - متشابهة - كاتب رواتي

١٧ - منينة أيرلندية - تلب ممثلة مصرية (معكومة)- قيلسون اغريقي (معكوسة) .

۱۸ - منشابهة - تقوى - معاون -متشابهة - افارق من الإشجار - نما .

٧ - يستل - في الطاولة - نصف اللر - فايظجى - فج - الدوران

(معكوسة) .

١٢ - حيوان بحرى - مدينة فرنسية -

٢٤ - نفافة تبغ - جريل - نبي الصبر (معكومية) - تلا - متشابهة ، ٣٠ - وزير خارجية روسيا - ممثلة ١٩ - شاعر غالى عربي . خصم

١٥ - الله موسيقية - من الطيور -بقر وحشي- لهب (معكوسة) - آلة

(معكوسة) . ٨ - زود بالمال - بسط - حرف تعليل - لجاب - ساتل حيوى - من ابناء نوح- عقول (معكومية). ؟ - تلال - الله - سورة قرآنية . ١٠- ولاية امريكية- يسلم-لتنبة- متشابهان- التأسير-جاهل . 11- للتغيير- القيمر الرهيب (معكوسة)- وجه الأرض- هلاك

۲۱ · سفر (معكوسة) - حشرة متزلية حيوان قطبي- تجدها في ١٤ - مسرحية لجان راسين صل الاتواع . (مِعكوسة) من قواد معاوية ۲۲ - قائد روماتی مشهور - حیوان قارض زعيم هندى منشابهان . 1 7 7 5 C T V A P -1 11 71 71 31 G1 F1 11 A1 P1 -7 17 77 47 37 07 ۲۳ - حرف جر شاعر عربي قديم -رام وع داد ل كالدا لر دا اف متشابهان - الجواب . ۲۰ - مهارة - متشابهان - كاتب اسلامی (معکوسة) . ٢٥ - بواسطتى - متشابهان -ارفض - حيوان متقرض - من الانبياء (معكوسة) . (معكوسة) - موجع (معكوسه) . ١٢ - نبأت متسلق - عاصمة افريقية ٢٠ - دولة الريقية (معكوسة) ١ - زعيم المعتزلة - نقب كاتب (معكوسة)- عتاب (معكوسة)-عون (معكوسة)- رونية الحسان مصرحی سویصری – مثلِثة صوریة – متشابهان (معكومية) . ١٤ - من المشرانة - من العناصر -٢١- القي- تنفع - مؤذن الرسول ٧ - تجل - من الوالدين - تلكمني -وأجههم - تدي - عكسر أيسر . (معكسوسةً) - مَتَسَلِهِسةً - من رمز رياضي- عسلمب كرامات--10 - ثلثًا ميل - حرف موسيقي -الحشرات . غزال - علامات - يقارق الوطن . يخبيء . ۲۷ - جاهل - قائ (معكومية) - 🚳 ٣ - لؤلؤ - من الزهور - عاصمة ١٦ - والد (معكسوسة)- لب اسبوية - القاموس قاموس دويلير (معكوسة) - قير - افضال . (معكوسة) - فار - ثلثاً صرت -عزیی . ۲۲- حرف ابجستی- غرض (معكومة)- منينة مكسيكيسة ءُ - جرئ - اصحاب ومساعدون -حيوان قطبي- قبيلة عربية . (معكومية) - سما (معكومية) - يسأم (معكوسة) . التعريف مدينة فلسطينية

نَّ سهرة طريقة تلك التي قامتها القشاة الاولسي عن تورة يوليسو

يمناسبة عيدها رقم ٣٧ .. فقد بدأت

ببرنامج اخبارى وثانقي وانتهت بمسلسل استعراضي ضاحك (ميروك

ولااعتراض واتما محاولة فهم

أما البرتاميج الوثائقي تقسه فهو

عبارة عن كثير جدا من الكلام،

وقليل جدا من الوثائق الهامة ،

وليست هكذا تكون البرامج الوثانقية

التسجيلية عن هث في حجم ٢٣ يوليو ، خاصة ، بعد أن رأينا منذ

أيام قيمة الوثانق من خلال برثامج

(عالم الثلاثينات) .. فأين نَهبتَ

🛘 برنامج جديد عن المرأة ، لايقدم

النعسيل ولاالتسقصيل ولاالطهسي

واتما يناقش دورها في المجتمع

كاتسانة ومواطنة ، عدما اجاب:

يسرى الجندى على سؤال مقدمة

البرتامج اتهمته بالتحير للمرأة ،

وعندما تحدثت اقبال بركة وجمت

المنيعة ، وانهت البرثامج لاأثرى ،

هل المطلوب من ضيوف البرثامج

الهجوم على المرأة والمشاركة ف

حملة الردع الموجهة إليها ...

ماذا ؟ ومأمعتى سلسوك مقدسة

البرنامج التي لم تقدم وتثبت عكس

مايقوله ضيوقها ؟! حدث هذا في

🗋 طب ويعدين .. مسرحية جديدة

لهيلة المسرح يلسس مؤلفها

مصطفى سعد في بدايتها التتاقض

الطبئى في مجتمعنا اليوم هيث

تحول إلى فقرء وأغنياء ، لكنه بعد

نتك يساوى بين الجميع لندرك أن

الملبوتير شخص غلبان جدا ، بل

يستحق شفلتنا ، ثم يتضح أنه أيضا

طيب ، ملاك من المعاء .. أمسا

المستول عما تعاليه جميعا ، أشرار

هذا المجتمع .. فهو سر لجنفظت به رَ

المسرحية بعد أن فتح العليونير

لكنها ، والحق يقال ، اوضحت

ان هذا ليس حلا .. ريما لان بقية

المليوتيرات أن يقعلوا مثل زميلهم

مليوتير المسرحية، ويرغم هذا،

القول ، وققر الانتاج ، فقد احتفظ

المخرج محمد ابوداود للمسرحية

بحيوية نيقاع وخفة تأل لابأس بهما

وأخذ من فتأتيه محمد رضا ومجدى

وهية وعزة كمال أفضل مالديهم في

حدود الوارهم ، أما ممنوح واقى

فقد فرض لنفسه مكاتا جديدا كفتان

يحتاج إلى لاوار جيدة تدعمه في

خزانته للغلاية ..

القتاة الثالثة

ولاالمسح ولاالتكبير.

وثانقنا الهامة أيها التليفزيون ؟

والحكمة به من هذا الاختيار .

جالك ولد) !

تورة يوليو ..

غاتم الجديدة وأخويها هابص وأنها لايص ۽ وفي ذهني أنتي سأقضي عدة ساعات أضحك فيها فقط

٠٠ وكانت المقاهاة .. ضحكت بالقعل ولكنى شاهدت عرضا جيدا بكل المقايرس فسن خلال القصة البسطة للمسرحية التي تتلخص في افتراق تُخوين منذ طفواتهما ثم ظهورهما وقد أصبحا في سن الرجولة .. تجد أحدهما الملياردير الامزيكي توح سيف اليزل عضو الكونجرس الذي يمارس أي نشاط مشروع أو غير مشروع .. : والاخز أدم ابوخطوة الكادح الذي يعاتى ويسكن في الحي الشعبي تفاحة ألم (رمز مصر علها) وللذي يريد الاخ التبرى هدمية ليجطيه مجمعيا

• ومن خلال الحدوثة السيطة وناقش العرش اننا نواجه حروبا جديدة ، فيعد انتصارتا في حرب ٢٣ يريد اعداؤنا هزيمتنا بالهيروين ويالقروض .. ويعماليك القسرن للمشرين النين استبدلوا الخيول بالشيقرولية والمرسينس ..

ويصرخ سمير غاتم .. عايزين جيل من القوارس .. يعيش في الحرية ويمارس .. ياقاهرة رجعواً مماثيك القرن العشرين .. ؛ أن تتسلم خيم الايواء .. ولن ترحل إلى المقابد

ى وفي أحلى مشاهد المسرحية (استعراض المجانين) الذي لمنه سمير حبيب يفنى سمير وشرقص دلال أشهر الاغتى اتتى يرددها الله .. دنيلة .. نيلة .. ياللي رمیت لینان فی بحورایا مش کثت تطمئى العوم ، وجلجلى جلجلة .. الله ع السلاميسية .. الشم والبرشامة عن وكل يوم تجييلي عيال .. هوه أنا بقال »

• في النهاية لايد من كلمة تحية للزقلبة التن فهمت العرض وتركته ليقول كلمسة صريحسة وحسرة : ولمجموعة الفنانين والمخرج النين قصوا عرضا جماهيريا كومينيا للصغار والكبار وللقنان مصطفى مركة اتذى تحمل مسنولية تقديم هذا العرض ووقس له كل امكانسات الجماهيرية والنجاح ..

علاء دواره

انتهت في الامبوع للعاطي . ، اصدرت العجّلات الامريكية العينعانية العالمية الشهيرة . . • سكرين - فتريتي - عونيوو زويدتز -. اعدادا خاصة عن آلمهر جان ونشاطاته حاولت فيها أن تظام در اسات وابحاثا هول تأثير ات سياسة جور بانتشوف وشعاراته التن رفعها

أشتركت اكثر من ثلاثين شركة تورّيع للقيلم الإمريكي في سوق المهرجان .. و فيتمين في المسابقة والمنافسة على جوانز موسكو ..



منم عندنا : بل من دول وهيلسات ومؤسسات سيتمانية عديدة .. تعويت

كاتثين تيرتر الشباب السوفيت

الافلام الموجه

ان يقبل مهرجان موسكو ترشيحاتها لافلام في المنافسة في المناضبة على

اعمال الكاتب الحاصل عنى جائز ة تويل جابرييل جارسيا ماركيز أيضا لعتقل مهرجان موسكو خلال دورته بالعام السبعين في عمر اكاديمية الفيام التي تعلك ستكيو يضم اربعه بلاتوهات ومائه كلميرا للتصويسر

بكتيها: احمد ماهر

والجمهورية الصحراويه والمغرب .

المسابقة في عروض خاصة مجموعة اقلام فنان السينما القرنسية الرائد لويس باتويل .. وكل الاقلام الاوربية التي حصلت على جوائز عالميه في المهرجان واقلام السينما العالميه انتي صورت اعمال الكتباب السوفيسيت والإفلام التي لخنت موضوعاتها من



السينماني لتدريب الطلاب الذين جاءوا خلال تلك المتوات من اتحاء العالم

ليتطموا فنون السيتما في موسكو .. ومنهم جيل الاسائدة في المعهد العالى للسيتما بالقاهرة وعميده د . مصطفى محمد على . وقد قارت اقلام طلاب اكلايمية القيلم السوفييتي بصبع جوانز الخسامسه عشرة والخسسامسة



لن اتزوع إلامصرية من خارج الوسط.. ا عنى المحائي لفايزة على المسرع .. ولا أسبها بعدي اجرى المسوار نغي القنان محمد مناطان إنه سيتزوج من مطرية جزائرية شابة تقيم منذ فترة في

يقول القنان محمد سلطان : حكاية غير صحيحة بالمرة.. لاتني لو ارتبطت بزوجة جديدة قلن لرتبط إلا يزوجة مصرية ومن خارج الوسط الفنَّى بالتأكيد... ولم أقرر هذا الموضوع حتى الان لانه قرار مصيري لايد أن يفكر الانسان قيل الأقدام عليه ألف مرة وقد تركته فد ي تعرض من خلالها اعمالك القنية

• وعن اعلاة تسجيل العائمة التي غنتها الراحلة فايزة اجمد بصوته اعادة تسجيل الحاتى لفايزة يصوتى

غير وارد بالمرة .. وإتما ريما أسجل الحاتا جدودة بصوتى .. ويمكن أن اقدم في حقل عام اغتية أو أكثر من الحاتي لرُوجِتي الراحلة فايرة احمد .. وقد سجلت بصوتى مقدمة ونهاية حلقات مسلسل (الامام محمد عيده) اخراج سعيد عبد الله .

لم يحصر .. ميزيل ستريب وجاك

نيكامون تجمسا فيلسم .. اعشاب

هديدية .. المخرج هيكتور بابيتكو كما

لم يحضر عجماً فيلسم و سياحسة

بالصدقه ۽ للمفرج آورنس كاسداك

وهما وليم عارت وكاثلين تيرز .. ولم

تحضر المهرجان ابضا ليزا ماتيللي

المهرجسان عن عرض لقيلمهسسا

« كباريه » الذي قدمته منذ تسعه عشر

عاما تكريما لها وتقديرا لقبولها دعوه

لم يجتنب مهرجان هذا العام نجوما

عالميين .. ولكن بعض تجوم السيلما

التى يعرفها واعتاد عليها الشعب

السوفيتي .. واشهرهم عنده واكثرهم

جانبية .. نجوم السينما الهندية التي

يفضلونها بعد السينما الامريكيسة

ورغم ذلك .. يمكن القول ان مهرجان

موسكو ٨٩ قد تأثر فعلا بشعارات

جورياتشوف .. وتحرر من شعارات

ظلت تحتم اختياره للاقلام وتقرض

مجاملات واهياتا خروجا عن القواعد

الدولية للمهرجانات انت الى عدم

اهتمام كبار السينمائيين العالميين به .

● ویکول یوری گوتنجایف رئیس

المهرجان ان محاولة التغيير في شكل

ومضمون مهرجان موسكو .. ليكون

على ملكان عليه في هذه النورد .. قد

لقبت اعتراضات عديدة .. ليس فقط

• محمدسلطان •

القاهرة.. كانت المطرية قد أكنت ذلك للكثيرين والكثيرات.

جمة الاستعراضات التير اعلين

: ، أين الحان سلطان اليوم بعد رحيل فايسزة .. وايسن شهرة الحساتك وجماهيريتها ؟ • يجب أن نضع في الاعتبار أن التي

كانت تغنى الحاتى من قبل هي فايزة احمد .. ولو أي تحن من الحسان المطريين الحاليين غناه عبد الحليم حافظ لايد إن يكون له شأن اخر وجماهيرية أخزى . لان من المهم الان

ورغم ذلك ققد تجحت لى الحسان (حكاية كل عاشق) لهاتي شاكر . (متخافش على) لنادية مصطفى أحكلية) لسميرة سعيد . نشاطك الفني الان ؟

• إنتهيت من اعداد الموسيقسي التصويرية لقيام (جريمة شرف) اخراج عادل الاعصر ويطولة كمال الشناوى .. وموميقى فيلم (ولاد الايه) اخراج شريف يحيى ويطولة احمد زكى وميرفت امين وفيلسم (الخادم) اخراج إحمد يحيى ويطونة القيشاوي وسهير رمزي .. ولحن لميادة الحناوي من تأليف معيد مرسى يعنوان (أنا اللي جبته لنقس) وأعد

شريط للمطرية الجنيدة (أماتي) . . وأين أتت من التمثيل. ؟ • أيتعنت عنه . لان الموسيقي لم ،تترك لى وقتا لُعارِس هَيه إِي قَنْ الحَرْ ..

صلاح درویش

الموسيقي والألمان .. ولكن هذا لا يمنع أن اعود لممارسة التعثيل من جديد ادًا كان لا يوثر في تشاطسي

واحتفالات اكتوير في افتتاح قصر المؤتمرات

💆 بدأ الاعداد لاحتفالات اكتوير القائم -. مستقام الاحتفالات يقصر المؤتمرات بمنيثة دول كثيره ليست ممثله فيه .. تحررنا تصر الذي تقرر افتتاحه في السائس من اكتوير القائم . اختارت الهيئة المشرقة عنى تنظيم الاحتفالات مخرج المعرح الفنان جلال الشرقاوي للاخراج واختيار العروض المناسية والفتاتين النين سيشاركون في هذه الاحتفالات والتي سنقام • والمؤثر يفنه وفكره وعمله بقاعة المؤتمرات الكيرى التي تعير اكبر وأحنث قاعه عرض مسرحي وسيتماني • ومن أهم مظاهر التغيير التي طرآت في الشرق الاوسط من حيث الحجم والاعداد والتجهيز الفني والتكنولوجي على السينما في الاتحاد السوفييتي · سيحضر الاحتقالات رؤساء قمه التعاون العربي ويعض الرؤساء الافارقه @ ويتطنون عنها يقفر :. وسعادة .. أنه لم تعد هناك افسلام ممتوعسة من

سعاد حسنى .. تعود للسينما .. في الزيارة

خرجت تجمة السينما المصرية سعاد الدولة التشجيعية حستى من عزلتها .. ووافقت على أن تدور أحداث القيلم ويتم تصوير أغلبه تلعب بطولة غيام [الزيارة] المأخوذ في قرية الصهرية وهي قرية العولف عن قصة الاديب يوسف القعيد (يحدث التي زارها الزئيس الامريكي الاسبق في مصر الان) العائزة على جائزة تيكسون عام ٧٤ .

والشخصيات العالمية البارزة والهامه من اصدت ا . صر . 🗨 🗨 العرض ...

في كل مطبوعات المهرجان الرسمية والجائزة الكبرى من مهرجان اوير .. الفيلم للمخرج ب . نارسينج راو هاوزن في الماتيا الإتحابية هذا العام . واسمه .. امر أه مشبوهه .. ولم يحصل • ويعنن فلايمير جراميتيكوف ای منهما علی ای تقدیر وميخانيل سيليرمان المديران الفنيان وكان اي فيلم مصري من الافسلام المستولان في ستديوهات جوركي عن المصريه الثلاثة التي عرضت خارج العلاقات الخارجية السينمانية .. ان المنافسه .. أو وصلت في المواعيد جمهور السينما السوفيتية قد هرب المحسدة ولقسى اهتمامسا من منها بتأثير الافلام الموجهة التي انتجت الديلوماسيين المصريين هناك .. خلال قدرة حكم بريجينيف . وان يستطيع وهي افسلام « القسائد » السينما السوفيتية جمهورها من للمخرج احمد يحيى والمنتج سفنكس الشباب الذي تتراوح اعماره بين

والعشرين .. يبطون عن سينما

جديدة .. هي سيتما الحقيقة ... وهذا

ماتسعى اليه الان .. ولكن المشكلة

هي : كيف تحقق فنا رقيعا يحقق عاندا

ماليا مجزيا . اتها ليست مشكلتنا

وحدنا بل أيضا مشكلة سيتما اوريا

الغريبة وائتى هي اقرب قيما تتناوله

من موضوعات ومشاكل الى المشاهد

للموفييتي .. من الافلام الامريكية التي

يعجيه منها افلام خيالية كاقلام « كينج

• ويقول الناقد السينماني اندريه

بلاكوف رئيس لجنة اختيار افلام

موسكو والذي يعتبر واحدا من مفاتيح

لقد تغير نظام مهرجان موسكو ..

وزغم كل التاكيدات والتصريحات بأن

مهرجان موسكو قد تغير وثم يعد

يخضع للعلاقات السياسية والضغوط

الديلوماسية .. كان اختيار فيلم ايران

في المنافسة على الجوائز .. اختيارا

مساسيا . والموافقة على ادراج فيلم

التغيير في السينما السوفيتيه.

غیلم و « باعزیزی کلنا لصوص » لاحمد بحيى ايضا والمنتج محسن علم آلئين وفيلم منيز راضي .. ورغم أن هذه الاقلام الثلاثة تجاهلتها وزارة الثقافة وتلقى المستثمار الثقافي د . حسنى ايراهيم برقية من القاهرة يتوقيع الوزير دون نكر أسمه ... تؤكد أن فيلم مصر هو .. يوم حلق .. يوم مر .. ولايد ان يعملوا على عرضه في المهرجان . فإن المستشار التقافي لم يستطع أن يعرض الفيلم أو يفرضه على المهرجان .

على الجوائز ولم يصدر عنه اى شوء

وردة في مصرحية غنائية الموسيم القسايم

تعود وردة إلى القاهرة هذا الاسبوع بعد زيارة الجرائر حضرت خلالها زفاف لبنها . وافقت وردة قيل سفرها على فكرة العودة إلى العسمل في للمصرح الفنكنى وكلنت تجزيتها الاولى مسرحية تمر حنة منذ اكثر من خمسة عشر عاما وضع موسيقاها والحاتها بلبغ حمدی ۔

في الاسبوع الثاني ثلاثة وأربعين الفا

يعرض القيلم في اكثر من ثلاثة دور

ماجدة موريس

مولسد عادل امام - أعلى من كليسوباترا

حقق فيلم عادل امام « المولد » في أسبوع عرضه الاول في دار عرض واحدة سنة وخمسين الف جنيه وحقق

«كليوبائرا» ئنجمة نجوم هوليوك اليزليث تاينور قد حقق في أريعة اسابيع اثنين وخمسين الف جنيه . «كليوباترا» اشتراه تليقزيسون القاهرة لخيرا .. وهو من التساج





جاد الحق على جاد الحق

.. ويستضيف البرنامج الفنانة سميره

احمد .. والمخرج حسام الدين مصطفى. كما تنيع للقتاة الثانية .. في الثالثة

والربع من مساء التميس .. القيلم

العربي ﴿ هجرة الرسول » .. بطولة

ماجدة ايهاب نافع .. اخراج ايراهيم

B 600:

اللقساء الاسسيوعي

غضيئة الشيخ محمد متولى الشعراوى

.. قوله .. « ولقد بعثنا في كل امة

رسولا .. ان اعبدوا الله وأجتنبسوا

الطاغوت » الى اخر الاية الكريمة .

التليف ريوون ..

قررت القناة الاولى تسجيل الحفل الذي

تقيمه اللجنة التقابية للعاملين

بالتليقزيون .. الخميس القادم بتأذى

الترمنانية الرياضي .. بمناسبة العيد

التساسع والعشريسن لبسدء الارسنال

التليفزيوني .. يشارك في الحسفل ..

سميرة سعيد ، هاتي شاكر ، ايمان

البحر درویش ، ایلی نظمی ، طلال

المداح ، خماده سنطان ، اتفام ، محمد

تروت ، عفاف راضی .. علی ان پذاع

المرأة .. والبطالة

بدأت يرامج المرأة في القناة الاولى في بتسجيل عدة حلِقات حول قضية البطالة

'بالنسبة للمرأة .. تتناول العلقسات

ضرورة اتجاء المرأة تلعمل الحردون

انتظار تعيين القوى العاملة .. كما

تتناول المنقات دور الجمعيات في توفير

فرص عمل للمرأة وضرورة تعليمها

الاعمال اليدوية التي تساعد في زيادة

سهرة الاحد الجزء الثاتي

من «مبروك جالك ولسد»

دلال عبد العزيز

---ر وزائـــيــــر

في الخامسة والنصف من مساء الاحد

.. تغيع القناة الاولى .. على الهواء ..

من كينشاسا .. مباراة العودة بين فريقي

مصروزاتير . . في تصفيات بطولة الامع

وفي الرابعة والنصف من مساء الاثنين

.. تنبع القناة الثانية حلقة من برنامج اعرف لعبتك .. تتضمن الحلقة طريقة

البرناميج تكديم مصن نوح واغراج

وفي الثالثة والتصف من مساء الاربعاء

.. تنبع اللتاة الاولى حلقة من برنامج

عالم الرياضة .. تتضمن الحلقة لقاءمع

المحافظ عبد المتعم عمارة الذي يتحدث

عن استعدادات المحافظة وقامة دورة

الصداقة العربية .. التي تبدأ الخميس

سة العس

في العادية عثرة والنصف من صباح

الغد .. تلبع القتاة الاولى .. حلقة مرّ

في الاسكندريي

تعليم الباليه الماتي للتأشنين ..

سهرة الاحد .. في

القتاة الاولى .. مع

الجزء الثانسي من

تمثيلية «ميسروك

جالك ولد به يطولة

مصود عبد العزيز

نيللسي دلال عيسه

العزيسز ، محمسود

المليجى ء سعيد عبد

الفتى وآخزاج فهمى

الافريقية لكرة القدم.

أحمد الهن .

القائم .

عيد الحميد .

في نقائمه الإسبوعي .. غدا .. يقسر .

التليفزيسون يحتسفل بعي

بمناسبة حلول العام الهجري الجديد .. تديع القناة الاولى ..

في الثامة الاربع من معباء الشميس القائم لحثقال وزارة

الاوقاف بمسجد الامام الحسين ويتضمن تلاوة للقرآن الكريم .. وكلمة الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف

.. كما تُذيع القتاة الاولى في التاسعة والتصف مساء ..

ثَهَنَلَةَ فَضَنِلَةَ الأَمَامِ الْأَكْثِرِ الشَّيخَ جَادِ الْحِقَ عَلَى جَادِ الْحَقُ شيخ الارهر بهذه المناسية كما تذيع القناة الأولى في

العاشرة والثلث مساء تعثيلية « اسماء ينت ابىبكر » و في

حللة عدم اذاعة التمثيلية .. تذيع القناة الاولى مسرحية

« رابعة العدوية » لما القناة الثانية فتحتقل بهذه المناسبة

في سهرة الاربعاء .. حيث تثبع من خلال بر تاميح سينما تعم

.. سيتما لا .. الفيلم العربي « الشيماء » .

الكريم .. مأتيض من سورة (يوسفُ) تلاوة الشيخ معمود

١٠,٠١ عرض سريع للبرامج .

١٠.١٨ برناميج الاطفيال (تقساء الخموس) . ١٩.٣٩ الانتقال ألى اذاعة خارجية

> الشرطة . ١٢.٤٤ تشرة الاخبار الاولى .

١٢.0٤ برنامسج النيسن المعاملسة المتحدث : النكتور لحسد طاهر حسين الموضوع اختيار الاصدقاء .

٤٠٠٤ من القوال الرمنول . اغاتى للفن الشعبي . مسلسل للاطقال .

١.٤٤ فيلم علمي عن الطيور. ٣.٤١ اغنية لوردة .

٤٠٠٨ العنطسل العريسي (رحلسة المليسون) بطولسةً محمسد صبحى . جميل راتب . معاد

٤,٣٨ آذان العصر

1.01 اغنية التسجيلات. ٥,٠١ فقرة المبيرك ٥.١٤ برنامــج الاطقـــال (مماء

الاسماعيلية ٠٠٠٠ نشرة الاخبار الثاتية .

المسلسل العربى (الكهسف والوهم والسحب) .. بطولة. شهيرة ، صلاح قابيل ، اتور أسماعيل ، تيسير فهمسي والخراج : وقيق وجدي .

النكتور جمال الغندي عن أهمية الوقت . ٩٠٠٠ تشرة الاخيار الثالثة

٩.٢٠ من اقوال الرسول ،

١٠.٣٥ مسرحية (عش المجانين).

محمد أحمد شبيب . ٢.٢٦ السلام الوطئي .. والختام .

١٠.٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن

من اكاديمية الشرطة لنقل

اليوم العقتوح .. ويتضمن

٢٠٠٩ السهرة الثالثة من الف ليلة

٢٤٤ مِنْ اقوال الرمبول . \$ 3.4 فقرة القمر الصناعي

٠٠٠٨ الطقة السابعية عشراً من

٨٠٥٣ حنيث السروح .. يتحسنت

بتخريج دفعية جديدة من ضياط الشرطة .

يطولة حسن عابدين ، محمد تجم ، لیلی علوی : میمی جمال ، مظهر ابو النجا .. وتأليسف يسرى الابيسارى لخسراج معرهسسى عائل

صديق المنشاوي .

١٠,٠٨ برنامج من أقوال الصحف

لعتفالات الشرطة بتغريج دفعة جديدة من ضباط

٩٠٠١ أَذَانَ الطَّهِرِ .

٤,٣١ اغنية دينية .

0.6% رقصة شعيبة من مهرجان

٦٠٣٠ برنامج اخباري عن رحلة الرئيس مبارك لاديس ابايا . ٧٠٥٢ آذان المغرب.

٧٠٥٧ من اقوال لترسول .

٩,٢١ آڏان العشاء .

٩,٢٠ لحقالات اكاديمية الشرطة

٢.١١ برئامج اتباء وصحافة . ٢٠٢١ القرآن الكريم .. ماتيسر من

سورة التوية .. تلاوة الشيخ

• • , ٥ الافتتاح . . وتقديم القرآن الكريم ملتيسر من معورة النحل . . تلاوة الشيخ على حزين ، ٥٠٠٥ نشرة الاخبار ، ٥،١٠ برنامج (صيف .. صيف } ، ٥,٢٥ برنامج خدعوك فقالوا ، ٢٥,٥ برنامج ريبورتاج ، ٢٠٠١ برنامج باتوراما مصرية ، ٦٠١٦ مباراة كرة الكيم بين فريقي البرازيل واسكتندا .. ٧٠٣٠ النشرة المحنية ، ٧٠٥٣ آذان المغرب ، ٠٠،٨ برنامج رجل مهم جدأ ، ٨٠١٠ برنامج سابع جار ، ٨٠٠٠ برنامج بنك الإفكار، ٨,٣٥ برنامج سباق الاراتب، ٨,٥٠ برنامج بناقص ولحد . ٩٠٠٦ برتامج تعاونيات ، ٩٠٢١ آذان العشاء ، ٩٠٢٥ سيارة التطيقات ، ١٠٤٠ برتامج حروف وارقام ، ٩٠٤٠ برتامج الكاميرا بين الجمهور : ١٠.١٤ بريّامج لكل عروسين ، ١٠.٥٨ غدا تقول الصحافة ، ١١٠٠٨ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة الفرقان تلاوة الشيخ محمود محمد رمضان ، ١١٠١٧ السلام الوطني .. ختام .

THE 21 ST 221

٠٠٠٠ الافتتاح والقرآن للكريم . ٥٠٠٠ عرض مربع للبرامج ، ٥٠١٥ ابرنامج الاطفال زهور ، ٥٠٠٠ تشرة الاخبار ، ٥٠٤٠ تقرير اخبارى ، ٠٠٠ للطقة الثالثة من مسلسل (رأفت الهجان) .

3.10 المجلة الإسلامية ، ٧.٠٥ متوعات غنانية ، ٧.١٥ تشرة الاخبار مِاللَّغَةَ الاَتَجِليزِيةَ ، ٧٠٢٥ يرتامج الجامعة والمجتمع ، ٧٠٤٥ القيلم التليفزيوتي صاحب الصورة : ٩٠٣٠ القرآن الكريم ، ٩٠٣٥ المعلام

إشارة آلى طول موعد ١٠٠٣ برنامج في نور أُكُريم . ١,١٧ برامسج الاطف

وتتضمن : طقة من مسلسل حکایت جنتی نم ٢.٢٠ برنامج طبيبك الخاص يستضيف البرناميج النكتورة زيتب رضوان استاذة طب الاطفال بجامعة القاهرة

الموضوع : الطريقــة المثلى للرضاعة . ٧.٤٦ برثامج الرياضة الجميع . ٢٠٠١ موجز الانباء. 1.0

الفيلم العربى (غرام واتتقام) ٤.٣٨ إشارة الى طول موعد آذان العصر . ٥,١١ برنامج من هدى السنة

الموضوع : الدعوة الى صلة الرحم '٢٢.٥ الطقة الثانية من الجزء الثاتي من السمسلسل الاجنبي (نوتس الدينج) ١٠١٦ الطقة الخامسة عشر من

المسلسل العربي (الملا جدى العزيز) .. ٧٠٠٠ تشرة الاخبار باللغــة الفرنسية . ٧,١٥ برنامج علم نفسك. الموضوع اعطال المكواه

الكهرياتية ۲٫۳۰ برنامج لخیاری .. رسائل النول العربية اشارة الى طول موعد آذان المغرب . ٧,٥٥ برنامج خمسة نصحتك .. وفيه يتحنث البكتور هشام

المخ والاعصاب .. عن مضاّعقات الصرع . ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغسة . الانجليزية ٨٠١٥ برثامج مسافر على للهواء الموضوع: جولة في

الماتيا الغربية .

ابو النصر .. استاذ جراحة

٨,٣٢ يرتامج تياترو .. الموضوع التقد المسرحم واثره على العركسة المسرحية اتضيوف : النكتور عبد العزيز حمودة عميد كلية الأداب ولتناقد الصحقي قتحى العشري .

٩,١٦ الطقة الخامشة والثمانون من المسلسل الاجتبى (اولاد وينات) . ٩,٢١ أشارة الى حلول موعد أذان العشاء .

١٠,٠٠ برنامج مواقف وطراتف. ١٠,٢٥ برنامج لقاء كل بوم . للموضوع الأثار المصرية في خطر . ٠١٠,٤٠ تشاهد غدا .

١٠,٤٥ برتامج اومكار .. يعرض البرنامسنج .. الغيلسم الامريكـــى (زعيــ الاباش) .. بطولة برتأ لاتكسر، جين بيترز ..

> . ۱۲٫۳۰ احداث ۲۶ ساعة . ١٢٠٥٠ للقرآن الكريم .. ماتيمر من سورة الإعراف تلاوة الشيخ عبد المعيسد ١,٠٠ السلام ِالْوَطْنَى .. خَسَام .



والجعة : ٢٠١٠ مساء .. القياة

الثَّاتية .. القيلم الامريكي (أحسب

ئوتسردام) .. يطولسة .. أتتونسسى

• السبت : ٥٠٠٠ مساء .. القتاة

الثّانية .. الفيلم الامريكي .. (اقتلونى أن استطعتم) .. يطولة آلان ألدا ،

هويکٽڙ ..

 الجمعـة: ..؛ مساؤ .. القنـاة الاولى .. فيلم (معلهش يازهسر): يطولة شادية ع كارم محمود ، زكى رستم .. ولغراج بركات ..

الثلثة .. فيلم (٣٠ يوم في العمون) .. يطولة مديحة كلمل ، فريد شوقي .. ولخراج نيازي مصطفى .. • الجمعة : ١٠٠٣٠ مساء .. القتاة الاولى .. فيلم (بطل من ورق) .. بطولة ممدوح عيد الطيم ، السار المكيم .. واخراج نادر جلال .. • العبت: ١١٠١٠ صباحاً .. القناة alal di I بطولة تحية كاريوكا ، اسماعسيل واسين .. واخراج حسن الصيفي .. و الاحد: ٣٠١٥ مساغ .. القنساة الثَّاتية .. الفيام التليةزيوني (الطُّب

لايمتلء دهياً) .. بطولة عبد اللطيف التلياني ، نادية الكيلاني .. • الثلاثاء: .. 7 مساءً .. القتساة الثالثية .. فياسم .. (مطساردة غرامية) .. بطولة فؤاد المهتدس ، شويكار . . واخراج تجدى حافظ . .

• الثلاثاء: ١٠٠٠٠ مساغ .. القناة الاولى .. فيلم موعد مع السعادة .. بطولةً فاتن حمامة ، عماد حمدي ، چسین ریاض ، عبد الوارث عسر واخراج عز النين نو الفقار ..

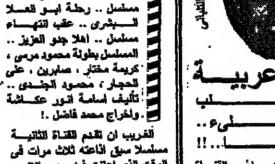


ای .. بــــای سباق الاغني يرنامج سباق الاغتيات انذي كان يداع هُم القَتَاةَ التَّالَثَةُ .. كُلُّ يُومِ ثُلاثًاءُ عَقِّب الفيلم العربي .. تقرر رفعه من خريطة النورة الجنيدة التي بدأت في اول يوليو .. البرنامج تقديم هالة حشيش واخراج أسامة الكردى وهو

او البنــون ٠٠٠

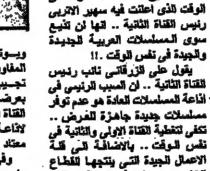
في الخامسة والتصف من مساء الغد .. تثبع القتاة الأولى حلقة من برنامج حياتي .. تتناول الحلقة مشكلة زوج مطود الدخل .. تتركه زوجته مع بناته الاربعة .. وتصود لمنسرّل والديها .. طمعاً في الزواج من أين خالتها الغنى .. يَجْمِد الْمُشْكِلُةُ الرامِيا .. جمال

اسماعيل ، ميرفت سعيد ، امال سالم وابو الفتوح عمارة .. يستضيف البرنامج الكاتب الصطى عيد الوهاب مطاوع البرنامج تقديم فايزة واصف .. واخراج مجيدة نجم ..



• الجمعــة : ٣٠٠ مساغ .. القنــاة

الخاص .. وعليه فسوف تنبع القناة الثانية خلال الشهور القائمة مسلسلات البشرى .. سيذاع مسلسل-عيسون بطونة فؤاد المهندس وسناء جميل



البرتامج اخراج سليمان خليل .

صورها في أيطانيا ..

جرى الحوار مع تورمان .. في أحد

استكيوهات أيطائياً .. لانه يقوم حاليا

بعمل مونتاج لحدث افلامه التسي

وتورمان من مواليد تورنتو في ٢١

يونيو ١٩٢٦ ويدأ رطة عمله كممثل

وكاتب .. في تليفزيون تندن .. بعد ان

حصل على خيرة كبيرة في الاخراج من

تليقزيون كندا .. انتقل الى الولايات

المتحدة الإمريكية كمخرج في احدى

الشيكات التليفزيونية .. التي لخرج لها

عددا من البرامج الموسيقية قامت

الروس قلنمسون) و ﴿ فَى لَهُسِيبًا ۗ

وأشتهر عنه. .. اتبه يتألق عندما

يصور في مواقع خارجية .. كما عرف

عنه اهتمامه الشديد بالتفاصيل .. وأن

دائما الى نققات انتاجها البائخة ..

من اخراجه .. ويطولسة سلفستسر

كان مضمون افلامه وافكارها الايرقى

يبطولتها چودي چارلاند .

سهرة السبت .. في القناة الاولى .. مع برنامج نادي السبثما يعرض البرنامج

القيلم الامريكي « تورَّما رأى » يطولة سالي قيلًا بوريزيد جيز .. واخراج مارتن ويت النيام تم التاجه عام ١٩٧٩ .. وحصل على العديد من الجوائز العالمية

عنها جائزة اومنكار لصبن سيناريو ، اومكار احسن معثلة ليطلته سالي فيلد ..

والفيام مأخوذ عن قصة حقيقية لعاملة في احد مصانع الجنوب الامريكي .. حيث

يتهرب عمال المصنع من الاتضمام للنقابات العامة .. وتأخذ تورما رأى على

علقها تبنى القاع العمال بضرورة الانضمام للتقابة .. ويساعدها في ذلك احد

يستضيف البرنامج الكاتب الصحفي لويس جريس .. البرنامج اعداد المخرج

هامقری بوچارد ..

العلامة.

تنور احسنات القياسم في عالسم

الثلاثاء: ۲۰:۲۰ مساؤ .. القناة

الثانية .. القيام البريطاني (الكتبية

٦٣٣) .. بطولة كليف ريوتسون ،

هاري انسدروز .. واخسراج والتسر

الذَّى تنور احداثه في الحرب العالمية

الاربعاء: ۱۰۱۰ مساءً .. القتاة

الثانية .. القيام الأمريكي (جاس) ..

بطولة ادوارد استر ، دوكيتونس .. ا

تكور أحداث القيلم حول المنيد (كوير)

الذي يولس فريق لكرة البيمبول ..

جرومان .. القيلم من النوع الحربي .

محمد قتاوى .. تقديم درية شرف الدين .

النتباب) بطولة رويرت هوزيت ،

تدور أحداث القيلم حول الصراع

الدائم بين المئمور (كرامر) واللص

و الاحد ١٠٠٣٠ مساءُ .. القتاة

الثأتيسة .. القينسم الامريكسي

(الياتسون) .. يطولة ماكسميليان

شُيلُ ، راف قالونِ .. تكور لحداث

• الاثنين: ٢٠١٠ مساءً .. القناة

الثانية .. الفيلم الامريكي (السقوط

المميت) .. بطولة رود شتايجر:

مسلسل .. رحلة ايسو العسلا

السبيتري .. عقب انتهساء

القيلم أثناء الحرب العالمية الثأنية

تشاراز ازنافور ..

المطرف (بيلتجر)

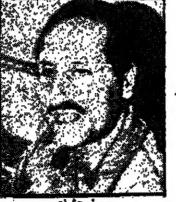
التي حصلت على جائزة مهرجان كان المبينعائي عن دورها في هذا الفيلم .

لاثاعة البرامج التعليمية كمسا هو



ويسونس شلبسي الا آلاً نجه المفاوضات في الحصول على ثلاثية تجيب مطوظ .. فسوف تقيوم بعرضها .. لان المسلسل العربي في القناة الثانية سيتوقف في شهر اكتوبر

وفي نقاء مع يوسف عثمان ناتب مسلسل لحلام في الطهيرة تأليف ثروة







رئيس انتاج القينيو .. قال .. ان هناك عدة اعمال جاهزة تتعرض منذ فترة اينظة واخراج كمال الشامي . مسلسل

سهرة الجمعة مع صاحب • ٤ رطلامن المتاعب ..!!

سهرة الجمعة في القناة الثانية مع حلقه جديدة من يرنامج (ستار) .. يستضيف البرنامج المخرج (تورمان جويشن

. وشترك في المحوار المخرجان أمحمد خان ، يسرى نصر ابله .. ويدير الندوة يوسف شريف رزق الله مقدم ومعد البرنامج ..



الامناء تأليف عاطف الغمري ولخراج حصن حافظ ، مسلسل مهلا أيها العمر تأليف عبد الله الطوشي واخراج محمد السيد عيمى ومسلمل رقيب لا يشام بطولة المعد مظهر .. هذه مجرد امثلة كما نكرت . . فكيف يقال لنه ليس هناك مستنات جديدة جاهرة العرض .. يقسى أن اقسول أن استوديوهسات التنيفريون تعدمل جكل طاقاتها .. وانتاجها يغطى حوالي ٥٠٠ ساعة ساعة .. والتي تقوم مسلسلات القطاع

الخاص بتغطيته ..!

محمو د خطاب

صار .. مع الاعتدار اسيد درويش .. !!

رةزي النه

• و قرأت أن أسرتين سافرتا للتصييف بالاسكندرية بحجة العمل في أحد

مسارح القطاع العام .. إخراجاً وتمثيلا وإشراقاً وإشراقاً عاماً .. لو صح

هذا .. قلا أمل في التطور والاستقامة .. ويالتأكيد .. سيصبح (بكرة زي

• • نو أن التليفزيون أرسل سهير شنبي في حفل الختام لموسم فيروز

امن جهدها الشخص في مليء ساعة وتصف فقط .. لكن .. أهو ده اللي

• • المسلسل المضغوط في سهرة الاحد في القناة الاولى .. وجد ترحيباً

كبيراً .. وياريت مخرجي ومؤلفي المسلسلات يتنبهون لهذه الحقيقة .

ويقدمون مسلسلاتهم مضغوطة في سهرتين .. من الاول .. !!

تَنْبِعِ القِنَاةِ الثَّاتِيـةِ .. في العِـاشرةِ والتصف من مساء السبت .. سهرة خاصة عن مهرجسان جرش الثامس

للثقافة وللفنون .. تتضمن السهرة لقاءات مع .. اكرم مصاروة رئيس المهرجان ، البلسي شرف مديس عام المهرجيان القنانية رغيدة ، الكياتب الصحلي محمد سلماوي ، العطرية المغربية سميرة سعيد ، والمطربين طَلَبْتَاتَنِينَ وَلَيْدُ تَوَقِيقَ ، ريدِعَ لَلْحُولَى واعضاء فرق بيبول الامريكية وقرقة ياليه الشمال الغرنسية .. يتخلل السهرة مشاهد من مسرحية سالومي .. اللتي شاركت بها مصر في المهرجان وجزء من المسرحية الاردنية الصديقان أجزاء من عروض الفرقة الباياتية . وفرقة باليه لننجراد فرقة باليه الشمااء الفرنسية ، غرقة بيبول للفلكلور غرقة دايمتشنل للرقص الحديث الامريكية فرقة سير تاتجو الارجنتينية ، فرقة

منهير الاتريى

في سهسرة السيت .. !

مهرجــــان جـــ

الفنون الشعبية الاندوتيسية وقرقة الرقص الاسبانية . البرتامج إعداد وتقديم راوية راشد **夏夏夏夏**

هرة الأثنيين جــديد × جـ

سهرة الاثنين في القناة الاولى مع المطقة الاولى من برنامج المنوعات جديد × جديد .. يتناول البرنامج كل ما هو جديد في شتى الانشطة الانسانيسة تقافيسة واجتماعيسة واقتصائية .. البرنامج لخراج شكرى

وقى عام ١٩٦٣ بدأ عمله كمخرج سينماني .. وكان اول افلامه (٤٠ رطلا من المتاعب) ومن افلامسه الكومينية (لاترسل لى زهورا) ومن افلامه التقدية (الروس قلامون-

خديجةخطاب بعدعودتهامن اليابان

الى القاهرة .. عانت المثيعة خديجة خطاب بعد ان انهت دورتها التدريبية في النِابان والتي استعرت سنة اسابيع .

تقول خديجة خطاب .. خلال بعثتي فى اليلبان قمت بدراسة الاعارة والتظم والمعروف أن لخر افلامه .. تم التنبغزيونية .. من خلال جولاتي في تصويره في الادغال .. ومن المقرر أن 🌑 معطّـات التابيةزيـــون .. في منن رأسة) في كندا في ٥ سينمبر القادم . • ما موكيو ، هروشيما ، كوثو ، نوساكا وعقب الندوة .. يعرض فيلم القبضة 🌑 التليازيوني مناك يتمرسز بالتقسام التكنولوجي الكبير .. فهو يعـمل من احراجه .. ويعوب مساعة .. ويقوم بتغطية الاحداث مستاون ورودشتا بجر انتاج ١٩٧٨ في لحظة وقوعها .. كما استداثت منتاء القلمة الطبقة لجنيس ويتناول القيلم للقصة المطبقية لجيمي في لحظة وقدعها .. كما استحسينت هوفا زعيم نقلبة ساتقي الشنعانات في في كاميرات .. متطورة .. تعمل بنون

ثماتي قنوات .. بالاضافة الى قناتين على مستوى النولة .. وهذه القنوات لاتعارض ولاتشابه بينها . . هيث توجد قتساة خاصة للدراما .. واخسرى

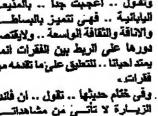
and the strategy of the contract of the strategy of the contract of the strategy of the contract of the strategy of the strate



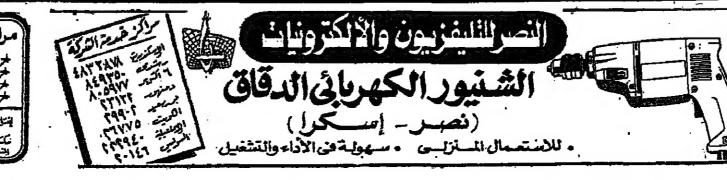
وتقول .. اعجبت جدا .. بالمنبعة الباباتية .. فهي تتميز بالبساطــة والاتاقة والثقافة الواسعة .. ولايقتصر دورها على الريط بين الفقرات الما يمند احياتا . . للتطيئ على ما تكلفه من وفي ختام حديثها .. تقول .. ان فاندة

الريسارة لا تأتسي من مشاهداتسي ودراساتس عن نظم التليةزيسون فصيب .. بل الاحتكاك بثقافات وحضارة لها قيمتها ووزنها الطمى والتكنولوجي .





برنامج مجلة المرأة .. تتضمن الحلقة رْيَارة لمحافظة الأسكندرية .. بمناسبة عيدها القومي .. تزوز خلالها متعف مجوهرات الاسرة المالكة .. كما تتضمن الحلقة زيارة لجمعية المستقيل للمعوقين كمآ تتضمن العلقة زيارة لمكتبة الطبقل بحيقة الشلالات .. البرنامج اعداد وتقديم كاميليا الشتواتي ٠٠ واخراج كلير كامل



وتستطرد ٨. النظت أن في كل ملينة.

الاربعينات والذي اتهم بالله كان على 🌑 مصور .. بعد برمجتها .. !!



بقية المنشور ص ١٦

.. وما المبيب .. يا أيا عمار .. ؟!

🛱 كاتت تفعل كل عشر ستوات ..!!

وكان الرد :

ويرد جهاد :

تعيش باأبو عمار .

من اتجب .. لم يمت !

مألناه جميعا تقريبا في نفس واحد:

أنه والله اكثر من أي وقت مطي .. من أن شامير رغم تعنته ، وصلقه ... كن

يستطيع أن يقهر الانتفاضة ، أو يجرى الانتخابات في الضفة ، وغزة على

أولا .. الانتفاضة لايمكن بأي حال من الاحوال .. القضاء عليها .. أو

قهرها -. يكفَّى أن أسرائـيل تواجهها بـ ٧٠ الـف جندَى في الشوارع ..

وأصبح الاختيار الفلسطيتي الان .. اما اتهاء الانتفاضة .. أو انهاء الاحتكللُ

ثانيا .. هناك لاول مرة موقف عربي واحد .. لم يكن موجودا من قبل .. هذا

الموقف يرعج اسرائيل .. ويجعلها عاجزة عن مواجهته .. وصدقوني .. لو

كانت تقدر أن تفعل مُنينا .. لكانت قامت يحرب خاطفة ضد العرب .. مثلما

لمسة انسانية .. اعجبتني في ياسر عرفات .. لقدضم اليه الشاب «جهاد» ..

تجل الزعيم الفلسطيني الراحل «انو جهاد» .. الذي اغتيل في تونس .

واهتمام .. كما أن دابو عمار » يعامله كابته بالقعل ..!!

تعال باجهاد .. اجلس بحوار عمك ..!!

أن هذا الموقف أنكرني بالمثل القائل:

﴿ وَوَاضَحَ . . أَنْ جَهَادُ يَرَافَقَ عَرَفَاتَ فَي كُلُّ تَحْرَكَاتُهُ وَيِتَابِعُ حَدِيثُهُ بِشُغف

يُّم يحكى لقد محل المعتدون على والده - رحمه الله - في غرفة النوم ،

وأغتالوه على غرة لانه كان مسنولا عن لجنة العمل اليومي للانتقاضة ..!!

قاتل بدون اتعاب «بقية ص١٦» «

به النهر الى الشاطىء الشرقى وكانت

عرية حميد الجمسي في انتظاره لتظله

الى اخميم عبر الجمر الزراعي ..

وقبل ان يضع قدمه الثانية على

المرمى الخشبي .. علطته خمس

رصاصات .. جنداته قتيلا .. وفي

نفس اللبلة وجنت جثة فياض الدبياتي

ملقاه في قاع مصرف بجوار حقل الرَّة

عند مدخل قرية الحواويش .. وقهم

الناس ان غطاس هو الذَّى اكتراه لقبّل

رقلة .. وطيخت ساره ارزا

ويعد أسيوع من مصرع عطابن

وفياض .. وموت الكونستاتل ملجد

للعماطي متأثرا بجراحة أثناء حملة

للحكومة على مغارات الجبل

الشرقى .. جاء مأمور جديد السبم

يرأس والده الباشا أن يصطاد رشدان

الاطرش .. أو يطلق الرصاص على

نقسه .. عبد اجتماعا للعد والاعبان

واستدعى حكمدار المبيرية فرقة من

منقباد وجاشت الحملات المستعرة

مغارات الجيل وحاصرت مداخله

ومنافذه واحرقت بعض مزارع

حميد البلدة تعلن من آحد الابواق ..

ان رشدان قد وقع أي شر اعماله ..

وان چنته ستطوف شوارع اخميم

ألبعض من أيناء الاعيان والعساكر والمخبرين اظهر الشماته سافرة ...

ولكن غالبية الناس تلقت الخبر في

وجوم صامت .. كان بالنسبة لهم

سطورة بطولة .. وتهامس التاس

يأن في الامر خياتة .. وهمس البعض

بأن الحكومة ليست هي التي وصلت

الأيه عتدما غادر مشارف بلدة

ساطّته .. وكان معروما عند صديقه

العمدة الذي كان زميلا له في معهد .

اسبوط واتما هم رجال عصابة أياض ·

قد اغتالوه اتتقاما لشيخ منصرهم ..

طرقات المدينة .. حيث حملته عربة

خشبية بجرها حمار واهن اجرب ...

وكان جسده معددا فوقها عاريا الا من

سروال يستر عورته .. وامعاتا في ا

التكابة والتحقين دهنوا وجهه بالجبر

الابيض .. وخلف العربة الكسيحة

مشى المأمور ومعاون البوايس

ومعاون الادارة وضباط للمركز وكثرة

والناس يحملاون في صمت شاحب

مقهور .. وعندما وصل الموكب الى

شارع السويقة .. تدافعت بين

الجموع .. صرخة ملتاعة .. قتلوك

ياسيع الرجال .. وفي غمار المقاجأة

اقتحمت الموكب حاسرة الرأس

محلولة الشعر .. منطخة الجبين

والرسخين بالثيلة الزرقاء .. واتجهت

الم الجنة المعددة وقبلت الجبين

الملطخ بالجير .. ونزعت ملاتها

وعندما أمتنت كعوب البنادق

تحوها .. التهبت نار التحدي في

عيون الجموع .. وقهم المأمور

ما يمكن حدوثه .. قأوقف العساكر

باشارة من يده .. تظرت سارة الي.

موكب الحكام في غضب .. ثم ارتكت

النظرة الى الاعيان في احتقار ..

وابثعنت العرية وتلقفتها بالاكبار

والدموع ازرع الحزاتي من جموع

فيالاسواق

ه الاختيار

تسلكها على الجثة المكشوفة ..

من العماكر بشهرون البنائق ...

وفي الصياح تجمع الناس في

غدا .. عبرة نمن يعتبر !!

بالحليب .. وزعته على المنابلة

وملات جنبات الحميم زغاريدها ..

الاسرائيلي .. وبالتالي .. لن تتوقف .. الا اذا استعدنا الارض

الجمهورية تنفر دبتفاصيل النظام الجديد للقبول بالجامعات متحان المستوى الرفيع للجامعات والعادى بالمعاهد الفنية وطرتى التعريس والوسائل التعيمية

ينحث المجلس الاعلى للجامعة تعماء اليومير تامة الدكتور فتصمر وروزير التعليم النظام الجديد لامتحاثات الثالوية العامة والقبول في الجامعات والمعاهد .

ويعرض وأيد التعليم على العجلس تتالج دراسات وتوصيات المؤتسر لكومى للتعليم - المجلس الكومي للتعليم - المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى ـ الهيئة القنيــة الأمأتــة المجلس الاعلى الجامعات _ توصيات ندوة نظم وسيساسات القبسنول

تتفقت توصيات جميع الاطراف على التمسك بنظام مكتب تنسيق القبول بالجامعات الذى يحلق العداله وتكافؤ

الطلاب والاراتهم علنى استكسال ومن المنتظر أن يتم الاتفاق على وتبدأ وزارة التربية والتعليم بعد اقتراح امتحالات المستولى الرقيع لاله يحلق عدة اهداف في وأنت ولحد قرار المجلس الاعلى اليوم في تطوير هذا للمستوى للزفيع يتطوير المناهج

تكسسرم علمساءهسا

عالما من مختلف الكليات بالجامعة

بالتقب

كتب : على ماشم

التليفـــون القــوري

والقواله ومصر الجديدة وشيرا

يسند المشترك ٢٠٠ جنبه والباقي

المقيمة ، تيسيرا على المواطنين .

ثائسب وزيسر خارجيسة

تشيكوسلوفاكيا ..بالقاهرة

وصل الى القلهرة امس جارونير

ميهيسرا تالب وزيسر خارجيسة

تشيكوسلوقكينا فى زيسارة لعصر

تستغرق ثلاثة أولم ببحث خلالها سبل

تعزيسز العلاقسات بيسس مصر

لمدن واحيساء الجيسزة

تم تعیین حسن فوقی علی بنوی

سكرتير اعاما مساعدا لمحافظة الجيزة

وأحمد تور الدين رئيسا لمركز مدينة

العياط ومجمد علال طه تلحوامنية

ويسرى حسن اسماعيل رئيسا لمركز

ومديئة اطفيح وكمال قياتى لمركز

ومدينة الجيزة ومدينة أبو النمرس

والعميد على التوادي زئيسا لمعي غرب

الجيزة وجمال النبن عبد الحليم عمر

أعلن بلك معافظ الجيئزة عمسر

عبدالاتر خلال لجتماع المسجلس

مهتى إسماعيل

أصدر الدكتور جلال أبو الدهب

قراراً يثنب المهندس على مهنى

إسماعيل رنوس أطاع بشركة النيل

للمجمعات الاستهلاكية بدرجة وكيل

ل وزارة

رئيساً لحى الهرم -

الشعبي للمحافظة امس .

كتب ـ صلاح عدالفي :

وتشيكوسلوفاكيا .

يتم تقسيطة على ١٠ شهور .

تكيم جامعة الكاهرة يوم الاحد القادم

ـة الوزار بـــة للخدمــ ن ۱ ۲۸۵۰ مدرس جدید من المؤهلات العليادفعية ٨٣ وما يعدها

التربية الموسيقية ٣٤٧٧ مدرسا

سيتم تعيينهم من خريجي معهد

الموسيتى والكونسرقتواز دفعات ٨٣

الاقتصاد المنزئي بيلغ العجر في

مدرسي هذه المادة ٢٣٦٤ مدرسا سيتم

تعيينهم من خريجي كلية الاقتصاد

المنزلي شعبة تغذية وملابس ونسيح

كما وافقت اللجنة على مشروع

قرار جمهورى باتشاء كلية للتربية

الرياشية بجامعة فناة السويس وكلية

للاقتصاد المتزلى يجامعة المتوقية

ومنح من يقومون بالاختبارات

الشفهرسه والتطبيقيسة وحضور

الامتحانات من اعضاء هيئة التكريس

لواء عطية تبطان

وقالت اتها اضطرت تلمنقر مع والدها .. رغم أن نلك ضد رغبتها 11

مطار الاقصار

♦ يعث كمال حماد بمطار الاقصر الدولى .. رمالة يقول فيها :

أَنْ هِذَا المطار يعمل ١٤ ماعة

يوميا بينما مكتب سنترال المدينة

يعمل حتى للعاشرة مشاءً اقط رغم أن

رجال الأعمال والسائمين من ركاب

للطائرات في حاجة ملحة للخدمات

التليفونية . لذلك تأمل تشفيل

منعفان والخصاج

السنترال طوال اليوم ..

دقعات ۸۴ ومابعدها .

ومابعدها .

للفرص وأن تجرى لمتحانات مستوي

رقيع في المواد المؤهلة القبول

بنوعيات الكليات المختلفة أو الضافة

سنه رابعة للثانوية العامة اوسنة

تأهيلية للجامعات لاكتشاف مرحول

كتب: فؤاد الشائلي:

وافقت اللجنة الوزارية للخدمات في اجتماعها اسم برناسة د . آمال عثمان والخانف التدريش للعام النراسي ٨٩/، ٩

المطلوبة هي : اللغة العربية ٧٠٠٠ مدرس من خريجى دار العلوم والاداب وكليتي اللغة العربية والنراسات الاسلامية والعربية جامعة الازهر دفعات مليو

اللغة الإنجليزية ١٠٠٠ مدرس

تعيينهم من خريجي الازهر كليات اللغات والترجمة والتربية دفعات

دفعات ۸۲ ومابعدها .

والعاملين الاصليين والمتنكبين خريجى كليات الغنون الجميلة

جامعية القاهيبرة

وزيرة التأمينات والشنون الاجتماعية على تعيين ٨٨ ألفا وهمسمالة خريج من حملة المؤهلات العلوا دفعات ٨٣ ومابعدها للعمل بوزارة للتعليم نسد العجر في وصرح المستشار لحمد رضوان لمين عام مجلس الوزراء يأن التخصصات والتطبيقية دقعات ٨٣ وما بعدها .

وسيتم تقطية ثلك من خريجي كلبات الأداب والالمن واللفات والترجمة والنربية جامعة الازهر دفعات مايو اللغة القرنسية ٢٦٠ منرسا سيتم

• المواد الاجتماعية ١٢٨٥ مدرسا مستم تعييتهم من خريجي كليات الإداب

 التربية القنية بيلغ العجز في هذه المالة ١٠٥٠ ميرس يتم تعييتهم من

مكافآت عن هذه الإختيارات ونلك بعد إن كانت هذه المكافأت مقصورة على المتتنبين من خارج الكليات .

اليوليس الدولي فتسل أمسام هسده السسيدة!

• البينيوا على هذا الرجل الاسود .. الاسلام .. لا تتركوه .. يهذه الكلمات .. نطقت الراكبة المصرية عقب نزولها. من الطائرة القادمة من

أمام ضابط الشرطة بعطار القاهرة .. جست السيدة لتقدم بلاغها .. قاتلة ... لقد تزوجت هذا الرجل الاوغندي الذي كان مسلما .. ثم طنقت منه بعد أن أربك عن الإسلام ... منذ عدة أيام .. وعندما اصطحب لبنتنا عثوا

- ١٢ عاما - ورحل بها من اوغندا

إلى روما .. هرعت إلى هناك السترد

ابنتي .. لذلك اطلب من الشرطة

لْمَصْرِيةَ .. أَنْ تَسَلَّمَنَّى ظَذَةَ كَبِدَى '.. . ولكن عندما لستمعت شرطة المطار تكلام الرجل الذى يعمل مديرا تجاريا بأحد البتوك في اوغتدا .. ظهرت مفاجأة ..

قال أتنى طُلقت رُوجتي الني امامكم في ١٧ يوليو الحالي ودفعت لها ١٥ ألف دولار .. واتلقت معها على أن تسلمني ابنتي .. ويالفعل سلمت لي الابنة يموجب إقرار بذلك عن طريق محاميها الخاص .. وثم أرنك .. وثن أرئد أيدا عن الاسلام ..

وعندما سافرت إلى روما .. أوجئت بها تطاربني هناك وتثير المشاكل ضدى .. ولم يجد البوليس الدولى أمامه سوى تصدير المشكلة

وعند سؤال الابنة .. وهي طالبة بمدرمية الإهرامات الخاصة أعريت عن رغبتها في العيش مع والدتها ..



 النواء عطية سعفان رغم تعيينه مديرا للشنون المالية والاطرية بشرطة مطار القاهرة .. الا الله تم تكليفه بالعمل لنتظيم عمليات الشرطة بضالة الحجاج .. لتجاريه الطويلة الثاجمة في هذا المجال .. وحقيقة في

وزارة .

تأمين الحجاج بالمطار ..

، فريق تطيق الانضباط بشرطة مطار القاهرة بقيادة العميد اسماعيل مظهر .. 'قام بعدة حملات لتطهير دائرة المطار من يعض ساتقى التكسيات المنحرفين .. والباعة الجانلين .. اشترك في الحملات العابد محسن رمضان والمقدم رفعت ابراهيم

والرائد حاتم مطر ..

وجود سعفان تنجح عمليات تنظيم

وأنوات منزنية .

صرح المستشار شمس خفاجي رئيس الاتحاد الاسكاني بأنه اتفق مع سيد المصرى رئيس هيئة السلع الإستهلاكية بوزارة التعرين على الجمعية التعاوثية المشتركة للاسكان تأثيث الشقة التعاوثية في حدود بمحافظة الجيزة ياته سيتم تطبيق هذا النظام على ٣ الإلم شقة تعاونية ١ الاف جنية وتضم غرفة نوم وسقره وإنتريه وثلاجة والنجف والسجاد

لمساعدة الشباب على تكوين اسرة جديدة .

بدفع صاحب الشُّقَّة ٢٥٪ من الثَّمن

بمحافظة الجيزة بمنطقة كفر الجيل ويقلم اواتل الشهر القائم معرض

لوزارة التموين بموقع المساكن ليمكن تقرر ثجهيز الشقق التعاوثية الجديدة بالاثاث والموييليات والاجهزة المنزلية لاصحاب الشقق التعرف على احتياجاتهم من الاثاث والاجهزة تم الاتفاق بين الاتحاد التعاوني الاسكاني ووزارة التموين على تقسيط ثمن الأثاث على ٣٠ شهراً ويمقدم رمزى لا يتعدى ١٥٠٠ جنيه . كما تخصص هيئة السلع والباقي يقسط عن طريق بنك مصر الاستهلاكية اتوبيسات من ميدان لمدة عامين وتصف . وقال أحمد عبد الرحمن رئيس

سقتكس بالمهتدمين اتقل راغبي تأثيث شققهم الى مكان المعرض

وقال الله تم توجيه دعوات لوزراء الاسكان والصناعية والشنون الاجتماعية ومعافظى القاهرة والجيزة للنح المعرض.

ابو طالب في الكلية الجوية

 تحديد المواد التي يمتحن فيها الطالب في المستوى الرقع مع مواعاة أن تكون ضمن المبواد المؤهلية للالتحال بكليات معينة .

> ويعتفظ في هذه العالة باللرجات التي يعصل طيها في أمتحان الأعادة . انتظر في إن يكون امتصان المستوى الزامع بدرجات الكبر من الوضع العالى (٢٠ درجة مشلا) ويكون لها وزن معين بحيث تصبح

• النظر في أن يعيد الطالب التقدم

لامتمان المستوى الرفيع وهده

الامر الذي بتطلب كريب العطمين

الرفيع بمتاج انطوير نظم التلويم

والامتمانات بحيث تتمشى مع الكنرات

لناصة وتصبح فاد علية لقياس

والمراعاة كل هده الأمور تضمن

بتوقف القبول في الجامعات على
 تجاح الطالب في المتدان المستوى

الخاص (الرفع) في المواد المؤهلة

بالاضافة للى الشروط الاخرى انا لم

ينجع الطالب في هذا الامتحان جاز له

الانتمالي بالمعاهد القنية فكط .

التماير واكتشاف الميدعين .

النظام الجديد النقط .

تدريبا خاصا لتحقيق عده الاعداف. كما أن تلتير درجات لمستوى

 ان تكون اسئلة المستوى الرفيع تقيم المستويات العقلية بالتفكير وحل المشقلات والابداع والتعيسر عن

معيارا فاصلا في القيول بالكنوات

 تتولى قطاعات التطيم الجامعي
 تحديد المواد المؤهلة على المستويين قررت هيئة التثيفونات. فتح قبول طلبات تركيب التليفونات الفورية بنظام التضيط في السنترالات المفتوحة التى يتوفر بها ارقام وخطوط كمدينة تصر والعياسية

 يطبق هذا النظام في حالة الموافقة عليه ابتداء من العام العراس 11 - 17 أي على الطلاب الذين والتحقون بالصف الاول الثانسوي في أكتوبيسر القسائم ويجرى تى هذه الفترة تكريب المعلمين النين سيقومون بتدريس للمستوى الرفيع في المدارس الثانوية كما يتمش نك مع توصية المؤتمر القومى للتعليم في عدم تطبيق اي

سياسات جديدة الاعلى الطلاب الذين

سينتطون بالثانوى بعد اقرار هذا

لاول مرة .. في القطاع الخاص

في هذه الشركة لمحوالي ٣٠ في المالة من رأس المال .

وقال الوزير أن الهنف من هذا

المشروع الذي مبيطيق على القطاع

الخاص هو المشاركة في التثمية ..

مشيرا الى أن ينك الاستثمار القومى

سيتولى شديد نسبة مساهمات

العاملين كوكيل لحين تعيين هؤلاء

الصال وان العامل لايستطيع أن يبيع حصته الالجمعية العاملين في الشركة

التى تتلقى الاسهم وتعيد توزيع

وأوضح الوزير ان هذه التجرية

شقق الشباب الجديدة بالاثاث والثلاجة

سوف يتم دراستها وتراها ومراقية

ارياحها على العمال .

لسوق للمال .

حفلا لتكريم علماء الجامعة المحالين للمعاش ليلوغهسم السن القاتوتيسة والحاصلين علس جوانسز دوليسة ومطية .. ويبلغ عندهم حوالي ١٨٠

♦ لايترتب على هذا النظام زيادة عدد المواد المقررة على طالب التاتوية المواد المقررة على طالب التاتوية

العادى وللرفيع اللازمة لمتأبعة الطلاب للدراسة بكليات كل قطاع (مثل الطب _ الهنسسمة - الاتاب - التجسيارة -

تعين الفريجون برتبة ملازم طبار وملازم ملاح تحت الاختيار. كما سنق الرئيس مبارك بصقته القائد الاعلى للقوات المسلحة على منح أوأتل الخريجين توط الواجب العسكرى من الدرجة الثانية وهم وليد اساعيل محمد عطية وحسن على رشوان ويهاء على متولى ومحمد مبحسى المتولسى ورضا يوسف المنبولي وايهاب محمد فتصى عبد

تمليك العاملين ٣٠٪ من رأس مال الشركة

بحث تطبيق التجربة الجديدة على القطاع العام

اعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة أن هناك فكرة يتم بحث تطبيقها في مصنع للقطاع الخاص لاتتاج الاطارات

ويعرف هذا النظام بنظام الشركات ذات المساهمة المفتوحة وهو نظام معمول به في امريكا واليابان .. وفي هذا تتمية.

مُجلَّدها في فشلها وأنه لا ماتع من

ناهية المبدأ بعد دراسة هذه التجرية

من تطبيقها على شركات القطاع العام

يشرط أن يكون رأس المال العام اكثر

من خمسين في الماتة حتى لاتفقد

والمُعار الى في هذا الموضوع ليس

. له جوانب سواسية على الاطلاق ولا

عوامل ليديولوجية واتما الحكم هذا هو

واكد أن القطاع العام هو الركيزة

الاساسية للاقتصاد القومي واته

لعرش منتجات . ٧ شركات تابعة

الشركة هويتها كلطاع علم .

العائد الاقتصادي .

في العامرية يجرى تكويته وهي مشاركة العاملين في رؤوس اموال الشركات بالإسهم .. بمعنى النا البحث تعليك جميع العاملين

١٠٪ من خريجي، الكلي من الـدول العربيسة والافريقيـة

كتب _ جمال كمال : اعلن القريق أول يوسف صهرى لهو طالب القائد العام ووزير الدفاع أن ١٠٠ من غريجي الكلية الجوية من النول العربية والافريقية في اطار نور مصر

خاصةً في مجال الطائرات.

الدقاع والردع شد اي عدوان .

وكان القريسق أول أبو طالب

والدكتور مصطفى كمال حلمي رنيس

مجلس الشورى والنكتسور كمسال

الجنزوري ثالب رئيس الوزراء ووزير

التخطوط والنكتور جمال المسود وزير

النولة للانتاج الحريبي والمهندس

ماهر اباظة وزير الكهرياء والغريق

علاء الدين بركات فاتد القوات الجوية

أد شهدوا أمس احتفال القوات

المسلمة بتذريح نفعة جديدة من

وصدق الرئيس حسنى مبارك على

الطيارين والملاحين

للمسكري للعربي والافريقي . تضمن الاحتقال الذي اقيم بقاعدة وقال في احتقال القوات المسلحة بلبيس الجوية عرضا عسكريا شارك بتقريج دفعة جديدة من الكلية الجرية تميه الخريجون وطلبة الكلية وعرضا أن القوات الجوية تزود دانما باحدث الطائرات واسلجة قتال الجو وأن ممتواها الان بعكس بوضوح كامل تجاح مصر في سياسة تتويع مصادر

قدم بعض الخريجيسن عروضا للرماية بالذخيرة الحية بالصواريخ والعداقع وكتابل طانرات ل ٢٩ وألالفا السلاح وسواسة التصنيع الحريسي جيت اظهرت مدى تدريبهم وتأهيلهم للمعارك الحقيقية . واضاف أن جيش مصر يزداد قوة ليحمى السلام وايكون قادرا علسى

قال اللواء علاء رحمى منير الكلية الجوية أن الخريجين تم اعدادهم عمنيا على اساس برنامج من اكفأ برامج تدريب الطيارين بالكليات الجوية لنول العالم المتقدم وتم تكريب الملاحين على احدث البرامج الملاحبة على الطائرات الباقلو المجهزة باحسث الاجهزة الملاحية كقصل ملاحي طانر ولم يقتصر تتزييهم في سماء مصر بل تخطأه السي لجسواء بعض السدول الاوروبية للوصول الى اعلى مستوى تكزيب في الظروف الجوية الصعبة وصولا الى المستوى للرفيع الذي يؤهلهم للتعامل مع جميع انظمسة

الطائرات الحبثة قام الفريق اول ابو طالب بتقليد اوانل الغريجيس نوط السولهب العمكرى من الدرجة الثانية وقام مدير الكلية باهداء وزير الدفاع برع الكلية

شهد الاحتقال الغريق مصطفى اتشائلي قائد الدفاع الجوي واللواء احمد نصر رئيس اركبان القبوات الجوية وكبار قادة القوات المسلحة واعضاء مجلس الشعب والشورى .

لاغتير عنه .. وقال أن الإدارة في

القطاع العام محررة تحريرا كاملا.

وقال الوزير خلال لقاته الليئة

الماضية مع اعضاء مجلس ادارة

اتحاد عمال مصر وممثلي النقابات

العمالية - أن عوائد القطاع العلم

واكد أن نجاح القطاع العام هو

وقال أن أجمالي المسائر في

القطاع العلم الصناعي من حس

سنوات قبل عمليات الاحلال والتجديد

كانت أكبر من إجمالي فانض القطاع

وقال إن هناك اقتراحان فيما يتعلق

يتطهير القطاع العام من الخسائر ،

اولهما يتمثل في أن تقوم هيئات

القطاع العام يدور الشركات القايضة

وثلك بأن تسدد الهيئة خسائر هذه

الشركات من أرياح شركات لمفزى في

اما الافتراح الثاني فيتمثل في تأجيل

او اعطاء قرة سماح لمدة سنتين او

ثلاث لاتسند فيها الشركة الخاسرة ما

عليها للحكومة من قواتض الارباح ..

او حنف هذه المجمعات/الخمائر/من

عنى الاوراق وأوضح وزير الصناعة

ان تسعين في المانَّة مَّن الشركات

الخاسرة تحقق ريحا حاليا وترد

خسائرها المتراكمة منذ سنوات تتبجة

التغيرات في هيكلة الاقتصاد القومي .

نس قطاع الهيئة .

ضرورة تتعية القطاع الشاص

اصبحت عوائد اقتصادية ..

وأن تخرج من هذا البيت الا يوم أن ونصلها الصندوق الى جوار الغالى ا

باعت سارة كرداتها الذهبى وحجلها القضى .. وقران النحاس الثقيل وكل ما كان في حوزتها من خواتم وحلقان كاتت تدخرها لغدر الزمان .. وفي الظلام تساللت تطرق كوخ مندوهة .. وعلى ضوء لمية الجاز التي يتراقص عويلها .. عصرت ملاتها ووضعت في كلب متدوهة خمسة ريالات فضية .. واصغيرتها فردة حلق وجلبابا صوفيا كانت قد حاكته تغياتة لمستربتها .. وقبلت بدها لتوصلها ألى حيث يكون رشنان

أمام ثوعة للدموع وقبلات الضراعة ويريق الريالات .. تجاويت معها متدوهة بدون استثكر أو غضب .. طلبت منها أن تأتي عند القضاض سوق الإربعاء في السباء بعما يمل الطّلام .. وأن تكون مخفرة في علايس الرجال وأن يتم ثقاقهما

يصرها .. وفي الطّلام الدامس صعدت بها الجبل حوث مأواه .. وجامها

منت بدها تجاول أن تتلمس من رد عليها في جهامة غير قاطعة

الخرجت ثمن الكردان والحجل

ذات قبر عند ما كان غطاس عاندا وعندما خرج من لنش جيرة الذي عبر

مواقيت الصلاة قجر 3,11 4,1 عصر عثباو مغرب £,YĄ Y. 0 Y

عند تعريجة الجسر الموصنة لقرية

وفي الموعد سارت بها متنوهة صوبته خشنا وبودا . ماذا تريدن باأم

القاتل .. فلك رأسه ..

لوجه الله رأسه ا!

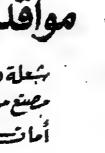
لجلاوية ..

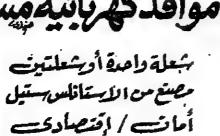
خلال مصدر الصوب ابن تكون قدمه وجثت تقبلها .. ازاح شال الكريشة من فوق كتفه واسند المدقع بجواره .. وطبطب على كتفها .. بينما تدافعت كلماتها .. رأس غطلس يلوندى .. يحميك الرب المبيابك طفحت الدم في بيوت الناس لاريبة بعد يتمه .. وعنما لصبح رجلا نشيخوختي جاء عطاس وكتله لي . الرفض .. من تظنيتني بالمرأة .. نست عزراليلا يزهق ارواح التاس بلاجريرة .. اقتل الظُّلمة .. لا الايرياء أن كان غطاس هو

والقيزان وألقت باللقة الورقية في بده .. هذا كل ما استطعته باوادي ثماثون چنيها .. اما ما تركه رقلة .. فهو من حق الارملة واليتيمة .. ثم قطعت صليباً صغيراً من الذهب كان معتقا بخيط من الدويارة في رقبتها وقدمته لترجل وهي تغمر بده بقبلاتها وبموعها .. رقعها رشدان من فوق الارض يقول لها .. لمي اشواءك يالمرأة .. لا آخذ لموال البتامي .. واذا كان عُطاس هو الفاعل .. أهبك

من بيت بخيته الغجرية في نجع القرد

شعلة واصرة أوشعلتين







هذا كتاب يقوم بعملية تشريح للمجتمع الأمريكي ، خاصة مجتمع شباب الجامعات ، حيث عمل مؤلف الكتاب «الان بلوم» أستانا للعلوم السياسية

ويكشف المؤلف في هذا الكتاب ، كيف أن معظم شباب الجامعات في الولايات المتحدة ، لا يجيد القراءة ، ولا يقيل على المعرفة . ولا يعرف حين يتخرج . أين سيعمل ، ولا ينطق بكلمة «أحبك» .. ويقضى معظم وقته في الاستمتاع بموسيقي الروك أندرول ...

أما الثورة التي شهدها نظام التعليم في الولايات المتحدة فسبيها التفوق السوفيتي في الفضاء : الذي جعل أمريكا تعيد النظر في نظام تعليمها كله ، لتخريج علماء ، بدلا من تخريج شياب ضحل الثقافة والمعرفة .

> يبدأ الشباب في أمريكا تحصيل تْقَافَاتُهِم وهم فَى سِن النَّامِنَةُ عشرة ، وهذا يعنى أن السنوات السابقية من اعمار هيم كاتت سنوات لهو ولعب فقط خالية من المعرفة فهم يلتحقون بالجامعة وسجل معرفتهم نظيف لايعرفون مثنيناً عن أتفسهم أو عن العالم

الخارجي . وعلى النقيض فإن الشباب في أوريا يعصلون على معظم ألوان المعرفة المقروض الحصول عليها من المنزل ومن المدارس العامة وهكذا تتشكل طموحات الشباب الاوربى فى وقت مبكر من خلال الكتب النسى يقرأونها في مدارس الليسيه القرئسية ومدارس الجيمنازيم الالماتيسة وهكسذا يذهب الشيساب الاوريس إلسى الجامعسة التَّخصص ، بينما ينْعب الطلبسة الأمريكان إلى الجامعة وكأتهم الشخاص بداتيون ، لا يعرفون اسماء كيار الكتاب في صحفهــم ومــــع نُلك فإن حب الاستطلاع القطرى وحب المعرفة يشخل حياتهم مع بداية نضجهم رغم عدم وجود تشجيع أومكافأت من المجتمع لننك بيدو لديهم تعطش لا حدود له لشتى اتواع المعرفة . وهم لا يقرقون في مصافر معرفتهم بين جنس أو دين أو

غني وفكير . وعندما علسم الامريكسان بالتقسوق لموفيتى في القضاء شعروا بصنصة شديدة خاصةً بعد أن ترددت أتباء عن امكاتية فيآم للسوفييت بضرب الولايات المتحدة في القضاء .

وقد أدى ذلك إلى قيسام المستولين الامريكان بقلب نظام التعليم رأسا عثى عقب ، وأصبح الهدف الرئسيسي هو تخريج العُماء ، وركزت المدارس العليا على علوم الرياضيات ، وكثرت الوعود بالمستقيل الباهر لهؤلاء الذين يتفوقونُ في الرياضيات والفيزياء . وهكأ ظهر لاول مرة اهتماء

🕏 الامريكان باللغات و اصبحت كتب العلوم

هي الاكثر مبيعاً ولقد كنت مقتنعا في بداية الستينات بأن التعليم الذي يريده الطالب الامريكي هو التعليم اللبيرالي لكي بجد القرصا لْلْتَعْبِيرِ عَنْ تَفْسَهُ وَمَعْرِفُهُ أَمْكَاتِياتُهُ .. تكن ذلك الإعتقاد كان خاطناً ، لأن ظهور مايسمى بالثهفة الفكرية ، كان مجرد ترجمة للرغبة في تلبية المطالبة الملحة

ومواكبة العصر . والشاب الامريكى يعتبر مكتبسات العالم اجمع هي مكتبته ، يقرأ لجميع الكتاب طالما أن في ثلك فاندة له ، وعلى هذا الاساس قان الشخص الامريكسي يعتبر المفكرين مثل شكسبير وداتتي وهرمر وفير جيل ينتمون للعالم اجمع ولكل شخص أو للمدنية جمعاء .. وهذا السرأى لايوافس عليسه الالمسسان

واليوناتيون والايطاليون أو اليهود . ويعتبر الانجيل هو مصدر جميع المعلومسات .. والطسالب الإمريكسي لايعتمد في دراسته للتجييل على المترجمين أو الكتب المترجمة بل يعتمد على نفسه في الترجمة عن النصوص الاصليمة . وعلسي هذا الاساسُ فإن الانجيل هو المرآة التي تعكس الثقافة المشتركسة .. ومعظم الامريكييسن يستركون في فكر سياسي شبه موحد .. وهناك حنث سياسي يؤمن به ويتفكره جيدا جميع الامريكيين وهو اعلان الاستقلال. والامريكان جميعاً يقصون . رواية واحسدة ، وهسى أن الحريسة والمساواة شينان ضروريسان للانسان وأثهما أساس الغذالة للجميع .

الامريكيين كان دانما يدور حول معنى الحرية والمسلواة وعلى العكس فإن معظم دول اوريا تتحنث أولاعن الملكية والارستقراطيسة والديمقراطيسة والتسامح والوطنية التى تطو الحريسة والامتيار أت التي تسيق المساواة . وكل أيطال أمريكا ساهموا في ارساء

والاختلاف المسامي الكبير بيسن

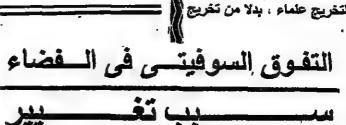
قواعد المساواة ومن بين هؤلاء الايطال فرلتكلين ، ووانشنطن وجيفسرسون ولينكون .

ومن الناحية الدينية تعدتوراة موسى واتجيل عيس من الكتب النينية التر يقرؤها الجميع .. كما بعد الذهاب إلى الكنائس والمعابد والصلاة والصادات أهد مظاهر الجياة اليوميية لا يمكن

فصلها عن التعاليم الاخلاقية التي تعد مسنولية الاسرة في المقام الأول . وهذه المسنوليّة قد تكون شيسه متعدمة في المنازل غيسر السعيدة والعفككة والتي تشكل جزءأ كبيرا من المجتمع الامريكي .. لكنها واضحة في المتنازل السعيدة حيث يحب السنزوج

زوجته ويهتمان بأطفاتهما وإن كان هنآ

عرض وتكليم:



ام التعلميم الامريم

الاهتمام لا يزيد كثيراً عن عملية البنيان الجمدي لاته ليس لدي الابويسن من المطومات الدنيوية الكافية التي يمكن تلقيتها للاطفال أيما عدا تلك الخاصة بالخير والشر والصواب والخطأ

ويجبأن تكون الاسرة تقسها مؤمنة بماتقدمه من تعاليم وإلا فشلت في اقتاع الصفار .. واقصى مالسدى الآباء من معلومسات هي تلك التسي يقدمهسسا التثنيفريون التعليمي .

وفي الولايات المتحدة كان الانجيل هو مصدر الثقافة الشائع الذي يشترك فيه للغثى والفقير والشخص البسيط والشغص الكبير وكأن الأنجيل مصدر النظام ومقتاح الغنون وسبب جنية الكتب .. ومع الاختفاء التعريجس للانجيل فقد الآباء والامهات الطموحات القديمة التى كاتوا يرغبونها لاطفالهم كأن يكونوا فساوسة وفلاسفة واتبياء واصبح النجاح في الحياة العملية هو غايتهم المنشودة .

كما لم بعد ثلاباء المنطات الاخلاقية والقاتونية التي كانت لهم في الماضي -وفَقَدُوا النِّقَةُ فَي النِّقْسِ كَمَعْمَيْنَ فَهِمَ يعتبرون أطفائهم أفضل منهم شخصيأ وجمدياً ولخلاقياً وفكرياً.

وهذا الايتار يرجع لاعتقادهم بأن المستقبل أفضل .. نظر ألان كل شيء في تجدد مستمر .. ققد تلهر الراديو ثم التليفزيون للذى كشف سريسة المتزل والسرية الامريكية الحقيقيسة التسر سمحت بتطوير حياة عليا أكثر استقلالية داخلُ المجتمعُ الديمقراطي - ويذلك لم بعد يستطيع الأباء السيطرة على مناخ المنزل كما أتهم فقدوا حتى الرغبة في

خصصام الكستب

في كل الاحوال تأكنت من أن الطالب الأمريكي قد فقد الدوق وتجربة القراءة لاته لمبتعلم كبف بقرأ كما أنه لم يتوقع تصن مستواه من جراء القراءة . طالب الجامعة له طموحات بسيطة خاصة يللقراءة ويرقض الانطاء للثقافة العالية. وعندما لاحظت لتخفاض مستوي

القراءة لدى الطلبة في السنينات سألت بعضهم عن نوعية الكتب التي يقرأونها وكانت الإجابة هي تعجب وحيرة للبعض وصمت البعض الأخر وكان مصطلح «الكتاب صديق» شيئاً غربيا بالنسبة لهم . وحتى القراءات الدينية تترقف في المرحلة الجامعية . وعد قليل جداً من الطابة هم النين ينكرون الكتب الاجنبية الحديثة التي قرأوها أو قاموا بترجمتها بأنفسهم ... وإذا بخل الطالب منهم صالة لعرض صور" كبار الكتاب فكأنه لا يرى شيئاً سوى الصور والاشكال . وبالنسبة لعلم النفس لا يدركون

عنه شينأ سوى المعلومات العامة وقد أدى نقص الثقافة إلى زيادة الاهتمام بالسينما كوسيلة من ومعائل التسلية والتتكيف السريع ولكن بنون القدرة على التقرقة بين الافلام الجادة والافلام الدعانية واستحونت عليهم الافلام التي تصور الشخصيات التاريخية مثل فيلم غاندى أو توماس مور .. ومع يُنك فهم لا يجيدون قراءة ترجمات الافلام لاتهم لايجينون القراءة وقد اشار إلى هذا العيب الخطير مدرسو الخط في الجامعات فقد نكر بعضهم أتهم لا يستطيعون تدريس كيفية الكتابة نطنبة لايجيدون

وعندما سالت عن الاشخاص الذين بعترونهم أبطالا كاتث الاجابة هي الصمت . ونكر بعض الطلبة أنهم أتفسهم هم الإبطال ويذلك يكون عدم وجود ظاهرة عبادة الإبطال خير مثال على النضج . إنهم يضعون قيمهم بأتقسهم ويؤمنون بالمبشأ النيمقراطى الذى يتكر العظمة ويشعر كل شخص بالرأحة داخل عالمه الخاص دون مقارنته بأحد .

وعندما سأك عن الشر . لم ينكر أحد معنى تشر واتما ذكروا أسماء بعض الشخصيات التي ارتكبت أعمالا

تركسون وهذا ينل على عدم وجود القدرة على التفكير المشيم المتعمق الموسيقي .. حيَّاة وعلى الرغم من أن الطلبة

الامريكيين لا يقتنون الكتب إلا أنهم يهتمون والموسيقي بصورة تلقت النظر . ولا بوجد أي شيء يقوق إدماتهم للموسيقي . فإتهم يعيشون في عصر الموسيقي . ولا عجب إذا قلتا إن عداً كبيراً من الطلبة النين تتراوح أعمارهم بين عشر سنوات وعشرين سنة. يعيشون من أجل

الموسيقي وحب الامريكيين للموسيقي يشبه حب الإلمان منذ عقد من الزمان لاويرا واجر فقد كاتوا يعتقدون أن واجتر بخلق معنى الحياة . وأنهسم لايستمعون إلى أعماله بل يعيشون ويمارسون هذا المعنى . وإذا كاتت الاوبرا تخاطب طبقة معينة ، فإن الموسيقي لا تعرف الطبقية ولا العدود الدولية .. فالموسيقى توجد في كل مكان ٢٤ ساعة في البوم ، ولابوجد مكان يحرم الطلبة من الموسيقي

سواء في المكتبة أو الاملكن العامة أو المواصلات العامة وحتى أتشاء الدراسة واستثكار الدوس . والاكثر من ذلك، قان أرض الموسرقي خصية . فهناك الكثيرون من عباقرة الموسيقيين ينتجون طوال قوقت . وإذا توفى عبقرى ظهر عبقريان . والموسيقى الكلاسوية أصبحت الآن موضة قديمة ، وإن كان طلبة الجامعات تروقهم جدأ موسيقي بيتهوفن وموسيقي الروك المتاحة للجميع مثل الماء والهواء . أما

موسيقي موزارت فتعتير مثل الهدايا

مظفر التواب

حياته وشعره

مظفسر النسواب

كتأب «مظفر النواب- حياته

وشعره- دراسة نقدية منهجية،

للنافد باقر ياسين . ويتناول الكتاب :

حياة الشاعر مظفر النواب - ومناقشاً

الشعر الشُّعبي أو «العامي». ثم

يعرض الكاتب قصائد ونصوص من

الشعر الشعبي - ويتناول أبطال مظفر

النواب ومايميز شعره، ويقدم

مجموعةً من قصائده - ٢١ قصيدة .

932220*222*322

«القسانون» لأبسن مسينا

نوقشت - بكلية الأداب - جامعة

دمشق- رسالة المليستير المقدمة

من الباحثة وفاء عارف تقى الدين

وكان موضوعها «المصطلحات

كانت تجنَّة المناقشة مكونة من

الأساندة النكائرة: شاكر القعام-

عبد المفيظ السطلي- عبد الكريم

حسوار عسريي- يابساني

ينظم منتدى الفكر العربي برئاسة

سمو الأمير هسن بن طلال أول حوار

عربي ياباتي . الذي سيعقد في عمان

في الاسبوع الاول من سيتمبر القادم

ويبّم نُلِكُ بالتّعاون مع المجنس الاعنى

للعلوم والتكنولوجيا وسيشارك في

هذا الحوار هوالي ثلاثين شخصيةً

عربية وباباتية

البافي .

العلمية في كتاب القانون » لابن سينا

صدر عن دار الحياة - دمشق -

تَكُدُم فَي المناميات .

باقر ياسين

شريرة مثل هتلر ونكر البعض اسم

· وقد أختلف المقكرون في العصم الحالى حول أهمية موسيلى الروك يُهِذَا السبب وأيد بعضهم هذا التوعمن الموسيكي بيتما عارضها اليعض الأقر بحجة أنها تثير فقط العواطف الخالص . وهي تؤدي إلى تحرز الاطفال من سيطرة الأباء وبالتالي كراهية الاطقال لآباتهم والرغبة في التحرر الزائد . إنها ملاة ذات مصادر ملوثة تجرى في بحر من الطين

وفي الماض، كاتت علاقة الاشخاص بالموسيقي تقتصر على التسلية . أما الآن فالكثيرون يترسون الموسيقي لما نها من تأثير كبير على الحياة . وثارت الأن الكثير من الخلافات حول كيفية تطويرها والتعامل معها . ويقول البعض إنه

تيكسون : ممثل الشر

يتجنب إليها المتحرفون . وهذا من أبرز عبوب الفن الديمقراطي . الروك شائعة في الولايات المتحدة ولاتقتصر على طبقة معينة ، دون أن

الصحافة في مصير

صدر عن دار المستقبل العربي

كتاب رقصة الصحافة في مصرة

الرّميل الكاتب الكبير أحمد حمروش .

الذي تتاول قصة الصحافة على مدى

قرن ونصف . أي منذ ظهور أول

صحيفة عريبة وهي «التنبيه» والتي

كأن يشرف عليها أسماعيل الخشاب -

على مصر ، ويرزيته السياسية تابع

المؤلف حركة الصحافة ودورها حتى

Administration (

تعطيع القلمطيتيين

صدر عن دار الجليل - عمان .

كتأب «تغيم القلسطينيين - ماضيا

وهاضرا ومستقيله للتكتبور

عبد للقادر يوسف . ويتناول الكتاب

الاوضاع السكاتية والاجتماعية

للقصطينيين منذ عهد الانتداب

البريطاني حتى الأن . ويركز الكاتب

على قضايا التعليم في الضفة وقطاع

غُرْةً تحت الحكم الاسرائيلي . وتعليم

أبناء فاسطين تحت اشراف وكاللة

المُغُوثُ النوليةُ . كما يتابع الكاتب تطيم

القلمطينيين في أماكن تجمعهم في

الاقطار العربية.

قيام ثورة يونيو المجيدة عام ١٩٥٢ .

ا ١٨٠٠ أي أثناء الحملة الفرنسية

واستخدامات الموسيقي عديدة .. استخدمها علماء النفس في علاج

لكى يستطيع الاتسان معرقة برجة الحرارة العاطفية الأي شخص أو أي شعب، عليه بمعرفة موسيقاه مرضاهم واعلنتهم إلى الضواب -

وهي مثل الشعر دما استخدامات سياسية . وموسيقى الروك التي ظهرت على لتقاض الموسيقي الكلاسيكينة كان الهدف منها - ومارّ الله الثارة العواطف المبتسية حتى لدى الشباب ألذين لم تنضيع

الحالى مهتبون فهم تيسوا من طبقة التيلاء أو الرؤساء لنهم من جميع طبقك الشعب، إنهم واجهة وظاهرة الاستماع إلى موسيقي الشخصية الديمةراطية، والم يتعرضوا لمروب أو تحكم طاغية أو للغقر، فقد اختفت الجسروح يدرى أحد بطبيعة ومدى المشكلة ولم

gandimminandminamm. عن العمل ويحرر اطفالهم من معنواية تقديم المساعدات العالية . وعندما يدهب التلميد إلى الجامعة بُكُونُ هٰذُهُ الْمُرَطَّةُ هِي بِدَايَةُ الْاتَقْصَالُ المقيقى عن الاسرة، ولا يكون للاسرة أي سلطة على الابن عندما

الطلبة الأن محررون من جميع القبود واسرهم تقدم تضحبات كبيرة

من أجلهم دون انتظار الرد .. وليس للدين أو الاصل القومي أي أثر

مصوس على حاتهم الابتماعية

والجنس والعلاقات الاجتماعية متاحة

لهم بالقدر المعقول ، والمناخ مناسب

والاملام التي كلتت مستحيلة

التحليق في السترثات اصبحت الآن ممكنة التحقيق في ظل العجتمع الامريكي الصناعي. فالطلب

الامريكيون الآن مسرورون يتعيزون

يروح مرحة ، وأصدقاء ، وللنراسة

والتحصيل على العستوي العطود هي

الخوف من الحرب

في لحدى الحقلات الجامعية ،

سألت بعض أولياء الامور للنين تخرج

ابتاؤهم في الجامعة. عن مستقبل

التاتهم بعد التخرج .. ذكر لي البعض

أن أيتا وهم ينتقلون من عمل إلى آخر

دون أن يكون لديهم أي طموح لاتهم

يخشون الدلاع حرب تووية تنسف كل

وعدد كبير من الطلبة الامريكيين

لاتعتبهم الإحداث العلمية أو ريما

لايقرأون عنها .. مثل العجاعة في

اليوبيا والقتل الجماعي في كمبونيا

رغم أنها احذاث تستحق جنب

أن الولايات المتحدة تعد. بلداً

مقتوحة للجميع بصرف للنظر عن

الدين أو المستوى الاجتماعي أو

الحضاري .. إنها اطار يعتبر أيها

الرساريون يتحدثون عن الاشباع

الذاتي والبينيون يتصنون عن

التحرر ، ويؤينون أن يعيش كل فرد

كما يريد . والطُّنبة لا يهتمون كثرراً

بالسياساتُ ، سواء كانت يميئية أو

يسارية .. قعد قليل جدأ منهم هو

وحتى إذا التحلوا بالكليات السياسية

فَنْكَ بِتُم عِنْ طَرِيقِ الصَّفَةُ ، ونْيس

نابعاً من تدريبات سابقة ، أو نتيجة

وسبب عدم الاهتمام السياس يرجع

إلى أن معظم هولاء الطَّلية ينتمون إلى

أسر غير سياسية ، ويتقصها الشعور

بالمصلحة الفامة ، أن كل مايعتيهم

هو أن تكون لهم مكانتهم الخاصة

وتحقيق مصالحهم الخاصة . إنهم

وهكذا الحال في جميع النول

أما المشروع الشائع الذي يشغل

والشباب لايشغل اهتعامهم آباؤهم

أو أقاربهم ، لأن التأمين الاجتماعي

والتأمين الصحى على كبار المن

يضمن لهم حياة كريمة بعد التقاعد

الرأسمالية .. تكون العصلحة الخاصة

تقكير جميع الشياب الامريكي فهو

شخصيات مؤثرة في العالم .

هي اهتمامهم الاول .

استكشاف الفضاء .

تطلعات مستقبلية

الذى يعد ناسه للحياة السياسية

جميع الناس مجرد أشخاص

كل شاغلهم

مارصتعون !

بريجيت بردو: تستخل الوسام

يقكر أحد في السيطرة عليها واقد

أصبح الوقت متأخرا بعد أن اصبحت

موسيلي للروك مستاعة كبيرة ، أكبر

من المعينما والتليقزيون والرياضة .

وأصبح العاملون في مجال الموسيقي

يزيد عددهم على عند العاملين في

وهذا يشير إلى أن المتعة وكيفية

قضاء وقت للفراغ أصبحت ذات أهمية

كبيرة ، فقى الخمسيةات منح الرئيس

القراسي دى ديجول أعلى وسام

للشرف للممثلة «بريجيت باريو » وقد

يتعجب البعض لثلك ، لكن الممثلة

تستاهل ألوسام لاتها كاتت أغلى شيء

وفحي كل الاحُوال فإن المهتمين بهذا

النوع من الموسيقي يعكسون رأى

عثماء التقس والأدنب الذين يؤكنون

أن المضارة الغربية الضعيفة

والمستهلكة ستجد انتعاشها في اللهو

ولا يعنيتي في هذا المجال الآثار

السينة الموسيقي سواء أتها تؤدي

إلى الثارة الجنس أو أتها تؤدي إلى

العنف وإلى إنمان المقدرات . ولكن

بِهِمني تَأْثَيرِها عنى التخيم. فأتا

أعتقد أتها نكمر الخيال الطعي لدى

الفن والعلوم .. ذلك لأن الشعور

الحسى الأول له أهمية كبيرة في تحديد

مدَّاق المحياة بأكملها وهو الاداة التي ،

م الطلبة الأمريكيون في العصم

تمير بين الاسان والحوان .

تصدره فرنسا للغارج .

مصانع الصلب الأمريكية !

لاقامة الاللة بين الكبار والشباب.

يغلار المنزل . والعوامل الجغرافية تلعب دوراً كبيراً في هذا الانقصال فالهلاد ذات مساحة واسعة، والاشخاص يحبون التنقل خاصة بعد الحرب العلمية الثانية وزيادة امكاتيات السقر بالطاترات ومن الناحية العملية لا يعرف الطالب المكان أو المنطقة التي سيعمل بها بعد اتمام دراسته ، ومن المتوقع

جداً أن تكون هذه المنطقة بعيدة عن محل إقامة الوالدين . وقد يكون مكان عمله على عدد ا المستقبل غير المحدد وعدم الارتباط بالماضى بجعل الشباب منعزلين ، ليس نهم أرتباط بأي شء أو أي شخص . . فهم أحرار في اختيار أي شء وفي الايمان أو عدم الايمان يأي شيء .

الميزة الثانية التي يتميز بها الطلبة الامريكيون في الايمان بالمساواة بين جميع البشر .. الرجال والتساء فالجميع متساوون في الحقوق مهما كان المجنس أو اللون أو الدين أو المستوى الاجتماعي .

وألد اختفت تمامأ التفرقة بين الافراد التي كاتت تقوم على أساس العاملات أو الثروة . وقد ظهر مبدأ المساواة جليا خاصة بعد الحرب العالمية الثانية

عندما فتحت كلية دجي بيل» أبوابها أمام الجميع ويدأت باقي الكليات تتخلى تكريجيا عن تفضيل بعض التلاميد على بعض وتخلت عن مبدأ عند الاجانب خاصة اليهود . وأصبحت الاختيارات الاكانيمية هي المعيار

الوحيد لاختيار الطلبة وحيث أن معظم سكان البلاد الآن يعتبرون من الطبقة المتوسطة فإن الجامعات تقنع المساعدات الدراسية

ويقصد بالجنس هنا جنس الطلبة الجامعات القضاء على جميع الاختلافات بين الطلبة فيما عدا عاتق

أن يرامج الاخوة التي ظهرت في

وهدًا مظهر وأضح من مظاهر

وأن كأتت هناك استثناءات ولكنها فليلة ونائرة وتقتصر على طروف

وليست المشكلة خطأ من الطلبة للبيض ، بل أن الطلبة البيض يريدون القضاء على هذه المشكلة تعلما

مصـــر والتــورة الفرنســية

على قيام الثورة القرنسية - ١٧٨٩ - وجاءت المشاركة بتخصيص جزء من للعد - حوالي ٥٠ صفحة - عن مصر و ٢٠٠ سنة على الثورة الفرنسية . وكانت هذه المقالات- برؤيتها العربية عن الثورة- شدرات من رؤى أستنثر أقية - التَّوْرة القرنسية تُورة لم تكتمل - التَّورة القرنسية والقكرُ العربي -أيام من التورة القرتصية لمها تاريخ – التتويز بين العرب والغرب - توزية الثورة

هذا إلى جانب ماتضمِته العد الجديد مِن مقالات فكرية وثقافِية وقتية : مجتمع من المتعلمين - ثعر نهضة فكرية أداتها العقل والخيال - آفاق العربي للعربي . ومن كتاب هذا العند : د . مراد وهية - د . أحمد أبو زيد - د . شكري عياد - د . جلال أمين - قاروق خورشيد - مصطفى درويش - ماجدة الجندي -جميل مطر - عيد الحكيم قاسم . كمال التجمى .

الاعسلام التسربوي في مصسر

الصعيد : ونتائج هذه الدراسة .



صدرت عن مؤمسة الأثرف بيروت- رواية «رحلة الجنور» للائبب القلمطيتي أنور الخطيب وائدًى صدر ئه من قبل : خاروق-مجموعة قصص عام ١٩٨١ مزايدات مجموعة قصص ١٩٨٥

رجال التعليم في بعض محافظات صدر عن هيئة الكتاب والاعلام التربوي في مصر- واقعــه

ومشكلاته النكتور مصطفى رجب ، ويتتاول الكتاب : مضى الاعلام للتربوي - واقع الإعلام التربوي في بعض ألدول - فاسفة المجتمع المصرى والمتطلبات التربوية نهذه القلسقة - دور وسائل الاعلام في دعم فلسلة المجتمع في يعض الدول-فنسفة الانتزام التربوي في وسنتل الاعلام في مصر - ويقدم الكاتب دراسة مينانية عن الواجبات التربوية توسائل الاعلام العامة كما يراها بعض

السدولة والثقسافة

صدر عن دار الميثاق - بيروت - كتاب والنونة والمسألة الثقافية في تُؤْسُ ﴾ تُشْكِتُورَ منصف وناس . والكتاب في الاصل رسسَّة ماجستير - يَنْأَطُّرُ الكتاب جذور مفهوم التحديث والعصرية في الاجاهات السياسية التونسية ويتابع المولف الموثرات الفكرية التي صاغت النخبة الداكمة بعد الاستقلال وتأثير الفكر النبيراني الغرنسي في حركات النهضة التكرية والفكر العمشي ويتلبع يُشخَرُ النَّوزُ فَى كُلَّ جِزْنَهَاتُ الْمَجِتُمَعِ الْأَمَرِ النَّتَى عَكِسَ نَفْسَهُ عَلَى

شاركت مجلة «الهلال» - بعدها الجديد . احتفال العالم بنكرى مانتي عام



رحنطة الجستون

أ الارواح تسكن العدينة رواية -

أعد كبير من الطلبة. والمساواة تتطيق أيضا على

الرجال والتساء فليس هناك فرق بين صبى وقتاة في مجتمع الجامعة من حيث اللون .. البيض والمود . وعلمة لا توجد صداقة حقيقية بين الطلبة البيض والسود فقد استطاعت

وعلى الرغم من وجود عدد كبير من الطّلبة السود في الجامعات متكافىء مع عند السود في المجتمع ، إلا أن هؤلاء الطلبة غير مقبولين من جانب الطلبة البيض وحتى من جانب الشرقيين .

الستينات لم تحقق الاندماج بل تمخضت عن عزل السود . ومع ذلك فإن الكثيرين من الطلبة البيض لايقضلون عزلة السوك ويتظاهر البعض يتجاهل موالد الطعاء المخصصة السود في صالات التغنية بالجامعات .

التَقْرَقَةُ العَنْصِرِيةَ فَى الْحِيَاةُ العَلَمَةُ فَى الجامعات والتي تتضمن الفصل في فصول الدراسة والسكن والتخصصات الدراسية خاصة فيما يتعلق بلدرة الطلبة السود في تخصصات العلوم النظرية والإسائية .. فالجامعات تتميز بالإنماج من الناهية الشكلية ولكن الاتصالات الاتسانية الاساسية لاِنُوجِد بين الجنسين .

والتعاون مع الطلبة السود الذين

العسلاقات الجنسسية في العلدين الماشيين تعرضت أولاهما ماعرف بالثورة الجنسية أو التحري الجنمي والثانية الثورة مساوية لتقوق الرجل.

يرغبون في الانتماج وترك الياقين

وفي وقُت نروة حركة حقوق الإنسان

كَانُ هَنْكُ شَعُور بِالْحَاجِةُ إِلَى صُرورةَ الراج أكبر عدد من السود في نشاطُ

المجتمع من أجل اثبات غياب مايسمى

وفي عام ١٩٦٧ فَبِلْتَ جامعة

«كورتيل» اعداداً كبيرة من الطلبة

السود خاصة الفقراء والأن أصبح

لدى الجامعة اعداد كبيرة من الطنبأ

غير المؤهلين جيدأ واصبحت أمام

خيارين إما نجاح هؤلاء الطنبة دون

بتعليم . أو رسوبهم جميعاً . ويتلك

أصبح الطلبة السود طبقة ثانية في

مجتمع الجامعة ونتك ليس لانهم

ضعفاء أكاديميا ولكن لاتهم مجبرون

وعندما يتذرج الطالب الاسود في

الجامعة لا يجد عملا بسهولة لان

جهات العمل تتظر بشك إلى شهادته

والنتيجة تتهور العلاقات بين الاجتاس

المقتلفة في الولايات المتحدة

على تقليد ثقافة البيض .

النسائية وحصول المرأة على حقوق وبمقتضى الثورة الجنسية أصيحت المساقة بين الفتيات والفتيان شينا

420

. 1.4 ,

عاديا مثل الحصول على عضوية ناد واصبحت الفتيات لا يفجلن من اظهار جمالهن والتزين للرجال وصحب فلك ازدهار صناغة ادوات التجميل

لكن سرعان ماظهرت مساوىء التحرر الجنسي في شكل جرانم الاغتصاب التي تعرضت لها السيدات وأمضايقات الجنسية التي بتعرض لها العاملات من جاتب أصحاب العمل، وظاهرة الاطفال غير الشرعيين وتحمل المرأة عبء تربية

هؤلاء الاطفال. والدرس الهام الذي يجب أن تتطمه الأسرة الامريكية هو طرورة وجود الرابطة الاسرية . ولعل تفسخ هذه الرابطة هو أخطر مشكلة اجتماعية تواجه الولايات المتحدة .

وكان الرئيس الأمريكي الأسبق جيمى كارتر أول رتيس يطالب المبيدات والرجال الذبن بعيشون معأ ينون زواج اعلان زواجهم رسموا وقد نكر بعض علماء القلسقة أن الاطفال الذين يطلق اباؤهم تتقصهم الجرأة الفكرية لاله تتقصهم الثقة الطبيعية في النفس والثقة في المستقبل . ويشعرون بالخوف من الوحدة والعزلة مما رنقى بسحابة غمام على مستقبلهم ويذلك ينطفىء حماسهم ويحل مجله محاولة الجمآية الوقائية للنفس إنهم يثيرون الشفقة لأنهم ضحابا

ويعض عثماء النفس يؤكدون أن الطُّلاق خير للأطفال من أن يعيشوا في منازل مليلة بالتوتر والمشاكل التي لاسبيل إلى حلها .

الحقيقة المدهشة في عالم الجامعة الأن هو أنه لا أحد يقول للأكر في علاقات الحب كلمة «أثا أحيك» التي كانت تتريد في العاضي . الشباب لا يقونون كلمة وأحبك، لأتهم صادقون ولا بريدون خلط الامور فيصفون العلاقات الغريزية

وللشبلب الأن يخشي الالتزامات لأن الحب النزام ويخش أن يرتكب جرائم عَثْلُ إِذَا الْكَتُشْفُ كُوانَةُ الطَّرِفُ الْآخِرِ ... وبعد فوات الاوان الركت السيدات أن أنعراة أن تقال احترام الرجل وان يتروجها أنا منحته مايريد بسهولة فتحى عبد الفتاح

بين انتخاب حسنى مبارك رئيسا للقمة الافريقية الخامسة والعشرين. وبين

انتخاب جمال عبد الناصر رئيمنا للقمة الافريقية الاولى عام ١٩٦٤ وثلك يعد

المؤتمر التأسيسي الاول . يكون قد مضى ربع قرن بالتمام والكمال على هذه

المسيرة الزائعة والنبيلة للنور المصرى الرائد الذي اعطى الكثير لأفريقيا

ولمصر .. والذي تؤكد كل الشواهد اته قادر على اعطاء المزيد في المستقبل .

وحين حشدت القاهرة اول مؤتمر للشعوب الافريقية والاسبوية في تهاية عام

١٩٥٧ حضره القيادات الشعبية الافريقية التي كانت تخوض نضالا من اجل

الاستقلال في ذلك الوقت . والتي اصبح معظمها مسنولا عن الدول الجديدة

وحين رفعت القاهرة الرابة لتشكيل منظمة للوحدة الافريقية ومنظمة دول عدم

كان مكتب حركة التحرير الجزائرية الى جانب مكتب حركة تحرير الجولان

وكتب أوجستيتو تيتو رئيس مكتب تحرير اتجولا في القاهرة ثم أول رئيس

حيث الضحكة الرائعة المتمردة . والنيل الخصب والنخيل العالى وزهور

لقد كانت مرحلة الاتعتاق القومي . مرحلة التحرر والاستقلال: ارتفعت أيها

اعلام اكثر من ٣٠ دولة الريقية جديدة . بعد أن كان مجموع الدول الافريقية

المستقلة وحتى اواخر الخمسينات لا يتعدى السبع ؟ ورفعت الاعلام الجديدة

كان مُلك في أوائل السنيئات ؛ ومصر تخوض معركتها ومعركة افريقيا والعلام

ولم يكن ذلك مثلما تصور البعض حينها او يعدها ، حرثا في البحر على حساب

حنتُ عنما وقفت افريقيا كلها الى جانب مصر تسلندها في العنوان الذي وقعُ *

وحدث عندما قطعت افريقيا كنها ، في حركة غير مسبوقة ، علاقاتها

وحدث عندما تصدت الدول الافريقية للمحاولات العبثية في مرحلة سابقة

واليوم .. تعود مصر لتقود المسيرة الافريقية .. في طروف جديدة تعلما "."

وترتبط العودة في القيادة الافريقية ، بالعودة في القيادة العربية ، والمعملة لَيْسُتُ "

صدقة . بل تعود الى عوامل استراتيجية تتداخل فيها الجغرافيا مع التاريخ .. ففي مصر يحنث التماس والانتقاء بين خطين رئيسيين هما الخط العربي والخط

ولكن هذه الحقيقة الموضوعية لا تكفى وحدها بل تحتاج الى وعي بها والإ

وليختلف من يشاء مع لتارة الرئيس مبارك حول هذه القضية لو تلكُ وَلَكُنْ ا

المؤكد والواقع يقدم دليلا دامقا . أن هذه الادارة كانت واعية ومن اللحظة الاولى

بالحقائق الموضوعية التي تشكل استراتيجية الوجود والتقدم المصرى ...

واستطاعت يجهود وحوية صبورة منتفية أن تستعيد بالكامل دور القاهرة الرائد

والقائد على مستوى الخطين الرئيسيين اللَّذِينُ يَلْتَقَيَانُ عَنْدُهَا .. الخط العربي

كما أنها وفي نفس الوقت . عكست الراكاووعيا : نطبيعة المرحلة الجديدة

ويدأت مرحلة جنيدة بتعاما تحتاج الى اساليب وومسائل جنيدة .. مرحلة تحتل فيها، ۽

الاولوية للمشاكل الاقتصادية ووسائل واساليب التخطيط ودفع النتمية وزيادة

الدخل والانتاج واستثمار الطاقات البشرية والمادية استثمارا حقيقيا لدفع التكلم

والخطاب المصرى مثلما عبر عنه ميارك سواء في قمة الرياط العربية في الشهر

الماضى . او في قمة انيس لبايا الافريقية هذه الايام بجيء مستوعيا وبالكامل

معطيات المرحلة الجديدة .. مقتحما لجوهر المشاكل الحقيقية التي تعاني منها.

مُشْكِلَةُ النبونِ ، وكيف تعالج ويحلول جماعية
 مشكلة التنمية وكيف تخطط وعلى اسس ديمقراطية
 مشكلة التعاون بين دول القارة وكيف تكثف وعلى اسس واقعية تضمن تبادل

· مشكَّلة الصراعات والخلافات الاقليمية ، وكيف تحل يوممائل وأساليب سلمية . هذا الخطاب المصرى الجديد يختلف بالطبع عن الخطاب المصرى في المستينات

يختلف معه في أختلاف الظروف والاوضاع وبالتالي القضايا والمشاكل المطروحة

وهذه الاستمرارية ودعنًا نعترف ، قد جاءت بعد انقطاع أو فلنقل غموض في

الخطاب المصرى استمر ليضع منوات كاد فيها الطريق آلاستراتيجي ان يتودمن

فعند ۱۹۸۳ حرص الرئيس مبارك على حضور مؤتمرات القمة بنفسه بعد.

وانطلاقًا من المصالح الاستراتيجية امكن توطيد العلاقة مع النيوييا شريكة.

التيل والمصير بعد أن كاتت عدائية في فترة سابقة كما نعبت مصر دورا هاما في

• وانطلاقًا من نفس المصالح سعت مصر الى تشكيل منظمة اقليمية داخل

• ثم زاد الدور النشط لمصر في الموقف الذي اتخذته في السعى لحل التراعات

منظمة الوحدة الافريقية خاصة بدول حوض نهر النيل - ٧ دول ..

ولكن المؤكد اته ومنذ ١٩٨٢ يدأت الخطى الثابيته تعرف الهدف مرة اخرى

لقد أنتهت مرحلة التحرر الوطني وحماية الاستقلال ..

الاجتماعي والاقتصادي والثقافي ..

ويتكامل معه في نفس الوقت

على الساحة الأفريقية

افريقيا والعرب ومعهم دول العالم الثالث.

الاستراتيجي بين الهموم المصرية والهموم الافريقية

أن غاب الرئيس المصرى عن الحضور لعدة منوات ،

تتشيط الحوار الأثيويي السودائي .

النبلوماسية مع اسرائيل وسائنت للحق المصرى والعربي في جميع المحافل

لمقاطعة مصر يعد لعتكام المراع العربي - العربي في اولغر المسيعينات .

بالعكس ، لقد كان العائد والعائد المادي الملموس عظيما ورائعا ..

العربي من أجل تثبيت دعاتم الاستقلال الوليد بعد مواجهة الام المخاص الصعبة

لجمهورية انجولا المستقلة قصيدة رائعة عن القاهرة القلب النابض لافريقيا يشيد

ويينهما عشرات المكاتب الاخرى .. موزمييق .. غينيا .. تنجانيقا ..

وصنحت موسيقي النشيد القومي وعضوية الامم المتحدة .

الانحيار .. واستضافت المكاتب الرئيسية لحركات التحرر الافريقية التي تحولت

في الرئامة الاولى في الستيتات

كانت الغالبية العظمى للدول الافريقية

دولا فتية ناشئة لم يمض على ميلادها

مشوات معتودة انحصر في اواخر

الخمسينات واولال الستينات . وكانت

مصر حاضرة حتى قبل هذا الميلاد

تعمل له بكل طاقاتها وتدفع المخاض

التحرري فيكل القارة حيثما استطاعت

ان تكسر الهيمنة الاستعماريسة

بالانتصار التاريخي الذي حققته سنة

١٩٥٦ على اكبر دولتين كانتا تقاسمان

احتلال افريقيا حتى ذلك الوقت انجلترا

غُلْبِيتُهَا مِعَدُ بُلِكُ الْي سَفَارَاتُ لِنُولُهَا الْمُسْتَقَلَةُ .

فيها بدور مصر ويالشعب المصرى ..

المشاكل والقضايا الداخلية

تاهت وضاعت .

والدور الجنيد

على اعقاء ضرائيي جديد ؟!

لحوانا بل وكثيرا ماتنظم العكومة لجنب التكتوش بنظام المفاجأة على المتشأت الصناعية .. تَصْدِ اللَّهِنَّةُ عَادِةً مأتش التأمينات الاجتماعية والعمل. والتأمون الصحيي . و المواصفسات تقيضية والضرائب والجمارك

فجأة تجد ادارة المصتع تأسيسا محاصرة بتجريدة محصنة بالرشاشات القالونية سريعة الطاقات ..

تبدأ اللجنة في تعطيل خطوط الانتاج ساعة أو لتبن .. مش مهم . سَلْ العمال . تدقق في الدفائر . تفتش في الأواتير . تستجوب الادارة . ثم . تسجل ملاحظاتها .. وتعضى .. وانت وحظك التقرير يعنى الحيس أو الفرامة الأي أنَّا لِتَحدثُ مِنَا عَنِ الْتَلْتَوشُ الشَّرَعَى .

لا عن الموظليث الذيب وأسرضون لتاولت . وتلك خالة شائعة .. !! هل هذا منساخ مريسح أم مقلسق للاستثمار !

 قاتا له: إنت تعترض بناك طسى وجنود رقابسة علسس للمشروعات .. والاقابة مشروعةً في كل الدول ؟

• و أجاب : بالعكس .. لنا موافق على الرقاية .. فهذا حق اجتماعي مشروع .. لكتنى اعترض فقط على اسلسوب واجراءات الرقابة التي تثير الفزع العيانا .. ألف المسس

قَلْنَا لَهُ : اتْتَ تَعِطْيِنَا صِورَةٍ مَخَالِقَةً تماما لما هو واقع . تتعدث عن سوء مناخ الاستثمار . وتتحدث في نفس الوقت عن توسع مناخ الاستثمار . وتتحسنت في نفس السوقت عن توسع الانشطسة الاستثمارية والتشارها والنظل انن في البنوك التي لاتحسن إدارة المدخرات .. ؟

• و أجاب : أرجو الا نشدد اللوم على البنوك .. فقد لنخرطت بالفعل في تجرية الاستثمار .. لكن للاسف كل الشركات التي ساهمت أبها لم تعلق النجاح القلق .. والمخاوف .

> ا : سألتاه : لمانا ؟ # لهاب : لاسباب كثيرة من بينها ان البنوى عادة ماتعين ممثليها في الشركات من كلار الموتلقين .. وكثيرا مايتصائم المثوك الوظرفي مع مصالح الادارة المتصادية تلعشروع ..

حذرتا من توظيف الاموال الأقتاله: أتت تحاول تيرلة رجال الاعمال من كل الانعراقات الجارية في السول .. بيتما موكف

الوأى للعام مختلف تعاما ؟! وه أجساب: الجمعيسة من اوائل شركات توظيف الاموال . وكشفت عن الاتحراقات الجارية أبها . واكنت باكثر من دليل اتها ظاهرة ضارة ومخرية -على العكس من ذلك تعالوا نتحاسب عن تشاط اعضاء الجمعية . تدهيها إلى ٠١ رمضان و ١ اكتوير . أن كل المصاتع

التأسيس أو الادارة. قتا له: لمذا ان تهجرون معنأ جديدة اخرى مثل الصادات

القائمة في المدينتين تابعة ترجال أعمال

أعضاء بالجمعية سواء بالمشاركة أو

• و لجاب : لانها ماز آلت تحت الإنشاء والتجهيز . ريسا تتأخر الاستصارات فليلا .. لانتا كما قلت سابقاً ثعاني من بعض الركود الاستثماري . بيسان للنساس

🗷 قانا له : الجمعية متهمة بأنها ضبب البطالة . أو على الاقل لم تساهم في حل مشكلة البطالة .

 الرد على سؤالكم تأتح ملف الاستثمارات . وملف بيان رجال الاعبال والسال .. للبيان في تقديري كان حدثاً فريداً في التاريخ المصرى . بل هو هدت فريد على مستوى العالم كله .. هذا مارواه لي

لحمد العماوى رئيس اتحاد العمال

والنكتور عادل جزارين رنيس أتحاد

ولم توقر أرص العمل التي تخلف

من هذة الازمة الاجتماعية ؟

الاثنان حضرا معأ اجتماعات منظمة للعمل الدواية الاخيرة . وهي منظمة تجمع -- كما تعرف - العمال ورجال

المهم أن النكتور جزارين القي علمته .. وإشار غيها إلى البيان . وكان التعليق السائد أنه حدث مثير للدهشة .. كيف وجلس العمال ورجال الاعمال .. بمبادرة شخصية .. ويتفقان معا على اقتراحات محدة لمواجهة المشاكل العامة في قطاعي الانتاج والخدمات . التجريبة فريدة .. بالقيساس إلسى

التجارب السابقة التي يجلس فيها رجال الاعمال والعمال للتفاوض حول الاجور لقد رشعت هذه التجرية مصر لمقعد نانب رئيس المنظمة .. وهو منصب لم

نحصل عليه منذ ٢٠ عاما .. ٠ بدأتنا التفكير في البيان منذ عام تقريبا . ويميادرة ذاتية اشترك فيها اتحاد المتاعات . واتصاد الفرف التجارية وجمعيات للمستثمرين في ١٠

رمضان و ٦ اكتوب والاسكندرية. وجمعية رجال الاعمال بالقاهرة . كان المحرك لهذه المبادرة .. البطالة التى اصبحت مشكلة خطيرة تثير

قلنا أن البطالة وليدة نظام التعليم الذى يحتاج إلى ثورة حقيقية . واتها وليدة الكساح الاداري السذى لصاب القطاع العام .. وجعل من شركاته مجرد دواوين تابعة نمكاتب الوزراء .

اتنا لم نقترح بيع القطاع العام .. سبب يسوط اتنا لن تجد مشتريا له . لكنتا تطالب باتقاذه وخلاصه من سيطرة البيروقراطية .. بتحريره من سيطرة

ريما يتعارض ثلثه مع النستور .. هناك حل .. أن تنشيء له منصب تالب رنيس وزراء يتولى أمر كل شركات القطاع العام .. حتى لاينفرد كل وزير بمجموعة شركات خاضعة له تماما ... وان يتولى المستول الوزارى الجديد إعادة تتظيم القطاع على هينة مؤسسات متنافسة .. أو غيرها من الاشكسال

بهذا التصول .. يتحول القطاع العام إلى طاقة قلندة تكل الطاقات الانتلجية مفجرة تقرص العمل في كل القطاعات ... وقعنا البيان في ٢٨ مايو الماضي وطلبنا موعداً مع رئيس الوزراء لعرض البرنامج عليه . قلم يحدد موعدا حتى

والبنابيت والصنين

وَنِي: شركة التوزيع المتى ق ٢١ س تصالب ت ٣٩٢٣٩٣١ و٢٢٢٤٩

A : 33/ 774 / 13 - 774 / 677 774

فعلناع التسويق ت ١٦٨٥٢٨

تشجيع استصبلاح الأرامني وزيادة الإنتاج

بتارع كاعج المنطقة الصناعية بالعابث القالفرق

مجلس الوزراء يتسرر

العبوات تمسدم

المستعمل: الآن في العالم

لتطويروتكتيف الزراعة

وزيادة الإنتاجية الزراعية

ه اغتيال فاردق لونشلت الثوية.

و مراخوة مع د ، غالحے شکری

وشيعالة وبيد

مفيدونوزك

■ سمألتاه : لمانًا .. الم يكن`هذا الاتفاق بإيعار من الحكومة ؟! • و لجاب : أبنا .. هذا الإنفاق بمبادرة من المؤسسات التي وقعت عليه .. تجاهل البيسان

ة 🗷 فكتا ته: ريما يتردد رئيس الوزراء في مقابلتكم .. لان الرأى العام العمالي ضد البيان ؟

 أغلب: بالعكس .. أغلبية الرأى العام العمالي مع البيان . إن أحمت العماوى رئيس ألاتحاد واجه معارضة شديدة في البداية . كان مجلس الاتحاد معارضا لميدأ الحوار مع رجال الاعمال. قال بعضهم : كيف تتحاور معهم .. وبينتا وبينهم تناقضات تاريخية .. لكن العماوى استطاع اقناعهم بأن الحوار ضرورة لمواجهة كارثة البطالة للتى تهدد أولادتا جميعا .

الاتجاهات الرسمية تعكس يعض ماجاء في البيان .. ان بيان الموازنة العامة أخذ بمبدأ قصل ميزاتية القطاع العام .. وهذا ما تنادى يه . كما طالب رنيس الجمهورية في حديث صحفي نشم مفقرا بألا يكون القطاع العام تلبعا لاى

وزير .. وهذا مانثادي به أيضا . ائن مناك تلى في الافكار . . ولاأنزى لماذا التجاهل.

الخوف من المجهول

• • أجاب : اتا سأقدم شهادتي هذا من

من لجمالي استثمارات الخطة .. أي نحو ١٨ مليار چنيه . تحقق خلال العامين الاولين من الخطة ٧٠٢ مليار نوتيه . موزعة على النحو التالي :

مليار في قطاع الخدمات و ٢٠٠٠ مليون المحقق في نهاية ١٩٨٩ إلى ١٢ مليار



الاستيمانية للعمالة ؟!

الأن .. وتستطيع للوحدات أن تتوسع .



الاقتصابية والقنبة أما فرص الصل .. فقد قلت أن الحل في مزيد من الاستثمارات ..

• • اجاب : أنا عضو في مجلس لدارة

هيئة الاستثمار منذ ؛ سنوات. لم

يعرض علينا حلة واحدة ينطبق عليها

هذا القول . لكن مايعرض علينا فعلا ..

شركات تتوسع في الانتاج .. تقيسم خطوطا أو وحدات جديدة .. وتقدم منتجأ

🗷 سِلْتَاهِ: هِلْ كُلِّ الْمِنَاخِ مَقَيضَ إلى هذا الحد .. هل كل مصر عالم من الاشرار ؟

🛎 لجاب : لا .. بالعكس أن بعض أجهزة الدولة تقدم لتا مساعدات الانحام بها لانها تقهم الآن مايجري من تغييرات على مستوى العالم .. في مكدمة هذه الاجهزة

وزارة الخارجية ... بهذا المنظور اصدر الدكتور عصمت عبدالمجيد سلسلة من القرارات منها : ألا يسافر سفير مصرى ليتولى عمله بالفارج إلا بعد أن يطد اجتماعاً مع جمعية رجال الاعمال .. ليتفقا معا على خطوط للعمل والنشاط ، سواء على مستوى ترويح الصادرات . أو على مستوى جنب الاستثمارات .

وقزار أخسر بأن تقسعم البعثسات الدبنوماسية في الخارج كل التسهيلات اللامة لاي وقد من رجال الاعمال يسافر تترويح الصائدات أو للمشروعات . وقسرار ثالث بأن تغمم الوقسسود السياسية للخارج ممثلين عن رجال

الاعمال يقدر الامكان وأنكر ان النكتور يطرس غلني كثيرا مايصطحب معه في زياراته الأفريقية ممثلين عن رجال الاعمال .. وقد مصرت بتقس مؤتمرين في أبيدجان لمشاقشة دور رجال الاعمال الاقارقة .. كما أمر

المنتجات المصرية .. كل هذا جهد ونشاط في نطاق ترويح الصادرات المصريسة .. وترسيسخ المصالح الاقتصائية المتيانلة .. بغض النظر عن الايطوجيات .. وخلافات النظم

بأن توقر كل سفارة مكاتبا لعسرض

كثسف الص

 قاتا له: اكن ماهي النتائج المحققة حتسى الأن هل زادت

ومنتجات الالمونيـوم . والصناعــات

• اجاب: من قال هذا . لقد قمنا يدراسة مسحية للسوق الاوريسة .. وجئنا لنا مستهلكا حاجزا لبعض المنتجات المصرية خذ مثلا صناعة الاحنية .. أن أقل حداء صناعة أوربية يياع بمايتراوح من ٥٠ إلى ٢٥ نولاراً -أنَّا أَستَطْبِعِ أَنْ أَصِدْرِ لُلْطَيْقَةَ الْوَسَطَّى . . ومادون الوسطى حذاء مصريا يسعر ٢٥ إلى ٢٠ دولارا . أكل دبشة » في أوريا مِنْ ١٢٠ إلى ١٥٠ دولار . أنَّا أَسْتَطْيَعُ أن أصدر بنلة مصرية بنحو ٨٠٠ إلى ١٠٠ دولار . السوق مقتوح .. وهذا ما حدث

صنف العلاتكية

في الموق الصناعس نشأت في أوج العلاقات المصرية السوفيتية .

دعونسا نرى ماحسنت للسوفيسيت انفسهم . كيف تغيروا على تحو درامي . الكر أن وزير التعاون الاقتصادي السوفيتي عقد معنا اجتماعا أستمر ثلاث ساعات ونصف الساعة ، يحاول اقتاعنا بالاستثمار دلخل الاتحاد السوفيتي .

عتدما سألناه : لماذا .. لجاب لانتي رأيت في معرض جمعية رجال الاعمال انتلجأ ذا جودة عالمية .. وقادرا على المتافسة الدولية .

اوزيا .. وننافسها .. على تقس المستوى من التغير يسمح السوقيت لرجال الاعسال المصريين ياقلمة مفارض واسواتي ليبع المنتجات

التقير درامي في المجر مثلا .. ثقد شكلتا معها مجلس اعمال مشتركا على غرار مجالس الاعسال الامريكيسة والفرنسية والايطاليسة والكنسيسة

وصادراتنا البهم تزيد عاما بعد عام. المصالح خلقت ثفة مشتركة وتفاهما

● اجاب : لاطبعا .. بجب أن تتنثم صائراتنا في كل مكان ..

الغذائية . والخضروات ، والصناعات الخشبية . والجلود .. على تتصورون اننا وهي من اكبر المنتجين لصناعسات الخزف والصينى . ونصدر منتجات

■ كنا له: هذا الكلام مختلف عمانسمعه .. اثنا لمنتأ قادرين على المتافعة في الدول الغريبة ؟!

المتقدمة .. هذه تقدر عليها بطروقنا

■ قلتا له: ألاتشعر أن حديثك الحماس عن العلاقات مع الكتلة الشرقية لايتفسق مع العقهسوم الشائع عن رجال الاعمال ؟!

حنيث السسوقيت

• و أجاب : قلت تكم ان العالم يتغير .. بالسوفيت حميمة منلذ المشيئات ومازلتنا نعترف أن الموفييت القذوا ١٩٦٧ . كان طريق الصادرات مقلقا

المصرية في قلب موسكو . هكذا تغيرت المقاهيم .

والالمانية وغيرها .

■ فكتباله: هل معتبي ذلك إن الكتلة الشرقية هي السوق الوحيدة

لتصادرات المصرية .

تصدر الآن باتيو الحمام إلى أيطاليا .. البلاستيك إلى هونج كونج !

بالفعل . لقد صدرنا إلى اوريا .. والاتحاد

السوفيتي .. ولنا علاقات واسعة النطاق لمجرد أي خَلَل فتى .. كل هذا يدفع رجال مع المجـر وتشيكوسلوفاكيــا .. الاعمال إلى استخدام التكنواوجيا تصف والصوفيت

ونحن تتغير بالتأكيد شنتا أم أبينا . ان علاقات قطاع الاعمال الخاص المصرى الصناعة المصرية الخاصة والعامة بعد امامنا .. وجاء السوانيت واشتروا كل عْيء . بالعكس .. بعض الثروات العاملة

لو اشتغانم معنا .. أسوف نصدر إلى



موجودة . لكن مشاخ الاستثمار غير موجود .. وتلك هي المشكلة . ورغم نلك فإن القطاع الاستثماري ثم يتوقف ولم يتزند .. ولكنتي اعترف باته

3 قلتا له : من التقد الموجه لكم أتكم ركزتم علسي مشروعات استهلاكية ومصدودة الطاقية

مهما بلغت تقاهتها .. لابد وإن تتشيء صناعة مكملة .. أو مغنية لها .. وتوفر بالضرورة أرص عمل مختلفسية. جاتب هذه الصناعة نشأت وحدات لانتاج الكرتون .. وكرتون البيوض . هل تتصورون اتنا كنا نستورد كرتون بيض

. المصريين .. لكن المعروف ان العلم توقف منذ ١٩٨٢ عن المساهمة في المشروعات الاستثمارية بقسرار من



🗷 أَلَمُنَا لَهُ : تَنْتَقُلُ إِنِّنَ إِلَى فُرِصَ العمل التني لم يوفرها القطاع الاستثماري ؟!

واقع البياتات الرسمية التى تصدرها وزارة التخطيط. كما أن هذه البيانات لانشمل فقط القطاع الاستثماري .. ولكن كل القطاع الخاص -تقول البياتات : إن الخطة الخمسية ٨٧- ٢٢ خصصت للقطاع الخاص ١٤٠

- ۱.۷ ملوار جنيه استثمارات صناعية و ٩٢٠ مليون جنيه في الزراعسة و ١٢٥ مليون في المقاولات . و ١٠٧ جنيه استثمارات في الخدمات الانتاجية ومن المقرر أن يربقع الرصيسد

تسألوني عن فرص العل اقول ان مشروعات الاستثمار التي بخلت الانتاج بلغت ١٠٨٣ مشروعا .. وهناك .٥٥ تحت الاتشاء . حتَّى ١٩٨٥ وقـرت مشروعات الاستثمار ١٣٦ ألف قرصة عمل . من ٨٦ حتى نهاية ٨٨ وقرت ١٨٥ لُف قرصة عمل ..

فقدم و بطاية أسى ٨عين د ١٤٠٠ منيوا

بطارية أنقى ٨ عين د • ٤ كانيا

. وشاهذا لمعريض بالأسوان أويط

السبن مطبخت الجبزة ومزج عبرالمعفظ

٢٢ ش الملك الطينر بالروضة - المنيك ته: ١٤٢٥٣٢

تُوكِيلِ مِرْضَاجٍ وأُمسِوطِ وقِدَا أُمثرِن لويْسِ دَ: ٤٠٤ المرافعة

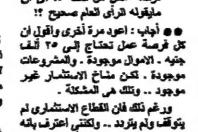


لايعمل بكل طاقته .. خوفاً من المجهول

البسكويت مثلا يحتاج إلى سناعة ورق التقليف . لقد تشأت لدينا بالفعل هذه الصناعة . ووقرنا الاستيراد منها . إلى م ١٢ مليون جتيه ستويا . كل هذا انتهى وان توفر فرص عمل جديدة لو تحسن

• و لجاب: اتصى . عندما قلت الرقم .. كنت متأكدا من تلك . ثم أن القطاع الحكومة . مار ال نافذ المقعول

التى تتقاخر يهسا .. تتسلاعي



• اجاب: صناء أن كل صناعة

قلتا له : يعض المشروعات

بالقانون تحصل علسي اعلساء الصادرات المصرية بالفعل ؟ صَركبي لعدة خمس ستوات . ثم وَ وَ أَجِكِ : مؤكد - عبادراتنا زانت تغلق ابوابها .. وتنشأ شركــة بمعلات كبيرة في الملايس الجاهزة جديدة .. ياسم جديد .. لتحصل





بطارَات أرائبٌ موديدَات مخسِّلفة

• بلك شيك بلغن على الساخل ستويد من بايسكا • فظام شرب مستوية من ألمانيا الغربية













ويتكامل معه في أنه استمرار للوعى والادراك بالارتباط المصيرى والتداخل

الاقليمية بين الدول الافريقية بوممانل سلمية مثل قضية اريتريا والنزاع في تشاد وكأن لُخْتيار القاهرة مسرحا للمفاوضات الصعبة التي جرت بين ممثلي الجولا وكويا وجنوب افريقيا والولايات المتحدة . تدشينا واعترافا بالدور المتميز ثم التقت اخيرا الخطوط الاستراتيجية وخاصة الخط العربي والخط الافريقي وعادت مصر تلعب دورها التاريخي كمعبر العرب الى افريقيا ومعبر افريقيا للعرب واكاد أن أضيف خطأ متناميا ثالثًا وهو معبر الاثنين ألى أوريا واذا كانت تلك المعانى قد تأكدت وتجمدت في اجتماعات القمة الافريقية في اليس ابابا .. فلا بد المتسان ان يذكر بالتقدير والاعزاز الثنين لعبا دورا هاما في صباغة الخط لتطوير الاستراتيجية المصرية .. محمد قائق في المعتبنات .. ويطرس غاني في الثمانينات

> 1.14 يرغنى

• الصلاة في السفر

وسين الزواج

يجيب عن الأسئلــة

الدينية للقراء اليوم فضيلة

الدكتبور محيسي الديسن الصافى الأستاذ بكلية أصول

🛘 يسأل القارىء حسن رشاد

عيد الوهاب من المنزئة دقهلية

تؤدى ? وماهو السفر الذي تقصر

معه الصلاة ؟ . وهل يأثم الاتعمان

إذا لم يقصر في السفر ؟ • يقول التكتور محيى الدين

إذا سافر الانسان في غير معصية

سفرا مياها - كسفر تجارة أو سنة

كسفر لزيارة رجل صالح ، أو واجب

كسفر حج ، تبلغ مسافته ١١ فرسخا

تقدر الآن بثمانين كيلو مترا ذهلها

فقط. فله أن يقصر الصلاة الرياعية

وهي : الظهر والعصر ، والعشاء .

فيصلي كلا منها ركعتين فقط . ويعقد

نبته على ننك سواء جهر بها أو لم

يجهر ، وله أن يصليها كذلك إذا كاتت

غَضَاء ووقع وقتها في وقت السفر .

ويين المغرب والعشاء في السفر

الطويل ، إما جمع تقديم أو جمع

وإذا كان سيقض مصلحة له في

للبئد المسافر إليه وهو يتوى العودة

فله القصر إلى ثمانية عشر يوما على

أرجح الأراء . ثم بعد ذلك يتم صلاته ولا يأثم المرء إذا لم يقصر في الصلاة في السفر لأن القصر رخصة تصدق الله بها على المسافر كما قال

الرسول صلى الله عليه وسلم ، وإن كان قبول هذه الصدقة من الله أولى ،

ولأن قصر الصلاة في السفر جائز كما

قال الفقهاء ، وقد قَصَل الإمام مالك

واتشاقعي وأحمد . ولم يقل بوجوب

القصر إلَّا أبو حنيفة . ولكن الثلاثة

قاسوا القصر على الصوم. قال

تعالى : «وأن تصوموا خير لكم»

فاتمام الصلاة عندهم أفضل ، ولكن

إذا تضرر المرء وكان السفر طويلا فلا

ويجوز للمقوم أن يأثم بالمساقر

ويتم مسلاته بعد أن يسلم الاملم . أما

إذا أفتدى المسافر بالمقيم فإن الاتمام

🗖 ويسأل القاريء ملجد عس

ورد من منيل الهويشات بطنطا

• و يقول الدكتور الصافي :

مأحكم آلدين في تحديد سن

الرواج سنة عن رسول الله صلى

الله عليه وسلم ، وكان يأمر بالزواج

وينهى عن التبتل نهيا شديدا ، وقد

يكون الزواج والجها حين الخوف من

الواقوع. في الزنا عند من يجد مؤية

الزواج ، ولكن الاسلام لم يحدد سنا

معينة للزواج ، واشترط فقط أن يبلغ الرجل والمرأة ، وأن تكون المرأة

عطيقة للزواج وترك مادون نكك

التقاليد السالدة في المجتمع . فإذا

كان الرجل يستطيع أن يكون أسرة

وأن يتفق عليها بحيث لا يكون عالة

على والديه وعلى المجتمع قله أن

يتزوج ، والمرأة لم يشترط لها سن

معينة للزواج إلا البلوغ وإطاقة

وقدٌ عقد رسول انه صلى الله عليه

وسلم عقد الزواج على عائشة رطي

الله عنها وهي في من سبع سنين .

ويحل بها وهي في سن تسع سنين ،

والشرط الذي اشترطه الاسلام أن

تكون المرأة بالغة ومطيقة للزواج

جسماتها وعظلها أي تستطيع أن تكون

مسئولة عن أسرة مكونة من زوج

والله أعلم.

C9-4476:=

2405

CASE offis

CEE7-46 -4412

TATANTO : F

450.Y :4

The second of th

ماتع من القصر

يصبح ولجيا عليه .

الزواج ؟

ويجوز للجمع بين للظهر والعصر

ماهى صلاة القصر وكيسف

الدين بجامعة الأزهر -

«ایون» فلاح روماتیا

«وعبيدالهـــادى»

اكتب هذه الكلمة وأتنا بصدد

الاستعداد لتلبية دعوة خاصة

للى روماتيا تلتعرف على ادبائها

وعلى تطور الحركة الاسية

هناك وعلى ملتغرزه قصور

الثقافة من إنتاج. وما تقدمه

للادباء من لمكاتأت .. نقد مبيق

لى في الستينات ان اطلعت

يعض نمساذج الشهسراء

والروائيين من روماتيا .

وتوققت كثيرا عند رانعة الاميب

اليفيوريريانون التي كاتت تحمل

الصحفة الاخيرة بالجمهورية

يدراسة مقارنسية لارض

فشخصية ابون لا تقترق

كثيرا عن شخصية «عيد

الهادى » والواقع التاريشي في

كل من الروايتين يكاد يكون

تفس للواقع . . والقمع الاقطاعي

يكاد يكون متشابها .. وبعد

مرور عقبين او اكثر .. ظهر في

مصر مايكعل مسيرة الشرقاوي

قد حدث في روماتيا - فلابد ان

هناك العديد من تلاميد

« رياياتو » الذين سوف التقى

يهم واتعرف على الجديد في

اتتاجهم فالاب والثقافة بشكل

عام هي الرمز الحقيقي لتوثيق

للتضامن بيسن الشعسوب

وتضافرها من أجل المحبة

لاناكا

استانيوك

محسن الخساط

والسلام .

اليون الا

الشرقاوي .



حضور فيروز لمصر بعد طول اتقطاع بعني ان مص مار الت المكان الذي يجيء اليه كل فتان عربي .. أما ليبدأ الشهرة أو ليحييها .. ا

صلاح للنين أحمد على

ملا مجلس مدينة الاقصر شوارع المدينة بالاكشاك الخالية دون ان نعرف .. ماذا سيفعل بها لمانًا لا يتم تشغيل فتيات الخدمة العامة في هذه الاكشاك وتستعمل للارشاد السياحي

كمال حماد كامل مطار الاقصر للولى

الباجور .. منوفية

اتتهى مقرر شريهان الذي فرضته اةضدالاثان الصحف على قرانها .. ليبدأ معلسل عدوية .. ولابد من خبر كل يوم .. عدوية فتح عينه .. عدوية حرك يده .. عدوية ابنسم .. ما كل هذه الهياقات .. ياصحافة . ادعية .. ولا تنبع الاذان .. برضه ! ابراهيم الفعزى الشائلي غاتم

محامى يمتوف

يصلى أو يصوم بكلمة : يامصلي .. او ياصانم !

محمد النصوقي حبش

بالعند في كل النبين هاجموا القناة الثانية لانها لا تذيع الافان .. اصبحت تقطع ارسالها عند كل أذان لتلبع

> الحج فريضة اسلامية ، وليس لقبا او مهنة . حتى ننادى من يؤديها بكلمة .. باحاج . رغم انتا لانتادى من

وفي قصته و ثفة الاهبة برصور

الكاتب بطلها نوييا من اعماق الجنوب

وحبيبته شمالية ورمزا للاختلاف

بينهما من خلال تفتهما ﴿ فَهِي شَمَالِيةَ

تحقف الراعوانا جنوبي أقجر في فمن

كل العروف) ويرغم هذا الاختلاف

الا أن ثلحب أبجدياته التي تشكل لغة

خاصة به وحين رقض اهله ثلك الحب

عاش صراعا داخليا غييتما يوجد حبه

في الشمال تتجانبه ارض الجنوب من

خُلَالُ لبيه الذِّي يَفْرض عليه مجايهة

وجاء عقابه في صورة مباشرة

منَّفنا بالظلم (بالكي بالنار) وحدث

الهروب في نقس الشخصية الرنيسية

الى عالم المديئة حيث الحلم والهرب

من الفكر الضيق الذي له اساتيده

الميررة له وما ابشع ان يكون للخطأ

حجته وقد كانت الحبيبة هي الركن

الأمن الذي لجأ إليه يطل القصة في

لهايتها تعبيرا عن ان الحب هو

المخرج لمشاكلنا فلا يهم اختلاف

المكان والنون والطياتع فالحب فقط

هو الذي يمحو الاختلاف بل اته

وبقصته دياعريس والشمس

طلعت » عبر المؤلف عن مقيب

الشمس وافتقاده لها فرسم ثلك من

أولا: وضح مدى ارتباطه يها

ثانيا : حين رحل الى المدينة لم

يجدها فقد حجبتها العمائر العالية كمأ

ارتضى الناس البديل المزيف منها

صورراً باهته لها ومصابيح خابية

خلال ثلاثة محاور هي :

فهي سر الحياة يقرينه .

الضوء ..

"فئ القمربود

موطئ للحب

هذه المجموعة القصنصية للانبب أبراهيم فهمي هي أولى اتتاجه الاقبي عودا

بنا الى الرومالسية واغرافًا لنا في عالم الكاتب النوبي بتفاصيله وجزئياته

الدقيقة ليجعلك تحياه ، فلم يكتف بتقديم صور عامة ترسم الجو العام للاحداث بل

اته من فرط عشقه لكل ما يقريته كان يقطع الحدث الرئيسي بقصته ولفة

الاحية » ليتوقف متعمقا في مرد تقاصيل ما يحنث بقريته ليفرق قارته في عيق

المكان وحينما ينتقل الى المعينة في ﴿ القَمر بويا ۚ) ترتحل داخله ينكرها ويحياها

ويبحث عما يقتقده يها في (ياعريس والشمس طلعت) ..

وقد شكلت الاغنية النوبية ملحمأ

اساسيأ بقصصه ورصيدا يتهل منه

اتى شاء لتعبر عن الفكر الجماعي

المتفق عليه ومعترف بصحته بين أهل

كما الر العوزوث الديني في كتاياته

ولم يأت مخيلا على الاحداث بل اته

دعمها وسمايها لتص الاشياء

بروحاتية مماثلة وقد استوحى بعض

كلماته من كتاب الله في قصته نفة

كما تثمج المخزون التاريخي

يخاطرة المؤنف وكلماته من خلال

شدوص قصمه وتقيسها العبيق

وأتخد ابراهيم فهمي من الحب

موطنا لقصصه تتعم به شخصياته في

(نُعُهُ الاحية - القَعر بويا } وكأن هذه

كانت دعوته الى المجتمع بأسره لعل

الحب يصبح سبيلا لط مشكلاته

او يكون هروبا من التصورات العقيمة

وتميزت قصصه بالشفافية قحملت

طابعا هادنا من حيث المضمون واللغة

وتحريك الشخصيات في اطار محكم

لتكوين نميج متكامل يعمق القكرة

والحدث الرنيسي لايصال المقهوم

النهائي الى القارىء مع الاغراق في

وصف البينة وتجسيدها في روح

الشخصيات فكاتت نيتا داخل نفوسهم

يحيونها من الداخل كما يرونها من

للتراث الفرعوني بخاصة ..

ألتى تشكل واقعا سينا ..

الاحبة (فأوت الى جدع التخلة) ..

تأخر طويـلا..وصدر اخير ا

قلتون الضراتب على مرتبات المصريين العاملين بالخارج . مهتدس السيد محمد صقر جلس منينة المطرية - دعهنية

قصة

عانت النجمة الكبيرة المتلالنة من

مسارها اليومي الى مخدعها الكوني .

الى اقص حد ، لذلك الصغير التعس ..

الذي تتركه امه وحيدا . حتى

المساء ، في عملها المصلى ، كان

من حسن حظه أن يجد كسرة خيز

جافة ، بيتلع بها القليل من الملح ..

وهو يتأمل بحسرة قاسية ، اولنك

الصغار السعداء، المحظوظين،

النَّينَ بِيتَهُونَ فَي ثَيابِهِم الجميلة ..

ويلتهمون الشطائر اللنينة ، التي

تعميل لعاب ميت من الجوع ، مثله ..

وهم يديرون رؤوسهم بعيدا عنه .

تقررًا واشمنزارًا الهينة العزرية ..

ويتداشون دعوته الى اللعب ..

والطعام ، ليزداد اتكماشا واتطواء .

وهو مكفهر الوجه ، زانغ النظرات ،

لا ينزى المسبب في كل نُلكُ .. فهو لم

يسيء الى احدهم . ابدا .. وامه

الصبورة الخدوم ، تبادر الى تابية

رغبات جاراتها .. بنفس راضية

ووجه يشوش ، مهما كانت تحس من

تعب .. أو مرض ، في سبيل الحصول

على ما تقيم يه أودها .. وأود ولدها

تتهدت ونجعة الحب والخير

والجمال ، . بلوعة واس وهي

تغمض عبنيها التاعستين .. وصوت

العسكين .. (!!) .

قاتون تأخر طويلا .. وصدر اخيراً

الحمد أنه .. أصبطا تتمتع بالحرية في كل شيء .. فلنينا سكر هر .. وشای هر .. وزيت هر .. ودقيق هر .. ثم أنت هر في أن لا تجد ثمن اي شيء من هذا كله !

رسائل

العدد

الأسبوك

كىل ئساب وفنسأة

ان يعبـــر عـــن

كآمسلة ودون قيسوه

سعنا بالمواققة على تطبيق قاتون

الاعدام على تجار ومهريي المقدرات

.. فمتى تسعد بالموافقة على تطبيق

الاعدام على المتلاعبين في اقوات

الشعب . والمتسببين في اهدار المال

العام .. والمرتشين .. وياتعي

محاسب : عبد العزيز بندق

ميت الصارم - مقهلية

الصحفيين العبد من الإعمال الإبداعية القصصية

والشعرية لاتباء وشعراء جاءوا من مختلف اقاليم مصر

المنكت الندوة الكثر من ثلاث ساعات .. من النماذج

الشعرية قصيدتان للشاعرين احد مرزوق وعربى

القوصى ومن الاغمال القصصية قصص لكل من:

عيد الحميد العذاوي ، محمد فوزي لقمة ، صلاح عيس .

مرزوق للقاموس الرومانسي للتعيير عما لمحق بالوطن في

القترة المعاصرة واثر الظروف السياسية والاقتصاديأ

والاجتماعية عليه - لما الشاعر عربي القوصي والذي نشر

دار النقاش في البداية حول استخدام الشاعر احمد



بها غرد ولحد أو غردين تصرف نفس حصة النقيق المقررة لعشرة افراد !! ملح يساعد على اتضاج اللحم فورا .

ناقش النادى في ندوته نصف الشهرية ينقابة

في النزاع الدائر حول مدينة السادات .. لماذا استطلعت « الجمهورية » رأي

علال شحتيتو بخيت ، شئوان - منوفية

عزة حسن معمد المتيا - عزية شاهين

باقتدار .. مدمت صفية العمرى

هل تعلم أن بطاقة التموين المقيد

ن اللح

طالعتنا الصحف بخبر عن انتاج

العمد نه .. لَقَينَا الْعَلَج .. فين بقى

ابو القاسم مصطفى قودة

مصطفى ايو زيد الفيومي

تمسئا - بعسرة

، أفت لحمد عيد الله

بلقاس - دقهلية

يدورها في مسلسل « أهلا يلجدو العزيز ، كل مابنته من مجد بدور ها

قى مسلسل د ليالى الطمية » !

ا، 5 صف نة العم

معافظة البحيرة وتجاهلت رأى الطرف الاخر في النزاع. وهي معافظة

المحرر: لم تتناول في موضوع مدينة السادات النزاع بين محافظتين

واتما تناولنا النزاع بين الحكم المحلى واجهزة المعمير .. وهذا شيء مختلف

الزيادة التي تحققت من رفع سعر العيش .. اكلتها تكاليف الاحتفال بعيد

له التادي منذ اكثر من ثلاث سنوات اثناء وجوده في الجزائر فقد اتضح أن الغرية عن الوطن الت لتعميق تجاريه الابداعية آلتي كتبها في حينها .. وجاءت قصةً عبد المصيد العذاوي التعبر عن حال القرية المصرية والتي تأخذوجانيا مشتركا في كتابات العذاوي خاصة اثناء وما بعد الحقبة التقطية والهجرة الفردية والجماعية الى الخارج خلال هذه الفترة والر ثلك على البليان الاجتماعي والاقتصادي للاسرة المصرية في الريف المصرى .. وجاءت قصة « تداعيات » لفوزى لقمة لتفجر النقاش حول نور الانب في قيادة الجماهير للتغير والوصول الي

يسسري السسيد

.. ئىمر الوقت به سريعا ..

ممتعا ، حافلا .. كما لم يمر يه ايدا ..

وأمه الحلون ، تطل من كوة الكوخ ..

ومشاعر القرح .. والفقسر ..

والسعادة ، تغمر قلبها الكبير ..

بلا حدود .. حامدة .. شاكرة .. ريها

تلالات عينا النجمة الجميلتان...

المشعتان يعيرات السعادة ..

والرضاء. والارتياح .. و .. و ..

و .. نأبت « نجمة الحب .. والخير .. `

والجمال » على تحية ساكني الكوخ ،

في كل عيد ، بعد ذلك ، عند قيامها

بمسيرتها النيلية .. حيث ترسل

وميضها ألساطع، ليملا ارجاء

الكوخ . تورأ .. وفرها .. وجمالا ،

حتى تدخل الفرحة الغامرة الى اعماق

الام الطبية .. وصغيرها البرىء ..

من وقت للغروب ، وحتى مطلع فجر

العيد .. السعيد .. قبل ان تستسلم الي

ملطان النوم.. في مدعها

الكوتى .. الرحب ، وهي قريرة

العنين .. مستريحة الضمير .. هادنة

مراد صيحي متي

عضو اتحاد الكتاب - دمثهور

- العلى القنير .

هذا قلص جاد بيحث عن التجرية في أثاء ويكتبها عندما تتضج في فكرة وفي هذه التجرية ينزل لخياله العنان ليحدد

جهة الحب .. والخير.. والجال



من صدق وعدى لك .. فَجَأَةً . سطع ضوء باهر كالبرق في الكوخ المعتم . بحركة لا إراديه لَحَقْتُ صَغَيْرِهَا . في صدرها .. وهي تحق في المنعاء بدهشة وعجب

آلا بعد أن أستقر رأيها على ما اعترمت تتقيده في غدها . وكاتت الليلة التاثية ، هي ليئة العيد .. تتزدلن المئازل بالأثوار الساطعة .. ويتباهى الصغار بثياب العبد الزاخية الالوان .. وهم يزيطون ويمرحون، الانك الباس الصغير .. ولمه الصابرة ، التي نم تَقْتُر عَنْ بِثُ الامِنْ فِي قَنْبِ ابِنْهِا .. فِي قرح الله القريب .. لتسيل دموع الصغير ، ويكفهر وجهه .. وقد سمع عن والدته هذا القول .. كثيرا .

فُلْقَينَ مِنْ خَلَلَ لِلْكُوةَ انْضِيقَةً .. فَاذَا

1

100

ويرغم ذلك قالت له بيتين غريب لل حييي أن الشمس خلف الغيم .. وتأكد

عزوف فاتح مداه للغم شخصى دا واللا الهم لابس في الفراع توبي ؟ ---- توی*ی* -وانتمامي جوا الكفن الاصود اللي الديمي ف كفك زمان كفي انقلب ! رمش العدى متدارى .. بيداري وراه سرسوب هدوم عمال يشطب بعمعتي ينفض غيار الشحكة من .. جوا القنوب !

عرق البلامة اليسمة ع الوش الكنيب وش الحياة مقلوب معكوس ببيدرع الوشوش تلاتات خطوط! صوتك بيسرح في القراغ يسعب شعاع م المشعس 🎮 ويربطه ف سن القلم .. يكتب كلام خايف

خايف من ايه ؟ المستنى عنك .. اغسلنى فيك

واغرس ليديك في الغيم راح تلسعك شعمي فتحط فيك بصاية تعشى في حيثها طارق فتور للدكة - أسوأن

是山水及山水是山水是山水是山水



بالنجمة الكبيرة .. تشع اشعاعا غير عادى ، يسرى منها ليغمر الكوخ بالضياء والبهجة .. وتأملت وجه أبنها الذي لمع بيريق غير عادى ، بعدم تصديق .. وقد تجدد ثويه البالي ، ليصبح فاني البهاء .. لتوها هَنَفْتَ بِهِ مَهْلَلَةً .. أَنْ اللَّهُ قَدَ أَسْتَجَابُ الى دعانها فتح الصغير عينيه الدامعتين

دفعة ولحدة تجلت الفرحة الغامرة قوق اسارير وجهه . قبل لمه بسعادة طاغية . اتقلت من بين تراعيها ، مريدا الشكر ثله . تقافر الى الخارج طريا . اقترب من الصغار الأخرين . التفوا حوله ، بلا تردد ، مبهورين من منظر ثويه اللامع .. العجيب . ضموه الى زمرتهم تقورهم . اشركوه في أعليهم . يدورة تتامى جاوتهم المالغة ..

ردود في كلمسات

 عيد السلام حمرة - الجرزة : أهلا
 يك صديقا للتادى .. اللغة أدأة الشاعر وقد افتلاتها قصيدتك وعليك اتقاتها ..

 عصام عبد الفنى - غربية : نحن
 سعداء بك ويمحاولتك الكتابة رغم صغر سنك لكن الشعر له قواعده القنية وعليك دراستها .. اتمنى ان تكون اكثر تقاؤلا ..

 اسعاد احمد عزمی - تجع
 حمادی : قصیدت (دانما ایکیات باقسطين) فكرتها جيدة تعير عن مشاعر طبية لنبك لكن الافكار الجيدة لا تصنع قصيدة جيدة فللأن الشعرى قواعده التي يجب ان تلترم بها ..

 ایراهیم صبح - العطریة - دقیقیه : نشکر مشاعری تجاه الامة العربية واماتيك تجاه وحدتها لكن الأن الشعرى له قواعد من لفة وعروض وغيرها ...

صديقًا للقادئ وتدوئه وأبيس هناك دأع نكتابة لسمك بالمروف الاولى قلا خجل في الإلب

لشركة الصرية الجارة الادوية في حتيمة المواطنين إلياحتين عن الدواء

 خکت شکاوی منطقة القاهرة الدلائع ٧ شارع ندكست V105-2 مكت بشكادى منطقة المرجر بعرى 444040 الرواعية رميراده لسلعة رطنطا 🕳 مكت بشكاوى منطقة الإمكارية YAIGTPE الدوائيرة ٢ طربورا أورية • مكت بتكادى منطقة الرجر القيلم

> مالساعة إصافا الحالسانة ٨ حسانة • صيدلية ابسعامت القاهرة

خدمة ٤٤ مباعة ً • مسولية بالب اللوقت خيط من ١٦ مس إلى الساعة ٣٠٠ مساءً

• صيرلية بنوا نبعة ٢٤ ساعة • • صيرلية كفرالشيخ نبعة ٢٤ ساعة

الاعصاب .

اتصاوا باتى من مزكز الخنعة التالية : • مسركة للعلومات

والخدمات الدوائية ت VOTTENA 4467066 4467714 ۱۸ شایع عدفی ۱۸ مراتساع ۱۸ مراتساع بعالظم • فيرع النمبر ١٨ شيع ٢٦ يوليو 3-79797 الروائيّر ش ٢٦ يوليو أسيوط 7654.4 VETTTA :4

مُدِمةً ٤٤ ماعة • صيدلية مطارالفاكرة القيم

مبدلية المطارالجديد

● عماد . م . ر - شيرا : املايك

الصغير بصك انتبها .. وهو يطالب ثالثًا : أستلهم العوروث التأريخي أمه بثوب العيد ، الجديد ، الذي وعدته ووظفه في بحثه عن الشمس على كثيرا .. به ، من قبل .. لتطمئته والنته ، الى اجابة طليه ، وهي تضمه واجهات المعابد وفي قلوب الموتى ولدى البنات اللاتي يقصصن صور الى صدرها ، مقينة اياه ، ودارفة الشمس الاله .. يمعها في صمت !! قلم تستسلم ولجأ الى الرمز الذي يعير عن « تجمة الحب » الى سلطان النوم ---حتمية وجودها من خلال كلمات طلعت حرب (توجد حيث تكون هناك ارادة بيوميكا 少可能是可能是包装更包装更包装更包装 تُعَلِّنْ : أَنَّهُ لَا يَأْسُ مِعِ الْحِياةَ) ومِنْ ميوسي الماعب بالشاوطة هذا صوت جديد قادم مِن أسوان نقدمه لاول مرة ونحن عنى ثقة من أن تجريته خلال زهران ابن قرية دنشواي رمزا سوف تثير اهتمام شعراء العامية . للقوة التي اهدته الشمس إياها .. ويطن المؤلف عن رؤيته الخاصة الأربعاء/الحدة/السيتا التي قد تكون سبيلا لعودة الشمس وهي ('العودة الى الدين) فيتكر

(فيصلى ابي على مكان تأتيه للشمس يقول لى ولا تفعل إلا كذلك } .. وقدمت (علم رجل بسيط) معالجة لقضية الشعب القلسطيني من خلال المحور الاساسي الذي غدا بادرة قوية لطها وهو الانتفاضة فقد صور (رجلا يجلس بين زوجته واولاده وهم يتابعون مباراة لكرة القثم بيتما تشقله الصحيفة بنبأ وفاة صفير وحصائه في معاولة لتعرير

وبصفة عامة فالإفكار الغزيرة لدي الكاتب ألهمته صورا جيدة صاغها في بساطة قلم تأت معاتبه في صور مياشرة بقدر ما جعل الكلمات وجها اخر .. كما إن رهافة حسه اتعكست على قدرته الفنية فجاءت عالية الثيرة

تتيجة عمق الإحساس الداخلي لديه ..

مسفاء مسالح

وهوهه المناختيارك الأول. ووهوهه مصر للطران 79 رحلة السبوعيا إلى ١٩ مدينة في أورب والمرسيكا سيويورك | الثارثاء/الجمة/الأحد

الوس انجيلوس كل سوم ثلاثاء استنا باريس 491 مبالنو عرا نكعورت يوميًا ما عدا التلاثاء والأرساء الاشنان/الجمعة/الإحاد ميونيخ كل يومجمعة دوسلدورف الجمعة/السيت/الإحدا ريبوربيخ الجمعة/الأحد حنيق الجمعة/الأصد الجمعة المعة/الأحد بروكسل القلافاء/العميت محربيد كليوم جمعة بر تتلوث كل يوم سبت كويتماض

استعلامات مصسر للطيران

1205j -- / 120.74. / 120.77. aconorda a a conorda a con

الاشين/الأربعاء/الجمعة

الإربعاء/الجمعة/الإحلا

النكرى السنوية الرابعة عشر

نفقيد الشباب والصحافة

الاستاذ عبدالحميد عبدالنبي

تحيى عانئة عبداتنبي وصالح النكرى

السنوية تفقيدها العزيز مساء اليوم

منرسة صبحى شريف بالجعوبة

تشاطر الاستاذ كمال سيدهم الاحزان

محافظة الغربية

منيرية الطرق والنقل

طريق مصر - اسكندرية السريع

قَحَافَةً – طَنَطًا

· تعلن في مناقصة علمه عملية رقم ١

٠ - توسيع وتعلية ورصف الطريق

رقم ٢٦٤ جسر ترعة سلمول في.

المساقة من الطريق رقم ٤٠٠

المطه الكبرى كفر الشرخ حتى

تقابله مع الطريق رقم ١٧ عندي

عزبة الدكتور عزيلز جرجس

بطول حوالي. ١١ كم وعرض إ

قرصف ٦ م وطبائات ٧٠٥ م من ﴿

كل جانب (م. المحلة الكيرى).

من الطريق رقم ١٣ قطور -

المطة الكيرى عند عزية راتب.

حتى الجابرية بطول حوالي ٧ كم

وعرض الرصف ٦ م وطباتات

٠٠٥ م من كل جانب (م. المحلة

وثمن دفتر الشروط ٢٠٠ جنيه

(ملتتان جنيه) وفي حالة طلبها بالبريد

يضاف مبلغ ٢ جنيه (جنيهان) وقد

تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا

موعدا لمفح المظاريف بعبتى العديرية

وان ينتقت لاى عطاء غير مصحوب

يتأمين ابتدائي ١٪ بزاد الي ٥٪ عند

١ - توسيع وتعلية ورصف الوصلة:

بلسة يوم ١٩٨٩/٨/٢١

لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

بمتزله بالشهداء منوفية

ولاد نـ محمد هيدالحميد بجامعة المثك عبالعزيز يالسعونية زوج د، كوثر عبدالمتصف للبدري وبثيثه عبدالحميد لمبحثية فالمعهدية عرم د. رجب محمد حفني بالعركز القومي للبحوث والرقد عدالتاصر عدالدسيد بالقوات للمسلمة وهرمه المهندسة فاتسن

هبين العليم وسبية طيالسيسد يشنسون طلاب طب القاهسرة حرم عبدالفتاح بالقوات المستعة

مدرسة تمي الأمديد الاعدادية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

والرحمة للفقدة

منزسة تلمنشاة للكبرى الابتثلثية تضاطر الزميلين محمود مشعل وتبيلة لبسيونى والزائب سابسى عومن الاحزان لوفاة الحلجة فوزية للفقيدة

المرة اللسفيات بالتحرة تشاطر الاستاذ عدالعظيم صنى محد الاهزان لوفاة والدئة وللاسرة للعزاء

مدرسة الحرية ببني عييد

منرسة فتجارين الابتدائية توامى سناء حامد الباز السكرتبرة لوفاة عمها للفقيد ترحمة وللاسرة العزاء

شنون للعاملين تشاطر الزميل فريد

صالح غرابه الاحزان توفاة والده . الاحزان لسوفاة والده للفقيد الرحمة

ادارة طنطا التعليمية

مديرية الاسكان والتعمير والجيزة

ادارة العقود

اعلان

مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين

تطرح المديرية في مناقصة علمة

عملية مشروع لتشاء شبكة للصرف

الصحبى ووحدة المعالجة وثلك

لمثروع مساكسن منشأة فقاطس

بمجافظة الجهزة وقد تحدد يوم

الذميس الموافق ١٩٨٩/٨/٢ الساعة

الثانية عشر ظهرا يمقر المديرية الدور

السابع بمجمع المصالح العكومية

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات

من ادارة العقود بالمديرية على عرض

حال دمغة بعد سداد ثمن المستندات

وقدره ٢٥٠ جنيهما فقط مانتسان

وخمسون جنيها لاغير وعلى مقدم

العطاء أن يرفق بعطاءه المستندات

" - تأمين لبندائي بواقع ١٪ واحد في

الماتة من قيمة لجمالي العطاء

تقدا او خطاب بتكسى مارى

المقعول تمدة ثلاثة شهور من

تاريخ فتح المظاريف أو شيك

- بطاقة تنجيل مقاولي القطاع

الخاص مجددة اعدال متكاملة

١- البطاقة الضريبية مثبتا عليها

- سنيقة اعمال مثيلة للاعمال

حكومية او قطاع عام

المعلن عنها معتمدة من جهة

ولن يلتقت الى العطاءات الغير

مصحوب بهذه المستندات وكنذا

العطاءات التى ترد بعد الميعاد ومدة

سريان العطاءات ثلاثة اشهر من تازيخ

فتح المظاريف وتعتبر لمكام اللائمة

التاتفيئية كُلْقَانُونَ رقم 9 نسنة 1987

باصدار فلتون المتاقصات والمزايدات

جزءا مكملآ كشروط هذا الاعلان والعلا

ويراعى أن يكون أسعار العطاء وجمئة

قيمته غير مشروطة بأي شروط او

الوحدة المطية لمركز

ابسو قرقساص

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو

العقود والمشتريات

قرقاص عن اعادة طرح الاعسال

السنوية اعتيادي - صحى - كهرياء

لعام ٨٩/١٩٩ في مناقصة عامة بين

القطاعيس وتلك بجلسة الاربعساء

مرتبطة بأي اعمال

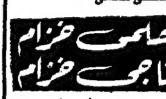
مايقيد تقديم الاقرار الضريبي تعلم

مقبول الدقع

تشاطر الزميل على مصد حمن

تعلن عن بيع بالمزاد العلني جلسة الاثنيــــن ١٩٨٩/٧/٣١ الساعة ١٢ ظهرا بمضارن

سيأرات تكل عرسيدس وتصر وجيب ونصف تلل ومزكروباس ومقطورات وجرارات ودناير واوناش وماكيتات أديؤل وطلميات ومواتير وعثيد وؤهر غزنة ويطاريات وغشب كسر وكاوتش وبراميل واشياء اخرى عديدة تطلب كراسة للشروط والمواصقيسات من المحافظة ومكتب القبير المثمن



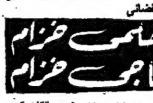
محافظة بورسعيد

تعلن عن بيع بالمزاد العلتي عدد١٠٠محل تجاري مساهات مقتقسة بجميسع أحيساء المحافظة بمشروعات بنك الاسكان جافة ومطهيه ووجيات البسكويت. والامل بأهسم المواقسع المتميسرة بيورسفيد ويورفؤاد

> طسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١ الساعة ۱۲ ظهــرا بقاعة الاجتماعات

> > بالمحافظة

تطلب كرنسة للشروط من المحافظة ومكتب الخبير المثمن والمصقسى



١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة /147.7 - Y17727 - Y07127 G

محافظة القاهرة

هي عسابين عقود ومشتريات تمسسوذج يعلن هي عابدين تكانن ١٠٩ ش للتصر العيتى عن ممارسة عامة وهم

١ - عملية أعمال الصيانة والتركيبات للمتشأت الحكومية داخل الحي جلسة ١٩٨٩/٨/١٢

٢ - عملية أحمال العسيانة والترميمات. الصحية والاعتبادية المنشأت الصغيرة جلسة ١٩٨٩/٨/١٣ وعلى راغبى الندول العضور

لاعلزة العقود والمشتريسات لشراء تسخسيسية من كراسة الشروط والعواصفات عن العمليشة الاولسي تلاثون جنيها والثانية تلاثون جنيها الساعة الثانية عشر ظهرا لخر ميعاد ثفتح للمظاريف

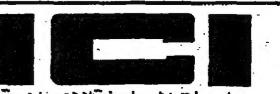
مع احضار سأبقة الاعمال الحكومية الحديثة والبطاقة الضريبية ويطاقة التسجيل لمقاولي القطاع الخاص مع ضرورة مداد التأمين الابتدائي وقدرة الإيراد الى 3/ في حالة زمس العطاء ولايلتفت للعطاءات الغير مصحوب يتأمين ابتدائي كامل وتلحي الحق في قبول او رفض العطاء دون ابداء

وظائف خالية

منات النظائف مصويرة عاليا"

ريالة مغريقية موين من بيد مورد وبيالة مغريقية لمبير الإجلالة والتخصصات والمرق - إسلاموالة برمية مجمسة بيا يامنم " عمره المدقق" ص بد • 49 الفائحة البيطالت. خلال £؟ ساعة •





14 عسامسالسجاح مصرالجديدة - روكسي أصام كلية التربية -الكيت كانت - 77 ستاع النيل -ICI

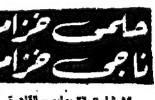
للمحاسب مصد عيدالرؤوف رئيس قسم التخطيط بالهيئة القومية للبريد ووالد حرم د. صلاح النين محمود المصائى العلاج الطبيعي وجمال النين

تنعى والد الزميل سعيد محمد عبدالمال

محافظة بورسعيت

عموم للمحافظة

والمصقى القضائي



١٩ شارع ٢٦ يوليو - للقاهرة YIVT.T - YITET - YOTIET

ا قصاد

رناسة مركز المتزنة دقهنية تعلن عن مناقصة علمة للإعسال السنوية للعلم ١٩٩٠/٨٩ اعتيادي صحى-كهرياء وأدحدتها جلسة يوم عسيت للمواقق ٢١/٨٩/٨ عَيْ تَسَامُ ضاعة تثاتية عثرة ظهرا ببيوان الوهدة على أن يصحب العطاء المقدم تأمين ابتدائي ٦١ من قيمته يزاد الي ه اعد رسوه ويقدم سابقة اعمال مماثلة وكرانية المقلولين ونلك طبقا اللقانون رقم 9 لسنة ١٩٨٢ والخاص بالمنساقصات والمزايسدات وتصرف كراسة للشروط من فاؤة العقود تظير سداد میلغ ۲۰ ج قط عشرون جنیها

حالة طلبها بالبريد 000

مصريا لأغير ويضف ولحد جنيه في

محاقظة بتى سويف الوحدة المحلية لمركز اهناسيا ندارة القعود

تعلن الوحدة المحلية لمركز اهتاسيا عن اجراء مناقصة عامه بين مقاوتي القطاعين تتقيذ الاعمال السنويسة بدائرة المركز ثعام ٨٩/-١٩٩ والبائغ قيمتها خمسة وثمالون الف جنيه كالإتي:

> . • • • ٤ جنبه اعمال اعتبادیه . ٣٠٠٠٠ جنبه اعمال صحبة . ١٥٠٠٠ جنبه اعمالَ كهريانية .

وقد تحدد يوم الاربعاء ١٩٨٩/١٩٨٩ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة موعدا لجلسة أتح المظاريف وعلى من يرغب الدخول في المناقصة عقع تأمين ابتدائي ٦١ يكمل الي ٥٤ عند الرسو ويشترط تقديم سلبقة اعمال وسجل القيد والبطاقية الضرببيية وتخضع المناقصة لتطيمات لانحة المشاقصات والمزايدات والتعليمات





منيرية التربية والتعليم

بالقليوبية

ادارة المشتريات والمخازن تطن مديرية التربية والتطيم بالكليوبية عن طرح المتاقصات العامة التالية بين القطاع المام والخاص والتعاوني للعام العالى ١٩٩٠/٨٩ المحدد لها الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتع المظاريف. ١ - السبت ١٢/٨/١٢ التغلية وجيات

٢- الاحد ١٩/٨/١٣ زي التربيـة الصبكرية _ ٣ - الاثنين ١٤/٨/١٤ الادوات الكتابية والمكتبية والمطبعية الصرية .

٤ – الثلاثام ١٠/٨/١٨ الاثاث الخشبي والمعنتي والاخشاب ٥ - الازيعاء ١٦/٨/١٦ فنوأت التزيية ٣- الخميس ١٧/٨/١٧ ادوات اطفاء

٧ - السبت ١٩/٨/١٩ نوات الاغتصاد المنزلي وادولت النظافة والمطهرات . ٨- الأحد ١٩/٨/٢٠ لغوات التعليم التجازى والالات للكأنبة وقطع غيارها والات الطباعة والتصوير وأعسسال

الصيلة . ٩- الانتبين ٢١/٨/٢١ المقروشات ١٠ - الثلاث الدام ١٠ ٨٩/٨/٢٨ ادوات

التربية الزراعيه . ١١ - الاربد___اء ٢٢/٨/٢٣ عدد وخامات الوسائل التعليمية . ١٢ – التمييس ٨٩/٨/٢٤ التسكل

والمشال . ١٢ - السيت ٢٦/٨/٢٦ ادوات خامات التعليم الزراعي . 16 - الاحد ١٤/٨/٢٧ عدد المركاتيكا واللحام والصياته والسيارات. ١٥ – الاثليسين ، ٨٩/٨/٢٨ . خامسات الميكاتيكسا واللحسام والصوائسة

والسيارات . 17 - الثلاثاء ٨٩/٨/٢٩ عند التجارة والزخرقة . ١٧ - الا بعساء ١٠/٨/٢٠ خامسات التجارة والزخرفة وورق الرسم

١٨ - القمييس ٨٩/٨/٢١ عدد الكهرياء والتيريد والتكبيف واللاسلكي والانكترونات . ١٩ - السيت ١٩/٩/٢ خامــــات الكهزياء والتبريد والتكييف واللاسلكي

والانكترونات . ٠٠ - الاحد ١٩/٩/٣ عيد وخامنات السنبكة والاعمال الصمية والعياتي والبياض . ٢١ - الاثنين ٨٩/٩/٤ عبد وخاسأت

مداد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من جملة

قيمة العطاء عند تقديمه يزاد الى - ١١

وكل عطاء يقدم من القطاع الخاص

غير مصحوب بتأمين أبتداني أن يلتقت

اليه ، مع فرقاق صورة من البطاقة

الضريبية للقطاع الخاص وللمديرية

الحق في زيادة أو تخفيض الكميات

الواردة بالقوائم والعطاءات ، ومدة

الارتباط بالاسعار شهرين على الاقل .

تطلب مناقصة التغذية ارفاق مواظة

بالإنحاد التعاوني المركزي . ويعتبر

احكام قانون المتاقصات والمزايدات

رقم أ أسنة ١٩٨٣ والحقه التنفينية

وتعديلاتها جزء مكملا لهذه الشروط.

يط الموعد المحدد أو القير مستوفاه

يتعان الشركة العامة لتتجات الجوت

بشبرا التيمة عن طرح المداقسة

العلمـة رقـم ١٠/٨٩/١ فتـح يوم

فقيام بعمل الصباتة الدورية الشهرية

لمدة عام السنترال الاتوماتيكي ماركة

سلا تقبيكي UE 200 معة ١٥١ خط

ونلك بين شركات القطاع العسام

والخاص وتسحب كراسة الشروط من

ادارة العشتريات المطية بالعنوان

٠ / ١٩٨٩/٨ عن الاتي

وان يلتقت الى العطاءات التي ترد

وعلى الجمعيات التعاونية التي

عند رسر العطاء .

الملابس للجاهزة والتميج. الموافق ١١/٨/١٦ الموافق ويعكن الحصول على القواسم فعلى من يرغب الاشتراك في هذه والشروط والمواصفات مقابل عشرة المناقصة أن يقنم عطاؤه في مظروف جنيهات بالنسبة للمناقصة رقم ١ معَلَق مرفقًا به بَأْمِينَ ابِنَدَاتَى قَدره ١٪ الخاصة بالتغنيسة ومقسايل خمسة من اجمالي العطاء يكمل الى ٥٪ عند جنيهات بالتمية لكل متساقصة من الرسو على أن يرقق بعطله شهادة للمناقصات الاخرى يضاف اليها مبلغ بسابقبة الاعمال ويطاقة تسجسول جنيها ولحدا ئمن يطنبها بالبريد وتقدم مقاولى القطاع للخاص والبطاقية الطلبات لكل مناقصة على حدد بعد للضريبية وتياع كراسة الشروط بميلغ لصق ١٥٠ مليم دمغة باسم السيد وكيل عشرة جنيهات يضاف اليها جنيه واحد وزارة التربية والتعليم بالقيلوبية ، مع

في حالة الطلب بالبريد ويكمل القانون ٩ لمنة ١٩٨٣ ولاتحة التنفينية هذا الإعلان ١٠٩/١٠٩

شركة مصر للالومنيوم يثجع حمبادي

تعان الشركة في مزايدة علنية عن عُبِيَّهِا فِي تَأْجِيرِ الْمَضِرُ الْبِلْدَى الْكَاتُنْ بالمدينة للمكنية بنجع حمادي عن طريق المظاريف المغلقة وطبقا كما هو وارد بكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من خزينة الشركة بنجع حسادى او مكتبها بالقاهرة ١٤٨٠٥ شارع عبدالخالق ثروت نظير مبلغ وقدره ۲۰ جنيسه عشرون جنيهسا للكراسة الواحدة وقد تحديث جسة

المزاديوم الاثنين ١٩٨٩/٨/٧ الساعة

١٢ ظهرا

يمكن معاينة المخيز بمديثة الالومنيوم أثناء ليام ومواعيد العمل الرسمية تقنم المظاريف ياسم السيد المحاسب رئيس قطاع الاهتيلجات والمضازن ينجع حمادي في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا من يوم الأنبين العوافق ١٩٨٩/٨/٧ مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية وابصال توريد بمبلغ ١٠٠٠ جنيه تتنامين لينداني ويزاد الى ٣٠٠٠. جنيه عند رسو العطاء إن يلتغت الى اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد للشركة الحق في قبول او رفض اي

عطاء نؤن إيداء الاسياب

محافظة نسوان

عزاء واسب

مسعد السعدنى يقدم خالص العزاء

تتقيد القاتون والقضاء العرهسوم

الاستاذ جاد العتولي على المستشار

بمحكمة النقض فللفقيد الرحمة ولاله

الحيثه ١ بكفر الزيات

اسرة المدرسة تشاطر السيسده

عطيات احمد حسن مديرة المدرسة

الإحزان أو فاة شقيقها للققيد الرحمه .

كتصير والسلوان

الوحدة المحلية لمدينة ومركز يراو

تعنن الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو عن لجراء مناقصة علمة بين مقاولى تلقطاعين العام والخساص للعمليات الإثبة : -1) اتشاء عتبر نبيح بمبنى السلخانة

بمدينة دراو . لشاء عدد « ٣ » قصول دور أرضى بمدرسة دراو الابتدانية بنأت وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/١٢ .

٢) إنشاء عدد « ٢ » فصل بمدرسة الشطب الإعدادية . انشاء مبئى سنتزال يقرية الشطب اتشاء مظلة اتنظار المرضى الوحدة الصحية بنجع ونس وقد تحند لها

جنسة يوم الاهسد العواقسيق - a 14A4/A/1T ٣) اتشاء عدد « ٤ » فصول بمدرسة السلام الابتدائية بالجعافرة . اتشاء عدد ﴿ ٤ ﴾ قصول بمسترسة

الحريباب الابتدانية بالحربياب. إنشاء عند - ١٠ ، غرف مصابس بقرية الجعافرة وقد تحدد لها جلسة يوم الانتين الموافق ١٤/٨/٩٨٩م . الشاء مكتب بريد بقرية الشطب اتشاء عد « ٢ ، فصل بمدرسة الشطب الابتدائية .

وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثساء المواقق ١٩٨٩/٨/١٥ م . وقد تحدد قيمة التسخة ثلاثون جنيها لا

 الترميمات المنوية بمنطقة غرب الترميمات السنوية بمنطقة شرق النيل (الجعافرة - الشطب) الترميمات المتوية بمنطقة كردون المدينة وقد تحدد لهسا جلسة يوم

الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/١٣ وقد تحددت قيمة النسخة لكل منطقسة اعشرة جنيهات لا غير قطي الراغبين الدخول في للمتاقصة سحب كراسة العطاءات بعد تقديم طلب على عرض حال دمغة فشة ٢٥٠ مليم -خمس وثلاثون قرشا بإسم السيك الاستاذ / رنيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو وسداد القيمة حسبما هو موضح قرين كل عملية مضافا اليها ه قرشا عند طلبها بالبريد على أن تقدم العطاءات في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لكل عملية مع إرفساق صورة الطاقسة الضريبية ويطاقة مكتب مقاولى القطاع الشاص وشادة سابقة الاعمال . وللوحدة المحلية الحق في قيول أو

رقص أي عطاء نون أبداء الاسباب . إجتماعيات إخبانتي

تقرر اجتماع الجمعية العمومية العادية بمركز شياب ارمائيا وم الاربعاء ١٩٨٩/٩/٢١ الساعة الرابعه بمقر المركز للنظر في جدول الاعمال وانتخاب مجلس الادارة وتقرر فتحباب الترشيح في الفترة مُن ٨٩/٧/٢٨ الى

تلبيع بالمحلة الكبرى مترل ١٨٤ متر صافى شقتين خالى بموقع راقى امتداد القوتلي تليقون ٣٧٤٣١٧ من ء : ١ يوميا عدا الجمعه ..

مجافظة الغربية الوحدة المحلية لمركز السنطة تعلن الوحدة المحلية لمركز السنطة

شكر وتكرى الاربعين

تتقدم اسرة وعائلات المغفى له

فقيد الشباب بيلقاس

ابراهيم احمد شهاب الدين

بالشكر لكل من تقضل بمواساتهم

ضواء بالبرق او النشر أو المعضور

وتخص بالذكر السيد رئيس مركز

ينقاس والاخود المصريين العاملين

بتمملكة العربية السعودية والشيخ

صالح الشامى وامرته بالريساض

ونسرة مستوصف الناصرية بالزياض

عن طرح العمليات الاتية في مناقصة ١ - الشاء ثلاثة الوار لمدرسة شيرا بيل الاعدادية بتلحية شبرا بيل مركسرز السنطسة جلسة ٧٧/٨/٩٨ الموافق الاحد

٨٢/٨/١٨١ الموافق الاثنين وتطلب كراسات الشروط والعواصفات والرسومات اللازمة من ادارة العقود والمشتريات تظير سداد مبلغ اربعون جنيها لكل كراسة لكل عملية فعلى من يرغب للدخول في هذه العملية التقدم بعطاءه داخل مظروف مغلق مبين عليه موعد الجلسة ونوع العملية وذلك في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فكح المظاريف لكل عملية على أن يكون العطاء العطاء مصحوبا

يتامين أيتدائي قدره ٦١ من قيمة عطاء

كل عملية مع تقديم سابقة الاعسال

للمقاولات

ويطاقة للضرائب مصددة ويطاقسة -محافظة القاهرة

حى عــابنين عقود ومشتريات

سوذج يعان هي عابدين الكانن ١٠٩ ش القصر العينى عن مناقصة اعمال الصيانة السنوية لإعادة تالف الرصف داخل تطلق الحي في مناقصة عامـة طِسة ٥٩/٨/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وعلى راغبى الدخول الحضور لافرة العقود والمشتريبات بالحسى نشراء تسخسة من كراسة الشروط والمواصفات وقيبتها خيسون جنيها مع لِحضَار صابقة الأعمال حكوميـة حيثة والبطاقة الضريبية ويطاقة التسجرل لمقاولي القطاع الخاص مع ضرورة سداد التأمين الابتدائي وقدرة ١٦ يزداد الى ٥٦ في حالة رسو العطاء ولايلتقت للعطاءأت الغير مصحوب يتأمين ابتدائي كامل وللحي الحق في قيول أو رقض العطاء دون أبداء

000 هيئة القطاع العام للصناعات

الغذائبة لجنة المشتريات الخارجية

المشتركة للصفيح والقصدير ٢٤ شارع عدالخالق ثروت - القاهرة تعان اللجنة لشركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصة العلمة رقم ١٩/٩ المستيراد

كمية - ٧٠ طن صفيح كهريائي+ ٢٠٠ عمسلات حرة ونك طبقها للشروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها بالعنوان عالية نظير مبلغ ٥٠ جم خمسون جنيها لاغير

وتقدم العروض بجلسة عَض المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٩/٨/٢١ الساعة ١٢ ظهرا بمقر لللجئة بالعنوان عالية ويشترط أن يكون أتعرض مصحوبا يخطأب شمان لبندائي صادر من احد البتوك الاجنبية ومعزز من لحد البتوك المحلية بنسبة ٢٪ من القيمة يزاد الى ه. عند رسو العطاء

٢ - اتشاء عدد ٨ فصل دور يـــن لزخى واول علسوى لمسترسة أبتدائية بناحية الجعارية جنسة

ويمكن لمن يرغب التقدم للمناقصة محب كراسة الشروط والمواصقات بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة أسيوط ومداد مبلغ ٢٠ عشرون جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد وتقدم العطاءات داخل مظاريف مظقة موضحا بها شروط التوريد والسداد وميعاد التوريد

وأن ينتقت الى العطاءات التي تود التي تزد ينون أرقاق التأمين الابتدائي

شركة النصر للاغنية المحقوظة نجنة المشتريات الخارجية

27 شارع عبدالخالق ثروت-القاهسرة

مليون غطاء الومنيوم سهل الفتح

بضاعة حاضرة بالجنية المصرى او بالاستيراد الخارجس بجلسة قض المظاريف بوم الاربعاء الموافيق ١٩٨٩/٨/٢٢ الساعة ١٢ ظهر .. قيمة كراسة الشروط والمواصفات ٣٠ جم

١٠٪ في حالة رسو العطاء مع ضرورة أرسال العينات للقحص القنسي قيل

الاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين معتمدة تعروض للغير مستوفساة للشروط السابقة أن تقيل في لجنية فض المظاريف ويراعي أن يكون العرض وخطاب الضمان صالحين لمدة ثلاثة.

محافظة اسيوط

والعامليس بجامعية السعنصورة

ومستشفياتها وأسرة شركة مضارب

تمياط وبلقاس وجميع العامليان

بالتربية والتطيغ وجميع اهالي مركز

ومديئة بلقاس عامة وتجار السوق

العمومي خاصة ساتلين المولى الايريهم

مكروها في عزير لنيهم امين وستحيى

الاسرة نكرى الاريعين مساء اليوم اسلم

مسجد سيدى مصباح المغازى بيلقاس

مدرسة بلقاس الثانوية البنات تواسى

الزميل الشربيني صالح لوفاة شقيقته

ادارة العقود والمشتريات تعلن محافظة اسيوط في المناقصة

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من تفتح المظاريسف بادارة العقسود

والمشتريات بالمحافظة

تعنن نشركات للقطاع للعام والوكلاء التجاريية المعتمنية عن طرح قمناقصة رقم ٩/٩٨ أ لاستيراد :

هذا وتقدم العطاءات داخل مظروف

تاريخ القش بأسبوع كما ترفسق

العامة عن حاجتها الني الاتي ونتك لمشروع تنمية الثروة الحيوانية

وتسعون طنا قش فرز محصول ٨٩ خالى من الشوانب تسبة الرطوية لاتتعدى ٢٪ صائح لتغنية المواشي ومطايق لمواصفات وزارة الزراعة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٨/ ميعادا

للتقدم للمناقصة - ١٩٩/١٢٧

عدد ٢٢٩٦ الفان ومانتان وستسة

ويجب لزفاق تأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من نجملي قيمة ماسيتم تورينهويكمل الى تسية ١٠٪ عند رسو العطاء بعد الميعاد المحدد لقتح المظاريف أو

وسعب كراسة المتروط شرط اساسى

مليون غطاء الومنيوم سهل الفتح

تلاثون جنيها وبتك وفقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة العامة المشتريات الخارجية بالعنوان عالية مغلق باسم المبيد المهتدس رئيس قطاع الاحتياجات الني السكرتارية العامة ٢٥ ش طلعت حرب القاهرة في موعد اقصاه الساغة ١٢ ظهر اليوم الممايق لفض المظاريف على أن ترفق مع العرض العينات لكل توع وخطاب ضمان ابتدائي معزز من لحد البنوك المحلية بنسبة ٢٪ من القيمة يزاد الى

شهور من تاريخ القض هذا وأن يلتقت للى للعروض للتى ترد

رسو العطاء او مشروط بأي شروط تخالف شروط العطاء او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبيسة وصورة ﴿ بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص

> المماثلة . وزارة الزراعه

مركز البحوث الزراعيه

وصورة منتمدة لسابقية الاعمسال ب

معهد بحوث صحة الحيوان بالدقي يطن معهد بحوث صحة الحيوان بالدقى عن المناقصات الاثية: ۱ - مناقصة لتوريد ه ۱۵۰ ارتب بلدى ۰۰۰ ارنب هندی اییض – ۱۵۰ ارتب بوسکسسات - ۷۰ ارتب نیوزیلاندی او کلیفورتیا وڈآگ

١ - مناقصة لتوريد ٢٠٠ كيلو دراؤه خضراء ويرسيم اخضر يوميسا خلال العام المالي الحالي ١٠/٨٩ جلسة ١٩٨٩/٨/٢٣ . وكل عطاء غير مصحوب بتأمين أبتدائى بواقع الأمن جعلة العطاء

لايلتفت اليه ويزاد الى ١٠٪ عند رسو

للعطاء ويمكن الاطلاع عنى الشروط

والمواصفات بمقر المعهد بالدقى -

جلسة ٢٢/٨/٢٢

شارع ثادي الصيد . اراغبى إعمل بالقي السياحية

معهدلتدن للعلوم الإدارية . ينظم دورة سندريبية مكتنة لسراغبي العسعل

بالفترى المستياحية والفشادق

هذا وإن يلتقت الى العروض التي ترد قيل او بعد الفض او الغير مصحوبة بعد الميعاد أو الغير مستوفاة لجميع مصالحيية: ﴿ ميدان النفيحية عُلَف بالضمان المطلوب الشروط المطلوية

تخية من أكبر وأروع الافلام للعالمية ويستطيع القالمون طيها أن يتخيروا نوعية الافلام التي تحقق إنطلاقا خاصا للمشاهدين ورؤية واضحة فلقد قدمت الشركة تاريخ مصر من خلال شريط فينيو «الملك فاروق» وماز الت الشركة تواني بصماتها الواضَّحة في أسواق الفيديو يأحث الاقلام العالمية «باتَّةَن والجليد الملتَّهب» . ـــا اللعب بالن

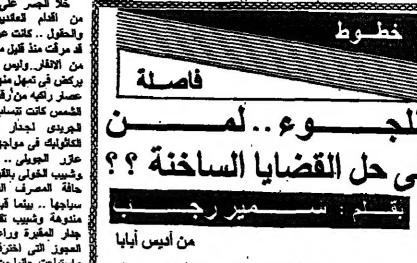
شركة هاي فيلم إحدى الشركة الكيرى في مجال إنتاج القينيو وأقد أقدمت المشاهدين

أنشركة قد قدمت لمشاهديها فيلم «القنى والفقيز » لمسعيد صالح ودلال عبدالعزيز وأريبا تتفرج المستارعن الفيام الجنيد واللعب بالنفر بالممير صبري وسماح أتور المسلمة المسل - THE STATE OF STATE

البيع والاستعام ، ١٤ تليع مراى الأزيكة بالقاهرة تليفولت ٢١٩٦٧ ١٢٩٦٨ ١٢٩٦٨ تعرض شركة جولان إيجل قريبا لحنث وأقوى عروضها في أسؤاق الفيديو وكالت

الفخت والفتسيز اللعب بالنار معيداله والاعبالزير رويفا عظور بالنجا مريدي والاالز ١١٩ ش عبد العزيز فهمن _ مصرائيديدة . ٢٠ : ١٩٩٨ ٩٩٧

للإعلايت ف هذا البانسيت انتصسلواسيد: ٧٤٤١٦٦



جاء موعد اتعقاد مؤتمر القمة الافريقي هذا العام .. والعشاكل محتدمة بين يعض الافريقيين ، ويعض العرب .. وَلَعْلُ سَرِجَةُ الْحَرَارَةُ ارْدَانتُ مَحْوَنَّةُ بالذات بين المنفال ، وموريتانيا .. وبين لبييا ، وتشاد .. طبعا .. إلى جانب الازمة المستحكمة بين شمال السودان ، وجنوبه .. وبين اليوبيا ،

ويالر غم من ان هذه المشاكل مضى عليها وقت طويل دون ان تجد الحل الذي يناسب الاطراف المنتازعة .. الاأن كل الامال تعنقت بالرئيس الجديد لمنظمة. الوحدة الافريقية .. وهو رئيس عربي ، وأفريقي في أن وأحد .

ومن طبيعة الرئيس حسنى مبارك - الرئيس الجديد للمتظمة - انه يؤسن بمبدأ ثابت هو ان اية مشكلة في الدنيا ليست مستعصية الحل .. المهم ان· تصفو التوايا ، وتتجرد النفوس من نزعات الهوى . وقد حرص الرئيس مئذ البداية .. إن يبعد شبهة التفرقة بين العرب والافارقة .. لان المنظمة قامت على اساس توحيد الصقوف بين الجميع دون

اكثر من هذا .. كيف يمكن أن تنشأ مثل تلك التقرقة .. و ٧٠ في المائة من للعرب . . هم اصلاافارقة . . و ٨٠ في العانة من الارض العربية تقع في القارة ايضا .. لايمكن انكار ان الدبلوماسية الافريقية .. اينت مختلف القضايا

العربية بلاحدود .. وبالتالي فلامكان طلحساسية» .. ابدا . وهكذا .. استطاع الرئيس بشخصيته المميرة ، وصراحته المعهودة .. أن يلم الشمل منذ اللحظات الأولى ، وإن يبعد أية محاولات للفرقة ، أو الخلاف .

المُلِك .. فقد بدت لاول مرة فكرة انعقاد مؤتمر قمة عربي- افريقي يسيرة التحقيق .. لاسيما أن مصر هي الوحيدة التي نجحت في عقد هذا المؤتمر في القاهرة عام ١٩٧٧ .. ويالتالي يمكن تكرار الدعوة اليه في عام ١٩٩٠ أمثلا .. خصوصا ان الفالبية العظمى من الدول الافريقية ، والعربية .. أُ متحسبة لعقد مثل هذا المؤتمر .

ويمكن القول .. أنه نتيجة لهذه الروح الصافية .. التي اضفاها الرئيس على اجواء المؤتمر .. تحدت اللقاءات التتانية بين الرؤساء .. واجريت حوارات صريجة ، ونوقشت القضايا بصدق وموضوعية .. الامر الذي جعل معظم اعضاء الوفود يقولون .. ان منظمة الوحدة الافريقية .. سوف تشهد خلال الفترة القائمة .. طفرات مميزة ، وعلاقات اوثق بين اعضائها .

وانا شخصيا ارى ان مصر - والحمد لله - قادرة على الاسهام في حل تلك النزاعات القائمة .. نظرا للروابط التي تجمع بينها .. ويين كل الاطراف

عثلا .. الرنيس حسني مبارك تربطه علاقة قوية برئيس السنفال «عبده ضيوف» ودائما ما يتبادل الزعيمان الرأى .. ولم يحدث ان تعارضت مصلحة ولاتك أن هذه العلاقة القوية .. لم تؤثر على الصلات القوية ، والمتينة بين

· الرئيس مبارك .. وبين الرئيس الموريتاتي « ولد طايع» . إنِّن .. الا تعتبر بذلك الارض ممهدة .. تكي تقوم مصر بدور الوساطة بين نفس الحال .. بالنسبة لليبيا ، وتشاد .. اللَّتِين خاصَنَا حريا شاملة لم تحسم

لمصلخة أي منهما ، وما يمكن ان تقوم به مصر - في ظل التطور ات الحالية -للتوفيق بين الطرقين

لقد اصبحت الابواب مفتوحة الان بيتنا ، وبين ليبيا ، واعتقد اته لايوجد مايمنع من مناقشة الامور بما تمليه المصلحة العربية ، والافريقية .. كما أن علاقاتنا بتشاد قوية منذ زمن طويل .. مما يسهم في ايجاد صيغة مشتركة للحوار . . قد تؤدى في نهاية الامر إلى التوصل لنتائج ايجابية في مصلحة كل

رهنا .. لايد من توضيح عدة حقائق هامة : أولا : أن العلاقات الجيدة التي تربط مصر وجميع دول العالم .. اصبحت الأن لاتستثمر لصالح مصر فقط .. بل من اجل اية دولة عربية ، أو افريقية أو حتى أوربية .. وهذا - بكل المقاييس - يؤكد تواجدنا ، ويدعم كياننا ويزيد اضعافًا واضعافًا من الثقل الذي نتمتع به . ان هناك شبه اجماع دولي على «اللجوء» إلى مصر .. للامهام في حل اية

هذه العلاقات نفسها … هي التي دفعت بالاشوة الافارقة إلى خرورا لتمسك . . بأن يكون رئيس منظمتهم في النورة القائمة . . هو رئيس مصر ثانيا : أن السياسة التي انتهجها الرئيس مبارك ، ودافع عنها بكل قوة .. وهي سياسة السلام .. لم تقتصر على منطقه الشرق الاوسط فحسب .. لكن في كل مكان من العالم .. لان الرئيس موقن تمامـا .. بأن الحرب في ظل الظَّروف النولية الراهنة .. نيس فيها غالب ؛ أو معلوب . وقد أثبتت التجارب المنتالية بأن هذه السياسة . . هِي التي تعمل على تحقيق الاهداف .. مما دعا الجميع شرقا ، وغريا إلى تأييدها ومحاولة تبذ فكرا الانجاه إلى الحروب بشتى السيل ثالثًا : لقد وضع الرئيس اسس نظرية جديدة في العلاقات السياسية

النولية .. تقوم على الاخلاق . والصراحة ، وعدم الاتقعال ، والتريث في اصدار القرار ، وعلم البحث عن رُعامة وقتية .. وقد لاقت هذه النظرية تأييدا هائلا على كل المستويات العالمبة .

وفي النهاية تبقى كلمة :

لقد عاتينا في مصر من مشكلات عديدة .. بل ومازلنا نعاتي .. وتحاول قدر جهدنا التغلب على هذه المشكلات . وهم في افريقيا .. يعاتون ايضا من مشكلات قد تكون مختلفة ؛ أو مماثلة . وكننك الحال بالنسبة تكثير من اندول العربية ويصراحة .. لم يكن معقولا ان تحل مشاكلتا بينما نفلق على انفسنا الابواب ونتوجس ربية من الصنيق ، وغير الصنيق .. وترفض ان نمد يد المساعدة

نغيرنا ، وثمنتع عن المشاركة في قضايا ، وازمات الاخرين .. بنفس القدر الذَّى نقيم حاجزًا امامهم يمنعهم .. حتى من ابداء الرأى حول قضاياتا لنْلك .. آثر الزنيس أن يقيم قواعد هذا الصرح الكبير من العلاقات بيننا ويين دول العالم .. دون أن يتواتى يوماً عن دعمه بزياراته المتعدة للخارج

واتصالاته غير المحدودة ، بزعماء النول ، والقوى المؤثرة بها في اصدار القرار واستقبالاته للواقدين الينا من كل مكان. لقد نجح الرجل في تأمين المستقبل للاجيال القائمة .. بقكر راق : وعقل متطور ، وثقة رائدة بالنفس .

ابــــو عمـــ یتبنی «جهاد»

لم أجد يوما الزعيم الفلسطيني .. ياسر عرفات متفائلا مثلما رأيته بالامس لقد جمعتني واياه جلسة خاصة استغرقت نحو اربع ساعات .. حضرها مجموعة من الزملاء .. تحدثنا خلالها في كل شيء .. شامير .. القضية . الانتفاضة.. العلاقات العربية - الفسطينية .

خلا الجسر على طول امتداده .. من اقدام العائدين من التجوع والحقول .. كانت عربة حميد الجمسي ا قد مرقت منذ قابل مشحونة بحمولتها من الانقار واليس ثمة غير حمار يركض في تمهل منهوك عندما تكترب عصار راكبه من رقبته .. وأخر فلول الشمس كانت تنساب من بين المناج الجريدى لجدار منفئة الاضاط الكاثوابك في مواجهة جثبتة الخواجا عارّر الجويلي .. وكوخ مندوهة وشبيب الخولى بالقرب من بايها على حافة المصرف الذي يجري تحت سياجها .. بينما قبعت الصغيرة لينة مندوهة وشبيب تقض حاجتها عند جدار المقبرة وراء شجرة الجميزة العجوز التي اخترقت حانط المقيرة واستباحت جانبا من الطريق .. كاتت الصغيرة تدعك عينيها يراحة يدها وهي تراقب سحلية رمادية أطلت يرأسها من بين السياج الجريدي اعلى جدار المقبرة .. وعندما نقت احدى الضفادع بالقرب منها .. كانت الطلقة

النارية قد دوت في الفضاء .. جرت الصفدعة مذعورة .. واختفى رأس السطية .. ثم جرت الصغيرة في اتجاه الكوخ .. الذي برزت مندوهة من داخله .. يتبعها شبيب زوجها وهو يلوك شيئا ما في قمه .. كان الحمار يتمرغ على حافة المصرف .. ورقلة - باتع الاقمشة للمتجول بين اسواق القرى يتخبط في يمه، وقد اخترقت الرصاصاً جمجمته .. وعلى زنير الطلقة

وصرخات مندوهة وتهيق الحمار واستغاثات شبيب .. تجمع النين كاتوا في اغوار الحقول وخياتن الجسر وطاحوتة البريا والنين كاتوا يتبركون بضريح الشيخ دياب .. وقالها الجميع .. فطها رشدان الاطرش .. خمس سنوات منذ ان كون عصابته من عتاة المطاريد والقتلة .. يدون أن تتمكن الحكومة من اصطياده والخملا ما نشاعه من رعب في قلوب الاعيان والعمد وكبار التجار .. كل الصلات على حقول الذرة والقصب ومفارات الجيل الشرقي لم تسفر عن شيء .. بينما لا يمر الاسبوع بدون جثة او حرق غيط او سرقة محصول .. كل القَحَاحُ التي تصبت له تحاشاها .. وما يأمر به يطاع وما يفرضه ينفذ .. يقوثون بأته تاجر الجمال الموداتي الذي نهيت قاقلته القادمة من الجنوب للى امباية واعلاها له رشدان كاملة من مطاريد الجبال .. قد اعطاه حجاما سحريا واقيا يمنع من الاثي ويحميه من الكائلات .. وأو كاتت من الجنون

كان رشدان الاطرش ابن شيخ خفراء قرية الصوامعة شرقى النهر .. طالبا نجيبا بمعهد اسيوط الديني على غير رغبته ، اذ كان يتمنى ان يصبح . اقتديا مثل خاله المستشار جميل التجعاوي .. ولكن والده ارغمة على دخول الازهر ليكون شيخا مهييا مسموع الكلمة مثل عمه الشيخ وهدان شيخ للمعهد الاحمدي وعضو هيئة كبار العلماء ذات التقود في قصر

الملك والحاشية .. وعاش وهدان الثلاث سنوات. التى قضاها في اسيوط مشاكسا رغم تَقُوفُه .. يجانل الشيوخ ويتحرش بالاساتذة .. وعندما تطاول بالشنيمة على الشيخ القرئى مدرس الفقه والتوحيد .. قررت ادارة المعهد فصله تهاتيا .. ورفض الشيخ العسكرى شيخ المعهد إن يقبل في شأته آيةً

وساطة حتى ولو جاءت من الامام الاكبر ذاته !! وعاد رشدان الى اتصوامعة ليجد ان والده قد اقسم بالطلاق الا يدخل هذا المارق الكافر بيته ..

محى الدين احمد على وعرض عليه لخواله ثلاثة افعنة يزرعها وله ريعها .. ولكن آليد ألتى تعويت نعومة - الكتب

وقسراءة المتقلوطس ه الحاحظ والمتنبسي .. بّيت عن اتفأس والطنبور .. لتلعب الترد في مقاهى البئش وتتمن سرقسة اجولة الغلال واكياس القطن من حيشان والده

واعمامه واخواله . والغرباء ابضا .. وعرفته مقاهى سوهاج .. جرائد ُ وساقوای .. وسيئما البلنية ومبرى الطو وبيت بخيته القجرية في نجع القرد .. وخمارة امبرتو في شارع المحطة . ينقق تهاره في لعب القمار مع شلة فارس الوئيني تاجر القطن .. وعندما خسر كل تقوده ذات نبلة .. داعية فارس طالبا منه أن يلاعبه على الصديرى الجوخ الذى يرتديه تحت جلبابه الكشميري .. واعتبرها رشدان اهاتة .. صورتها له الخمر جريمة .. فأغمد مطواه في جنب فارس. وسويت المسألة وديا .. وتكنه عندما اعتدى بالضرب على ضابط المباحث في نجع أبوشجرة عندما رآه مقتونا بوجاهته وسلطته .. وهو يتهجم على باعة البرسيم والخضراوات .. ويجعل ارجل حصاته تبعثر لكوام ارزاقهم في عرض السويقة .. وقوق هذا تتوس اجسامهم .. عندما استشاط عُضيا

وألقى بالضابط من فوق الحصان .. لم تتم تسوية الامز وديا هذه المرة . وخرج من السين صلب عصابة مأواد الكهوف والجبال .. وقد اقسم أن يرى المكومة تجوم الظهر في كبد السماء .. فرض على العمدة والاعيان الاهاوات والمتعلف ابن احد كبار الاطباء الذي امتتع عن اسعاف مريضة احدى القرى ثم اعاده سليما عندما سمع بحالة الجنون التي تلبست امه وقد عرف كيف يؤدب الذين

كايروا في الاستجابة له .. فخروا له صاغيرن .. ورغم تثمر الاعيان واقاويل المخيرين عن المصير الاسود الذي يتتظره .. قان التعاطف معه كان يعيش في قنوب الكثيرين .. فهناك شاتعات تردد بأن الاتاوات ثلتي يتالها من الاعيان وكبار التجار .. يُوزعها اتصاره .. على الفقراء والمختلجين

وشبيب غموض الحادث .. قلم بعد أوالنين يعجزون عن محكة الإمبرية

ارملة فقيرة أو مطلقة محتاجة .. لها جاء البوكس وقورده محملا بوكيل التيلية ومعاون البوليس وضابط المباحث والعساكر وعوين

> الحادث على ضوء الكلوب الذي جاءت به مندوهة من طلحونة البريا .. وامر وكيل اتيابة بدفن الجثة .. وكاتت المفاجأة أن بضاعة رقلة لم تمس قطعة منها وكذلك نقوده في الكيس القماش وكل متطقاته .. من قتل و فله انن والسرقة غير واردة !! والرجل الطيب لا خطوم له .. وكان يعيش في عاله مع لمه سارة وزوجته تغياتة ... ئم يسمع صوته في خناقة .. ولم يدخل المركز في مشكلة _ وعندما كان صبيا بيبع الاقمشة في محل معلمه الحاج أحمد الخطيب، كان جميع الزياتن واصدقاء العاج يشون على دماثة خلقه .. وصيره على مقاصلة الزياتين المشاكسين .. وقدرته عنى اقناع الزيون بالشراء عنيما يتردد .. وعنيما انتوى الزواج قرر ان يستقل بأمر تقسه وان بجرب

> > التجارة لحسابه .. وكان بلَّقة من

مطمه اليضاعة فيرتاد بها اسواق

القرى والنجوع .. وتقلح له بيوت

ريات الخدور .. فيقتصد الريح ويعيد

له ثمن الاصل .. ومضت به الايام

على هذا كتحو .. لا تعلق باسمة

وعندما حاول الولد الضائع قلدس

لبن رحمة باتعة البيض لن يطلق

اشاعة تدعى ان المعلم زكرى صلحب

للمعلف هو الذي قتل رفلة لإن امرفته

راعوش تعشق رفلة منذ أن كان بياعا

محل الحاج لحمد الخطيب العولجه

لدارها .. وأتها مترالت تجرى وراءه

في الاسواق .. لما قال قلس هذا ..

جرى بعض التاس خلقه بالمراكيب

وحرم بعدها ان يخوض في هذه

ولا خصوم له ولا ثأر عنده .. ؟

سعمان الصالغ أن يستهيب يلاع الترمس والفشار ...

عندهما ما يقولونه .. رغم أن شبيب مدمن الاقيون ، كان يعمل مرشدا للحكومة ذاتها .. وإن هناك اشاعات عن صلة متدوعة برشدان الاطرش واتها كاتمة اسراره واحياتا تكون طرفًا في الاتفاقات التي تعقد معه لقتل تاجر أو الاخذ بثأر عائلة أو أتلاف

ولم يفك القبض على مندوهة

رُراعة .. وانها تصطحب الغواري وحريم القجر الى رشدان وعصابته وهي التي تطره من تحركات الحكومة .. لقد جاءت مندوهة في مولد الشيخ دياب راقصة في الشوادر المنصوبة في سلحة البريا وعشقها رشدان واغدق عليها متانيل العثب والماتجو .. وكسا معصمها يقوائش الذهب .. ولم تعد الى سنباط مع القرقة التي جاءت منها .. وجاء رُواجها من شبيب للخولي مجرد ساتر يحميها من البلطجية وتزوات أولاد

عندما خرجت جنازة رقلة من درب اشعيا بالسويقة الكبيرة متجهه الى سويقة المنعك وميدان المنيدة عزيزة حيث مدفئة الاقباط .. فوجىء الناس يسلرة لم رفلة .. وقد خرجت من بين الثائمات مطولة الشعر .. عاسرة الرأس .. مصبوغة الوجه والبدين بالتيلة الزرقاء .. وهي تصرح في جموع المشيعيين مؤكدة يأن غطاس ابو حسن هو قاتل رفلة .. ولا احد سواد .. البعض استبعد هذا ، فعدًا الولد العليق المختث الذي يمشط شعره بالفازلين ويعلى سلسلة في رقبته . ويرتدى أقاطين السكروتــه ..

الهفهافة .. لا يجرو على أثل فروجه .. فأن بعض الذين ممعوا لتهامها لقطاس بأنها تهذى وإن ثوثة الفقيد قد اويت بعقلها .. ولكن البعض إلاِّشَرُ لَمْ يَبِسِيِّجِدُ هَذَا . • تَلْكُرُوا وَاقْعَةُ قسية .. عندما المتن غطاس يتغيلة قيل ان ينزوجها رفلة .. ورأض ولإيه شفاعات اصدقاء غطاس ليخطب له تغيانة .. كيف وهو من اعيان نصاري المركز وسادتهم يزوج أبنه الوحيد يتغيلتة الخادمة وابته عطا الد الدكيش

وكنن الواد مجنونا يتغيلنة يمشي وراءها في السويقة وعندما تراقق بثات الحواجا قاليني الى الكنيسة .. ويحاول اغراءها بالخواتم والطقان والخلاخيل التن يسرقها من محل والده .. ولكن تقيانة لا تعيره حتى التقاته .. فقد تكلم عليها رقلة ابن

يسانين العهري مناهاي أضخم عروض الأجهزة الكهريائية • بوقاعا إبرمكانس مكادى • تليغزيفات وقيديوهات اسخانات غاز وكهرمانية ماكينات خياطف • مرابع وشفاطات (• مَلاجِلَةِ ودبيبِ خويزس الحدمة النجارية رفيعة المستوى هادفيت السيطرة عسلى الاسعسار عباليلسنا

الله الاحتب بانع الفشار .. وكانت

حنونة في الايام الخوالي جميلة

طويلا .. طردوه لما ضبطوه يمرق

خراطيش السجائس ومتاديسق

الكونيك .. وعاد الى اخميم عندما

مات والده سمعان وصفى دكان

الصاغة ولا هم له الا الطوس فوق

المقاهي. وارتياد اختان سوهاج ..

والسقر الى الاسكندرية كلما قيض

ايجار القدادين .. يلتف حوله كل من

قشل في دراسته .. او من اقلس من

ايناء التجار والاعيان .. ويشرب

البيرة نهارا .. ويعب الخمر ايلا ..

ويهزى بلقه لايد أن ينال التي كوت

قليه .. ولم تكف ساره عن دوراتها

في تشوارع والازقة والكنفس واماء

الجوامع .. وكلما قايلت قسيما

او رأت شيخا .. او شاهدت أو حا

او مثت في جنازة .. صرخت بأعلى

صواتها حاسرة الرأس مطولة

الشعر .. بأن غطاس هو الذي اوقد

الجمر في قلبها .. وعندما تشرب من

وعتدما طلبت منها تغيلنة وأمها

حتوثة .. أن تكف عن أتهام لا مند له

والرب وحدم هو الذي يعرف قاتل

غطاس .. لم تتورع سارة عن

مواجهتها .. بأن قلب المؤمن بليله ..

وان ماتقولاته ريما كان يكون

البداية .. فعين غطاس على تغياتة

وجيه عمران .. بكت تفيقة والسمت

بالصليب .. أنها أن تكون الرجل بعد

رقلة حتى ولو ألقى يذهب العالم تحت

قدميها .. واتها ستربى ابتته البترمة

دمه ستبرد التار في احشالها ..

خالكها سارة وقالت ليئأت درب الطبال

ان مركوب رقلة ﴿ أَرجَلُ ﴾ من ألف

رجل من توع هذا القطاس بلوعة

امه .. ورآها غطاس ذات صياح وهو

يجلس امام الميزان في دكان

الصاغة .. وكان باب بيت الخواجا

قليتي مواريا .. وهي جالسة تكش

الفول وقد اطل تهداها الرخاميان من

فتحة الثوب وهي تنحنى على

الرحلية .. وهما يتماوجان مع حركة

يدها وجمعها وهي تلف بالرحاية ..

جن جنونه واقتحم عليها خلوتها في

صحن البيت . دهمها راكعا يحاول

احتواء صدرها .. وإنطلقت صرختها

فأطلت امها حنوثة من قوق درايزين

الدور الثالث .. قرمته بيد الهون فقر

مذعورا .. وكاتت فضيحة .. هاجز

بعدها غطاس ألى السويس عند خاله!

ونسيت بمرور السنوات مكاية

تفيلتة وغطاس .. وتزوجت هي من

رفئة لين خالتها .. وقال الناس ان

رقلة يستأهلها.. وإن حسده البعض

عليها .. فهي خارقة الجمال بيضاء

البشرة .. متلجرة الاتوثة .. وكان

جمالها يهز الشارع هزا .. وهي

ترافق بنات الغولها قالبنس

الجميلات .. مسوحة وعايدة ووداد ..

وكان البعض من طوال الاستة

يتقولون بأن ابتة حنونة قد اتحدرت

من نفس الصلب الذي جاءت منه

الجميلات الثلاث .. قلا يطل أن تكون

تغيانة الشقراء البضة .. نتاجا لعظاء

الذي يعمل في الكلمب الانجليزي .

بسم الله الرحمن الرحمير باأسها النين آمسوا اتعتوا اللهوذروا ماسقى مسن السريا إن كستم مؤمسين صدق النه العطنسيم

> البنكالوطنك للزنمرية فروع المعاملات الإسلامية

يعلن عن توزييع العائدعيلي المبحاب الحسابات الاستتمارية والتوفير الإسلامى والصبك الشرعى للإدخار

• الحسابات الاستشارية والتوفير الاسلامى ..

(عن الستة شهور للنهية في ١٩٨٩/٦/ ١٩٨٩) • الصيك الشرعي للادخسار

(عن الثلاثة شهور المنهية في ١٩٨٩/٦/١٩٨١)

جارى صرف العائد بمقركل من:

• فيع جاردن سيتى للمعاملات الإسلامية ١ ﴿ شِ جامع عمر مكرم - ميدان التحريب

● فرع مصرالجديدة للمعاملات الاسلامية مصر الجديلة روكسي عارات المريلات (

الجديد ي مصرللطيران الإسكندرية/بنغاري اعتبارًامن الأربعاء ؟ أغسطس ١٩٨٩ قيام الإسكندرية ٩,٣٠ صباحًا بالإضافة إلى رحلائنا القياهرة/بنغسازي يومى الجمعة والاحد قيام القاهة لا صباعًا والقساهرة اطوابساس أيام: التلاتاء والخيس والسبت قيام القاهر ٨ صباحًا

مصرلاطوان

أهسلابك معنا

